શ્રીમંત સરકાર મહારાજા સાહેબ સયાજીરાવ
ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર
બાહાદુર એમના ઉદાર
આશ્રયથી.

प्राचीनकाव्यमाळा.

ग्रंथ १८

प्रेमानंदकृत.

मार्कंडेयपुराण.

भाग ३ जो.

સંશોધન કરી ટીકા સહિત પ્રસિદ્ધ કરનાર
હરગોવિંદ દ્વારકાદાસ કાંટાવાળા
અને
નાથાશંકર પૂજાશંકર શાસ્ત્રી.

વડોદરા.

સંવત્ ૧૯૪૬–૪૭ સન ૧૮૯૦–૯૧.

કીમત રૂ ૧–૦–૦

અમદાવાદ "આર્યોદય"

તથા

ડાદરા "ધીરસિંહમુદ્રાલય"માં છાપ્યું.

Under the liberal patronage of

His Highness Maharaja

SAYAJI RAO GAEKWAR

Sena Khaskhel Samsher Bahadur

Baroda.

PRACHIN KAVYA MALA,

or

Old Gujarati Poetical Series,

Vol XVIII

POET PREMANAND'S

MARKANDEYA PURAN

Published with annotations

By

Hargovind Dwarkadas Kántáválá

and

Nathashankar Pujashankar Shastri.

A. D. 1890-91.

Price Re 1-0-0

प्रस्तावना.



યથાર્થ રાજ્યધર્મ જાણનાર વિવેકી રાજ્યકર્તા પોતાની પ્રજાનું અનેક પ્રકારે કલ્યાણ કરવું એજ ઈશ્વરકૃપાથી પોતાને પ્રાપ્ત થયેલ સર્વોપરિ પદનું સાર્થક થવું માને છે. તે કલ્યાણ કરવાના વિવિધ પ્રકાર છે. વસુંધરા (પૃથ્વી)નો જે પ્રદેશ પોતાનો છે તેમાં અન્નફળાદિ ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે તેનો, તથા તેમાં ધારણ થયેલ વસુ (ખનિજ ધન રત્નાદિ)ને બહિર્ કઢાવી તેનો, પોતાની પ્રજાની સુખવૃદ્ધિને અર્થે, ઉપયોગ કરે છે પ્રજાની સુખશાન્તિમાં ભંગ ન થતાં તેનો વધારો થવા અનેક પ્રકારની યોજના કરે છે, નિર્મળ જળાશય, સુગમ માર્ગ, ઔષધાલય આદિથી શરીરની સુખાકારીનાં સાધન નિર્માણ કરે છે, તથા વિદ્યાલય, પુસ્તકાલય, મઠવૃદ્ધિ આદિ મનની સુખશાંતિના સાધન આપે છે ન્યાયથી, નીતિથી, પ્રીતિથી, સમભાવથી, ઉદારતાથી, પ્રજાને સ્વપ્રજાતુલ્ય ગણી પિતાવત્ સર્વનું પાલન તથા હિત કરવું એજ ધર્મ તથા સ્વાર્થ માની અન્વર્થ જે રાજા પ્રજાનું રંજન કરવા પ્રવર્ત્તે છે, તેની પ્રજા સુખી થાય છે, તથા તેના મનોરથ સફળ થઇ, તે અક્ષય કીર્ત્તિને પામે છે, એ આદિ અનુભવસિદ્ધ થયેલા પ્રામાણિક સિદ્ધાન્તો છે

શ્રીવડોદરારાજ્યના વિદ્વાન્, શક્તિમાન્ અને પરમ પવિત્ર મહારાજાધિરાજ શ્રીમન્ત સયાજીરાવ ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર બહાદુર એમના પૂર્વોક્ત ઉદાર વિચારો અને સિદ્ધાન્તો પર બહુ ભાવ, તથા તેવા ઉત્તમ વિચારોને આચારમાં આણી પ્રજાનું કલ્યાણ કરવાનો તેમનો મહાન્ પ્રયત્ન, એ સાંપ્રતકાળમાં સર્વ સ્થળે પ્રશંસનીય ગણાતાં દૃષ્ટાંતરૂપ થઈ પડયાં છે

શ્રીમંત મહારાજાધિરાજના એ ઉદાર ભાવથી ઉત્તેજાઇ તા ૮ મે સન ૧૮૮૯ ની એક સ્મરણી તેઓ નામદારની સેવામાં રજુ કરવામાં આવી હતી. તેનો આશય એ હતો કે વડોદરારાજ્યમાં થઇ ગયેલા ગુર્જર કવિઓના અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો પ્રસિદ્ધિમાં આવે તેવી યોજના રાજ્યઆશ્રયથી થાય તો સારૂં.

પ્રાચીનકાવ્યસંગ્રહ એ નામના ગુજરાતી કવિતાના પુસ્તક વડોદરા રાજ્યના ડાઈરેક્ટર ઑફ્ વર્નાક્યુલર ઈન્સ્ટ્રક્શન, રાવબાહેબ હરગોવિંદદાસ દ્વારિકાદાસ તથા વડોદરાનિવાસી શાસ્ત્રી નાથાશંકર પૂંજાશંકર એમની તરફથી પ્રસિદ્ધ થવાનો આરંભ થઇ ચૂકેલો હતો, અને તે સારૂ ઘણા સ્તુતિપાત્ર પ્રયત્નથી હસ્તલિખિત ગ્રંથનો સારો સંગ્રહ તેમણે કર્યો હતો. વડોદરારાજ્યનું દેશી કેળવણીખાતું મારી દેખરેખ નીચે સુપરત થયા પછી આ સંગ્રહ બાબત મેં તપાસ કરી તે ઉપરથી જોવામાં આવ્યું કે રત્નાદિ ધનના ભંડાર દટાઈ રહ્યા હોય છે તેમ અનેક વિષયો પર ગ્યેની કવિતાના ભંડાર દટાઇ પડી રહ્યા હતા, અને તે ભંડારને પ્રજાના ઉપયોગસારૂ બાહર લાવી તે દ્વારા સદ્વિચારને પુષ્ટિ આપવી એ લાભકારક થશે એમ લાગ્યું. આ કવિઓમાં પ્રેમાનંદ, રત્નેશ્વર, વલ્લભ, ભાલણ, દયારામ, હરિદાસ, ભોજાભક્ત, ધીરાભક્ત, ગિરિધર આદિ બહુ પ્રસિદ્ધ અને લોકપ્રિય કવિઓ આવી જાય છે. રાધાબાઈ તથા દીવાળીબાઈ નામની બે સ્ત્રી કવિઓની કવિતા પણ મળી આવી છે અને બાપુસાહેબ ગાયકવાડ એ નામના પ્રસિદ્ધ થયેલા ઇશ્વરભક્તની કવિતાનો પણ સારો સંગ્રહ છે. આ સર્વ કવિતા શોધી અને ટીકા સાથે છપાવતાં ઘણું વર્ષ લાગશે એમ અનુમાન થઇ છે. એ કામ પૂર્ણ કરવા શ્રીમંત સરકાર મહારાજા સયાજીરાવ ગાયકવાડ એમણે રૂ ૧૨૦૦૦) બાર હજારની રકમ મંજુર કરી કીમતી આશ્રય આપ્યો છે અને તેથીજ આ પુસ્તકો પ્રસિદ્ધિમાં આવી શકશે. આ ઉદાર અનુગ્રહથી ગુર્જરપ્રજા અને સર્વ ગુર્જરવાસી ઉપર ઉપકાર થયો છે એમ સર્વ સમજુ જનોને લાગ્યા વિના રહેશે નહિ.

કવિતા રત્ન ઈશ્વરની એક વસ્તુ છે ઈશ્વરે કવિઓનેજ પોતાના ભવિષ્યવાદી કર્યા છે અને કવિતાને જેમ આપણે અધિક અનુભવીએ છીએ તેમ આપણે સ્નેહમા અને શક્તિમા ઈશ્વર પેઠે થઇએ છીએ

કવિ વિષે વર્ડ્ઝવર્થ કહે છે કે —

> Blessings be with them, and eternal praise,
> Who gave us nobler loves, and nobler cares,
> The Poets, who on earth have made us heirs,
> Of truth and pure delight by heavenly lays
>
> WORDSWORTH

જેઓએ આપણને શ્રેષ્ઠતર પ્રેમ તથા શ્રેષ્ઠતર ઉત્કંઠા આપ્યા છે તે કવિઓ ઉપર આશિર્વાદ તથા અનંત પ્રશંસા હો, જેમણે દિવ્ય કાવ્યવડે આ જગત્ ઉપર આપણો સત્યના અને સ્વચ્છ આનંદના ઉત્તરાધિકારી કર્યા છે

આપણા દેશમા તો કવિને રવિ સમ ગણી તેની બહુ પ્રકારે પ્રશંસા કરવામા આવે છે તે પ્રસિદ્ધ છે

સ્વદેશમા મઠ, રાજમહાલય, ધર્મશાળાઓ, દેવાલય, જળાશય, વિશ્રામસ્થાન, આદિ કીર્તિસ્થંભ પૂર્વના રાજા કે ધર્માત્મા ગૃહસ્થો કરાવી ગયા હોય છે તેનો જીર્ણોદ્ધાર કરવો એ મહાપુણ્યનુ કાર્ય છે, એમ ધર્મ શાસ્ત્રોમા કહ્યુ છે, અને સારા રાજાઓ તેમ કરાવે છે પણ ખરા અને તેથી સર્વ પ્રજાના સુખભોગમા વૃદ્ધિ થઇ તેમનો આશિર્વાદ મેળવે છે

કવિના હૃદયના અંતઃકરણમા ઉત્પન્ન થઈ સહૃદય જનોના અંતઃકરણમા પ્રવેશી ત્યા વસી સુખાનંદ દેનાર કવિતા તેનો જીર્ણોદ્ધાર પણ પ્રશંસનીય અને પુણ્યકારક છે ભાગ્યશાળી પુરુષોની શ્રીમાન્ સુરીસર્વોદુ ખમા વિશ્રામસ્થાન આપી સુખોત્પત્તિ કરનાર કવિતા એ પણ સાથે છે એવા એક સુખપ્રદમા,

ધનનો જીર્ણોદ્ધાર પ્રજાના કલ્યાણસાર શ્રીમત મહારાજાધિરાજ કરાવે છે એ તેમના પ્રજારંજન કરવાના ઉચ્ચ ભાવનાનુ એક સુચિન્હ છે

વડોદરા રાજ્યમા થઈ ગયેલા કવિઓની અપ્રસિદ્ધ પ્રાચીન કવિતા સભાઅથી પ્રસિદ્ધિમા લાવવાના હેતુથી નીચે પ્રમાણે કમિટિ નીમવામાં આવી છે

પ્રમુખ

દિવાન બહાદુર મણિભાઇ જશભાઇ

મેમ્બરો.

રાવબહાદુર અબાલાલ સાકરલાલ એમ એ એલ એલ બી
ખાનબાહાદુર જમસેદજી અરદેસર દલાલ એમ એ એલ એલ બી
રાવસાહેબ પીતાબરભાઇ જેઠાભાઇ
રાવસાહેબ હરગોવિદદાસ દ્વારકાદાસ

દરેક ગ્રથની બનતા સુધી અનેક પ્રતો મેળવી તેને શોધી અને ટીકા શબ્દાર્થ આપી વિશેષ ઉપયોગી કરવી વગેરે સર્વ કામ રાવસાહેબ હરગોવિદદાસની સભાળ નીચે શાસ્ત્રી નાથાશકર પૂજાશકર તથા કવિ છોટાલાલ નરભેરામ આદિ લાયક માણસનાથી ચલાવવામા આ યુ છે પુસ્તકો સબધી સર્વ વ્યવસ્થા અને જવાબદારી આ કમિટિ તરફથી છે કમિટિમાથી કોઇનુ ખાનગી હિત કે સ્વાર્થ આ સબધમા ન છતા માત્ર લોકહિતાર્થ કામ જાણી કમિટિએ આ કામ માથે લીધુ છે

વડોદરારાજ્યનિવાસી કવિઓની કવિતા ઉપરાત ગુજરાતના બીજા પ્રસિદ્ધ કવિઓની અપ્રસિદ્ધ કવિતાનો ઘણો જથ્થો રાવસાહેબ હરગોવિદદાસ તથા શાસ્ત્રી નાથાશકરની પ્રશસનીય શોધથી એકઠો થયેલો છે અને વધારે જથ્થો એકઠો કરવા પ્રયત્ન કમિટિ તરફથી જારી રાખવા એમ ધારણા છે આ સર્વ કવિતા પણ પ્રસિદ્ધિમા લાવવા યોજના તૈયાર થાય છે, અને તે ઉદ્યમ સફળ થાઓ ઇશ્વર પાસે પ્રાર્થના છે

આશા છે કે આ પ્રાચીન ગુર્જરકવિઓની સુંદર તથા બોધક કવિતાથી વાંચનારનું જ્ઞાન તથા સદ્‌ગુણ, રસજ્ઞતા, રૂચિ, રસિકતા, સહૃદયતાદિ ઉચ્ચ પ્રકારનાં થઇ વૃદ્ધિ પામશે, અને ગુર્જરવાસી અન્ય સમર્થ કવિઓની કવિતાની પણ તીવ્ર યાચના થઇ પ્રકટ થશે.

આ પ્રાચીનકાવ્યમાળાને કચ્છ, કાઠિયાવાડ અને ગુજરાતના રાજ્યકર્ત્તાઓ તરફથી તથા બીજા ઘણા સદ્‌ગૃહસ્થો તરફથી ઉદાર આશ્રય મળ્યો છે, તે માટે તેમનો અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માનવામાં આવે છે.

વડોદરા.
સંવત્ ૧૯૪૬ ના વૈશાખ
સુદી ૧, તા. ૨૦ એપ્રિલ સન
૧૮૯૦, રવિવાર.

મણિભાઈ જશભાઈ.

ग्रंथविवेचन.

માર્કંડેય પુરાણના પેહેલા ભાગમા હરિશ્ચંદ્રનું અને બીજામા મદાલસાનું આખ્યાન જ્યારે વાંચનારનાં ચિત્તને આકર્ષે છે ત્યારે આમા મદાલસાના પુત્ર અલર્કનું આખ્યાન પણ તેમને ઘણુ મનોહારો લાગશે અલર્કને તેની માતા મદાલસાએ વ્યવહાર જ્ઞાન આપ્યુ હતુ તથાપિ તે જાણતી હતી કે જ્યાંસુધી વ્યવહાર ઠીક ઠીક ચાલેછે ત્યાસુધી તો તેના ચલાવનારના દિવસ એક ક્ષણની પેઠે આનદમા વીતી જાય છે પણ સંસારચક્રના બધાજ આરાઓ સુખનો લાભ આપનારા નથી હોતા, તેના ભ્રમણક્રમમા તેઓ એવા આરા મનુષ્યના ઉપર લાવી મૂકે છે કે જેનાદબાણથી તે દુઃખના બોજાતળે દબાઈ પણ જાય છે એ વખતે તેની એક ક્ષણ સો વરસ જેટલી જાય છે. આવા સસારના વારાફેરામા મનને શાંતિ રહેવા માટે મદાલસાએ દીકરાને કાઇ આપ્યુ હતુ કે ? હા, તેણે એક વીંટી આપી હતી અને આપત્કાળમાં તે ઉઘેડી જોવા પોતાના પુત્રને કહ્યુ હતું, તે આપણે મદાલસા આખ્યાનના અંતમા વાચી ગયા છીએ. અલર્કઆખ્યાનની વસ્તુમંડળનાતું એ વીંટી બીજ છે. અલર્કને રાજ્યભોગમા ડૂબી ગયેલો જોઈ તેનુ પારલૌકિક હિત ચિંતવનાર તેનો વડો ભાઇ સુબાહુ જે મુક્ત દશામાં વનમાં રહેલો હતો તેણે તેને રાજ્યભોગમાથી છૂટો કરવાને જ્યારે બીજો માર્ગ ન જોયો ત્યારે કાશી રાજા પાસે તેના દેશ પર ચઢાઈ કરાવી અને અલર્કને જાગતો કર્યો કાશીરાજા સાથે યુધ્ધ કરતા ધન સેનાદિકનો વ્યય થઇ જવાથી ખેદ પામેલા અલર્કને માતાનુ વચન યાદ આવવાથી તેની આપેલી ભેટનો ઉપયોગ કરવાનું ધારી તેણે વીંટી ઉઘેડી અને તેમાંથી જે પત્ર નીકળ્યુ તે તેણે વાંચ્યુ. આ પત્રમાં અલર્ક જેવા રાજ્યભોગમા પચી રહેવા પુરૂષને માટે ઘણો અસરકારક અને ઘટિત બોધ હતો. તેમા લખ્યું હતુ કે—

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

" ભ્રાતા ! સંગ તજો તમે સરવથા, જો તે ન ત્યાગી શકો,
તો તે સજ્જનનો કરો સમજીને, કષ્ટે ન ત્યારે ટકો;

> કામેચ્છા તજીને રહેા સરવદા, જો તે તજાયે નહીં,
> મુમુક્ષાપ્રતિ તેા કરેા, તરી જશેા, છે ઔષધિ એ સહી."

કેવેા ઉત્તમ અને શક્ય બેાધ છે! પેાતાની પ્રેમાળ માતાના આ બેાધની અલર્કના મન ઉપર દૃઢ અસર થઇ અને તે સજ્જનનેા સંગ કરવા ચાલ્યેા. તેને દત્તાત્રેય યેાગી મળ્યા તેમણે તેને યેાગનેા ઉપદેશ કર્યો તેથી કૃતકૃત્ય થયેલા રાજાએ કાશીરાજા અને સુબાહુને પેાતાના નિરિચ્છ વર્તનથી પ્રસન્ન કર્યા અલર્કમા આવેા જ્ઞાનનેા પ્રકાશ ઉત્પન્ન કરીને સુબાહુ વનમા ગયેા. તથા કાશીરાજા પેાતાની રાજધાનીમા ગયેા. તેમ અલર્ક પણ પુત્રને રાજ્ય સેાંપી વન સેવ્યુ

અલર્ક આખ્યાનનેા સાર ઉપર પ્રમાણે છે, પણ તેમા જે યેાગ સંબંધી માહિતી આપી છે તે ખરેાખર જેાવા જેવી અને સમજવા જેવી છે હઠયેાગપ્રદિપિકા જેવા એકાદ યેાગના ગ્રંથની ગરજ સરે એટલું બધું એમાં ક્રમવાર અને ખુલાસાથી યેાગનુ વિવેચન કર્યું છે શાસ્ત્રો વાચવાથી જે તત્વજ્ઞાન થાય છે તેને પરેાક્ષ જ્ઞાન કહે છે વિષયવાસનાવાળા મનમા એવું પરેાક્ષજ્ઞાન સ્થિર થઇને બ્રહ્માનંદનુ સુખ આપી શકતુ નથી, કેમકે યેાગ વગર ચિત્ત સ્થિર થતુ નથી આ ગ્રંથમા એવી રીતે યેાગનુ પ્રયેાજન વર્ણવી તે પછી યેાગ મેળવવાના ઉપાય બતાવ્યા છે મનના ઉપર જીત મેળવવાને સાધન તરિકે આસન, પ્રાણાયામ, ધારણા, વગેરેનેા ઉપયેાગ થાય છે, એટલું કહ્યા પછી પ્રાણાયામ કેમ કરવા તેનેા વિધિ, પ્રાણાયામનું ફળ, ધ્વસ્તિ, પ્રાપ્તિ, વગેરે ચાર મુક્તિ આપનારી અવસ્થા, યેાગ સાધવાનેા વિધિ, ધારણાનેા વિધિ, યેાગને અયેાગ્ય દેશકાળ, યેાગ સાધતા ઉપજતા દેાષ અને તેની શાન્તિ કરવાના પ્રકાર, યેાગની સિદ્ધિનુ લક્ષણ, યેાગના ઉપસર્ગ અને તેની શાન્તિ, ધારણા અને લય, સિદ્ધિઓનુ સ્વરૂપ, યેાગીની ચર્યા, અરિષ્ટનુ જ્ઞાન, વગેરે ઘણીક યેાગને લગતી બાબતેાનુ સમાલેાચક તેવુ નિરૂપણ કરેલુ છે. કેટલાક માણસેા અમે યેાગી છીએ અથવા અમે યેાગસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે એમ જણાવી અજ્ઞાની લેાકેાને ઠગે છે તેમને માટે પ્રેમાનંદે આ ગ્રંથમા કહેલુ યેાગીનું તથા સિદ્ધનુ લક્ષણ જાણવા જેવું છે તે લખે છે:—

" ચાપલ્યતાનો નાશ ને, આરોગ્યતા અવિધાર;
અનિષ્ઠુરતા સુગંધિકને, લઘુ દીર્ઘ શકા સાર.
એ ઉભય અલ્પજ માનવાં, પ્રસન્નતા ને કાંતિ;
સ્વર સ્વચ્છતાદિક યોગી કેરી, કહે સર્વે શાંતિ.
એ ગણાવ્યાં તે પ્રવૃત્તિનાં, પ્રથમ ચિન્હ જણાય;
યોગી વિષે એ અનાયે તવ, તેહ યોગી ગણાય.
પ્રાણી માત્ર પ્રીતિ કરે ને, પરોક્ષે ગુણગાન;
કોઈ પ્રાણી ભય ન પામે, જોઈ યોગી મહાન.
એ સિદ્ધિકેરી પ્રાપ્તિ કેરૂ, છે અનુત્તમ લક્ષણ;
અન્યને નવ યોગી કે'વો, હે નૃપતિ ! અધક્ષણ.
અતિ ઉગ્ર ટાઢે તાપ તેવે, ઉપદ્રવ નવ થાય;
અન્યથી ભય નીપજે નહિ, તે સિદ્ધિપ્રાપ્ત કે'વાય.
ધનનિધિનો સંગ્રહ કરતા, યોગી નવ કે'વાય;
મધુકટુવક્તા નવ મનાયે, યોગી ગણના માંય.
યોગી એવા જેહ તે, માનવા ભ્રષ્ટાચારી;" ઈ૦

અલર્કનું આખ્યાન થઈ રહ્યા પછી માર્કંડેય અને ક્રૌષ્ટુકિના સંવાદરૂપે સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ વગેરેનું વર્ણન છે સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિના કથનમાં ધર્મ તથા અધર્મની પ્રજાઓનું રૂપક બહુ સુંદર છે એક દુર્ગુણમાંથી બીજા દુર્ગુણો સ્વાભાવિક રીતે કેમ ઉપજે છે તથા પ્રત્યેક સદ્ગુણ કેવે રૂપે પરિણામ પામી કેવા ફળને આપે છે, એ વિષે એમાંથી બહુ ઉત્તમ બોધ મળે છે. અધર્મની સંતતિ વર્ણવતાં દુ:સહ તથા તેના પુત્ર પુત્રીઓના વિચિત્ર કર્મનું રૂપક બહુ રમૂજી છે. મનુષ્યોના હાથથી જે માઠાં કર્મ થાય છે, તેમાં કારણભૂત તેનો પોતાનોજ અનાચાર છે માટે તેણે પોતાના પ્રત્યેક કાર્યમાં પૂરતી સાવધાની રાખી વર્તવું, અને કોઇ મનુષ્યે કરેલાં સારા માઠા કર્મનો કર્તા તે ન છતાં તે દુ:સહની પ્રજામાંના કોઇની પ્રેરણાથી તેમ કરે છે માટે તેવા મનુષ્ય ઉપર બીજાએ રીસરાગ ન કરવો, એવો ઉપદેશ તેમાં વ્યંગ્ય છે.

એ પછી સ્વાયંભુવ મનુ તથા તેના વંશનું વર્ણન છે અને ભૂમિનું તથા તે ઉપરના પર્વત, દેશ, નદીઓ વગેરેનું પણ પુરાણમાં કહેલું વર્ણન છે

પ્રેમાનંદના જૂદા જૂદા આખ્યાનો જે આ ગ્રંથમાં આવેલાં છે તેનું કાવ્યરૂપે વિવેચન તે તે સ્થળે આપવામાં આવ્યું છે, માટે અહીં તેનું તે તેવું-જ વિવેચન કરી પિષ્ટપેષણ ન કરતાં ગ્રંથના વિષયનું દિગ્દર્શન કરાવી સંતોષ માનીએ છીએ

अलर्काख्यान.

કડવું ૯૨ મું.

રાગ ધનાશ્રી.

શ્રીગુરૂ ગણપતિને લાગું પાયજી, સરસ્વતી કરજો સા'ય જી;
કહું અલર્કની કથાય જી, થાય પ્રસન્ન સરસ્વતી માય જી. ૧

ઢાળ.

પ્રસન્ન થાય પરમેશ્વરી તો, અલર્કના ગુણ ગાઉ;
સાહ્ય કરતા સરસ્વતી તો, શે રહે બીજે ધાવું? ૨
બ્રહ્મતનયા કુમારિકા, સકળ તારે વશ;
હું સહી સેવા કરીશ માતા, કરી ઇંદ્રી વશે દશ. ૩
મારે ધન ધાન્ય પુત્ર ન જોઇએ, કે બીજું શુભ જેહ;
એક કૃપા હોયે માતની તો, કરૂં કવિતા નિઃસંદેહ. ૪
અલર્કને જ્યમ માતે શીખવ્યા, ગૃહસ્થકેરા ધર્મ;
હે મહામાયા માત જી, મુને કહે કવિતા મર્મ. ૫
પિતાને ત્રૂઠી માત મારી, તેણે કર્યા નિગમ ચાર;
પ્રસન્ન થઈ મા વ્યાસને, તેણે કર્યા પુરાણ અઢાર.* ૬
એવા તેવા સર્વ માતા, થયા તારી કૃપાય;
શિર કર ધરો મા કૃપા કરીને, કરી દાનેશ્વરી દયાય. ૭
હવાં માત પિતા વનમાં ગયાં, થયો અલર્ક ભૂપાળ;
તેણે પ્રજા સ્વકર્મનિષ્ઠાણુ પાળી, થઇ મુહાદયાળ. ૮

---

* પિતાને—પિતામહને—બ્રહ્માને.

એમ જેવો પુત્ર પર, તેવો પ્રજા પર ધાર્યો;
ન્યાય પુત્ર ને પ્રજાકેરો, એક તો અવિધાર્યો. ૯
તેણે દુષ્ટ જનને દંડ દીધા, સાધુ પાળ્યા સર્વ;
આનંદ આણી યજ્ઞ મોટા, કર્યા વર્જી ગર્વ ૧૦
તે મહાબલિષ્ઠ પરાક્રમી ને, મહાત્મા ધર્માત્મા;
સમ્યક્ પથે વિચરનાર સુત, ઉપજાવિયા નિજ આત્મા ૧૧
તેણે ધર્મથકી મન મેળવ્યું, વળી અર્થવડે ધર્મ;
મેળવી શુભ રીત વર્ત્યો, કરી રૂડાં કર્મ. ૧૨
ધર્માર્થને વિરોધ નાવે, એમ કામકેલિ કરી;
મહિષી સંગે રંગ માણ્યો, વન ઉપવને ફરી. ૧૩
એ પ્રકારે ધર્મ અર્થ ને, કામ સેવ્યો સાર;
કર્યું પાલન પૃથ્વીનું વળી, થઈ નૃપ નિરધાર. ૧૪
એ મહાપુરુષની કરી ગણના, મહામુનિ વેદવ્યાસ,
સો વર્ષકેરા કાળને, એક દિન લખ્યો પ્રકાશ. ૧૫
એમ સર્વ સાધી વિશ્વ માંહે, આસક્ત હુઓ રાય;
માતવચન વીસરી ગયો તે, વિષયકેરી માંય. ૧૬

તે કામાસક્તિવાળો એ પ્રકારે, થઇ રહ્યો બે'બાકળો;
અજિતેંદ્રિય તે થતો ચાલ્યો, અતનુએ કર્યો આકળો. ૨૦
એવી દશા ભાઇની સાંભળી, સુબાહુ વશિયો વન;
તેણે તારવા નિજભ્રાતને, વિચારિયું ઘણું મન. ૨૧
જઇ શીખ દવી તેહને, એટલે થાય કાજ;
વળી વિમાશણ થઇ, એથી તજે શું રાજ? ૨૨
જ્ઞાન પ્રશ્નનું દઉં બતાવી, કર્યો જ્ઞાની માએ પૂર:
તવ ગૃહસ્થધર્મનો વાદ કરશે, મહાશાણો શૂર. ૨૩
હું શ્લોક લખીને મોકલું, એ સમજશે સિદ્ધાંત;
રાણી આદિક દે ન તેને, વિચારતો એમ દાંત. ૨૪
ન થાય નિર્ણય એક તેને, તર્કતુરિએ બેસતાં;
પણ મહાજ્ઞાનીને કરે શું, તર્કતુરિ મહા છતાં. ૨૫
તેણે કર્યો નિશ્ચય એક ત્યાં, ભાઇનું વિચારી હિત;
હું મળું એના શત્રુને, મન લાગી રૂડી રીત. ૨૬
કોઇ નૃપ વિચાર્યો મનમાં, સુબાહુએ તે ઠાર;
ન દે ભાગ મારા રાજ્યનો, જણાવવો એ સાર ૨૭
અલર્ક કરતાં મહાશૂરો, અને વાહનવાન;
આ સમય છે કાશીરાજા, મનાય મહાબળવાન. ૨૮
એમ વિચારી ચાલિયો તે, ગયો કાશીપુર;
જઇ મળ્યો કાશીરાજને તે, સત્ય શિરમણિ શૂર. ૨૯
રાજ્ય રીતે નમી તેને, વદ્યો મુખે વેણ;
અમ રાજ્યભાગ ન આપતો, અલર્ક થઇ દુઃખદેણ. ૩૦
સમજાવતાં સમજ્યો નહિ તે, તવ આવિયો તમ શર્ણ;

---

૨૦ બે'બાકળો—વિરહવ્યાકુળ. અતનુ-કામ.

જી રાજ્ય મારૂં અપાવિયે, નહિ તમ સમો કો ધણી. ૩૧
રાયનો એ ધર્મ છે, તમો ધર્મના પ્રતિપાળ;
રાજ્ય મારૂં અપાવિયે, થઈ નૃપાળ દયાળ. ૩૨
બંધુકારણ મહાયોગી, વદે કેવા બોલ;
જ્ઞાની ને હ્યો ઓળખી, કરાય જ્ઞાની તોલ. ૩૩
કાશીરાજ સુણી વધો, અરે એહના શા ભાર;
સૈન્ય સજ કરાવિયું, તપાસિયા ભંડાર. ૩૪
મોકલ્યો એક અલર્ક પાસે, પછે દાનો દૂત;
દેવરાવ્યું આપ તું, રાજ્યાર્થ થઇને પૂત. ૩૫
સુબાહુ નામે ભ્રાત તારો, આવિયો મમ શર્ણ;
શરણાગતનું કરવું રક્ષણ, તેં સુણ્યું હોશે કર્ણ. ૩૬
સંદેશ લઇને દૂત ચાલ્યો, મળ્યો જઈ અલર્ક;
અક્ષરશઃ સહુ કહી દાખ્યું, રાખિયો નહિ ફર્ક. ૩૭
પણ ધર્મ જાણે રાજ્યનો તે, ઠરે ડરવ્યો કેમ!
માનિયુ નહિ વેણ તેણે, કહ્યું દૂતને એમ. ૩૮
જે વડભ્રાતા માહરો છે, તેહનો અપરાધ;

જો નવ આપે તેહ તો, હું વળાવી દઉં વ્યોમ. ૪૩
તવ સુબાહુ કે' રાયજી, હું જાણું ક્ષત્રીધર્મ;
વાડવ વિના નવ કોઈ કરતા, યાચનાનાં કર્મ. ૪૪
ક્ષત્રીકેરો ધર્મ છે, કરવું પરાક્રમ પૂર;
હું ક્ષત્રી થઇ કયમ દ્વિજ થાઉં, શૂર ફીટી અશૂર. ૪૫
નથી સેના મુજકને, માટે આવિયો છું શર્ણે;
આશ્રય ન આપો તમે તો, હુ લહી પામુ મર્ણે. ૪૬
ઋતુધ્વજનો હું કુવર, સુબાહુ મારૂં નામ;
સ્વામી આવ્યો શરણ તારે, કહે થાય ન કામ. ૪૭
તવ કાશીરાજે કા'વિયું, અલર્ક થા તૈયાર;
સૈન સત્વર સોંહિયુ, અલર્કદેશ મોઝાર. ૪૮
કાશીરાજા સાથ જાતો, દેશ લેવા હાથ;
અલર્કકેરા ચાર ફોડયા, નીતિજ્ઞ કાશીનાથ. ૪૯
વળી સુહૃત્ ને પ્રધાનકેરી, રાખી મેળવી સા'ય;
જ્યમ કંટકે વન ગહન વીંટયું, ત્યમ દેશ વીંટિયો રાય. ૫૦
સ્વાધીન કરી કંઇ પુર લીધાં, કંઈ ગઢી ને ગઢ;
પછે સેન વિસ્તર્યું રાયકેરૂં, વિસ્તરે જ્યમ વડ. ૫૧
વળી દુઃખ દેવા માંડિયું, સેનાપતિને તહીં;
કિલ્લાવાળા કંપિયા તે, નાસતા તહીં ને અહીં. ૫૨
કબજ કીધા તેહને નૃપ, પછે કરતો શુંય;
વનરક્ષકોને વશ કરી કે', ધન દેઉં હુંય. ૫૩
એમ ધનથી લુબ્ધ કરીને, કર્યા એવા વશ;
કીર્તિવાળા કંઇકને ત્યાં, કર્યા વશ ભાખી યશ. ૫૪
પછે રાયકેરા ગુપ્ત જે જે, હતા સલાહકાર;

લાલચો દઈ કર્યા તેને, વશવર્તી સાર. ૫૫
આપિયું ધન કોઇને, વળી ભેદ રમિયો કોઇશું;
સામ વિધિ કોથી કર્યો, કહ્યું રાજ્ય અર્ધું જોઇશું. ૫૬
એ પ્રકારે સર્વ વિધિ, કાશીરાજે તો કર્યો;
અલર્ક કામાસક્ત તેણે, એક પથ ન આદર્યો. ૫૭
જદા એવું થાતું ત્યારે, થયું ઓછું સૈન;
પરરાજ્યની ચઢાઈ માથે, કષ્ટકેરાં ચેન. ૫૮
સૈન જાતું રાખવાને, રાખવા અરિ વશ;
ભંડાર સર્વે કર્યા ખાલી, જે ભર્યા કસોકસ. ૫૯
તવ ભાન આવ્યું રાયને, શું ખાલી થયા ભંડાર !
અત્યંત અટવાયોથકો તે, કરે ખેદ અપાર. ૬૦
ચિત્તવ્યાકુળ ચતુરનું, લહી ચોદિશ શત્રુમાર;
શું કરવું તે ન સૂઝે, ભૂલ્યો રાજ્યધર્મ અવિધાર. ૬૧
કામ નાસી ભય દેખી, એહ ઉઘડ ન્યાય;
અર્થ અરિમાટે ગયો, થઈ શુદ્ધ રાયની કાય. ૬૨
તદા આપી સાંભરી, માત મુદ્રિકાય;
મદાલસાએ કહ્યું મુજને, સભારજે દુઃખ થાય. ૬૩
સમય આવ્યો આ સહી, ગયું મુદ્રિકામાં મન;
ઉપદેશ માતાતણો સ્મરીને, શુદ્ધ કીધું તન. ૬૪
નાહી ધોઇ મુહૂર્ત જોઇ, તેડિયા દ્વિજરાજ;
સ્વસ્તિવાચન કરાવ્યા પછી, જોઇ મુદ્રિકા મહારાજ. ૬૫
તેને તપાસી તોડતાં, એક પત્ર નીકળ્યો જાણ;
સ્પષ્ટ વાણું લખ્યું તેમાં, કરી પૂર્ણ પ્રમાણ. ૬૬

૫૫ વશવર્તી—આધીન ૬૩ માત—માતાએ. દુઃખ થાય—જ્યારે દુઃખ થાય ત્યારે.

તે જોઇ નૃપનાં રોમ કંપ્યાં, હર્ષે વિકાશ્યાં લોચન;
પત્ર આપ્યો પછે દ્વિજને, વાંચવા પાવન. ૬૭
લેખ લખિયો તેહ મધ્યે, એક મનહર શ્લોક;
વાંચતામાં દ્વિજ થાતો, તન મને અશોક. ૬૮
પછે બોલ્યો રાયશુ દ્વિજ, સુણો એકે ચિત્ત;
આ પત્ર માહે ભર્યું જાણો, નવનિધિ નવનીત. ૬૯

શ્લોક.

ભ્રાતા સંગ તમે તજો સરવથા, જો તે ન ત્યાગી શકો,
તો તે સજ્જનનો કરો સમજીને, કષ્ટે ન ત્યારે ટકો;
કામેચ્છા તજીને રહો સરવદા, જો તે તજાયે નહિ,
મુમુક્ષામતિ તો કરો તરો જશો, છે ઔષધી એ સહી. ૭૦

રાગ ચાલતો.

શ્લોક આવો સાંભળીને, રાય કરતો પ્રશ્ન;
વળી શનૈઃ શનૈઃ શ્લોક સમજી, કરી તાતી તૃષ્ણ. ૭૧
શ્રેય નરનું શા વિષે છે, પૂછતો એમ રાય;
મુમુક્ષાએ માનતાં મન, ૯૯ ગાઠ તેણે થાય ૭૨
મુમુક્ષાને માટ જોઇએ, સત પુરૂષનો સંગ;
તેહ મુજને મળે ક્યાંથી, એમ થયો ગતિભંગ. ૭૩
હે માત ! તે સહુ સત્ય ભાખ્યું, પણ કરૂં ક્યાં સત્સંગ;
એમ મહાપીડાતોથકો તે, પડયો થઇને દંગ. ૭૪
દ્વિજે તેને વારિ છાંટી, ઉઠાડિયો તતકાળ;
સત્સંગ એવો હું બતાવું, ગુરૂદત્ત દયાળ. ૭૫

---

૭૦ શ્લોક—શાર્દૂલવિક્રીડિત. મુમુક્ષા—મોક્ષની ઇચ્છા. ૭૧ શનૈઃશનૈઃ—ધીમે ધીમે. તાતી—તીવ્ર.

કયે કારણ કષ્ટ નિપજ્યુ, તેહનું મૂળ શુય. ૮૭
જડ કહેછે જનક પ્રત્યે, મતિમાન ભાખ્યા એમ;
તે પરથી રાજા મન વિચારે, ત્રિવિધિનાં દુઃખ તેમ. ૮૮
ત્રિવિધિનાં દુઃખતણાં સ્થાનક, વિચારતો વર મત્ય;
આત્માતણો વિચાર કરતો, કરી ગરવી ગત્ય. ૮૯
તે ઉદારકર્મી પ્રહાધર્મી, ધીર વીર ધીમત;
વિચારતો ઘણી વારથી, જેહ ગર્ભશ્રીમત. ૯૦
તેણે આત્માવડે આત્માતણુ, ચિંતન કર્યું સુજાણ;
પછે હાસ્ય કરી વદ્યો તે, પ્રકટ દાખી પ્રમાણ. ૯૧
હુ જગતી જળ કે તેજ નહિ, નહિ સમીર કે આકાશ;
પણ એ તત્વ મળીને અંગ પ્રગટી, કરે સુખ દુ ખ પ્રકાશ. ૯૨
હવાં એ'લું તત્વ પૃથ્વી, કે વગી અનેક,
તે માંહી વધઘટ થાય જ્યારે, વીસરાય વિવેક. ૯૩
સુખ દુઃખની પ્રાપ્તિ એને, થવાથી નિરવાણ;
જો મુને સુખ દુ ખ નિપજે તો, કરી ભાખુ વાણ. ૯૪
જ્યમ આ દેહમાં બે આવી લાગ્યા, લાગશે અન્ય દેહ;
એહ નિરણય માહરો ગુરૂ, સત્ય નિ સદેહ. ૯૫
નિત્ય ને અણુમાપ સત્તા, ધરે આત્માદેવ;
પંચતત્વ વધે ઘટે ત્યમ, નીચ ઉંચ દર્શે એવ. ૯૬
એમાં અને વળી દેહ આદિક-તણી મમતા વિન,
શુદ્ધ સ્વરૂપી આતમાગા, ફેર નથી કો દિન. ૯૭
પૃથ્વી આદિક તત્વની, આ તન્માત્રા જેહ;

૮૮ ત્રિવિધિના—ત્રણ પ્રકારના અધ્યાત્મ, અધિભૂત, અને અધિદૈવ. ૯૨ જગતી—પૃથ્વી સમીર—વાયુ ૯૫ બે—સુખ દુઃખ ૯૭ વિન—વિના.

તેથકી ઉદ્ભવ થયેા મુનિ, શુધ્ધ સૂક્ષ્મદેહ. ૯૮
પણ તે માંહ્ય પાચ્યે ભૂતકેરી, ત્રિભાગ સત્તા આણ્ય,
એ અવલેાકનાર જે આતમા, તેને દેહસુખદુ ખ ન જાણ્ય. ૯૯
તેહ આત્માને હવા ગુરૂ, મન સબધવાળા બેય,
સુખ દુઃખ શું બાધ કરતા, ગુરૂ એવું કેય. ૧૦૦
તેા તેહનેા નિર્ણય કરૂ હું, સુણેા ગુરૂદેવ;
મનસુખદુ ખ તે મનમા વરૂ્યુ, ધારી કરી અહમેવ. ૧૦૧
તેથી કરી નવ તેહ મુજને, કરી શકે ગુરૂ બાધ;
કા કે ચિત્ત નથી ગુરૂદેવતા હુ, સત્ય માનેા સાધ ૧૦૨
અહકાર કે મન મતિ તેવેા, નથી હુ મહામુન્ય,
તેથી અત કરણે ઉપજેલુ, મુજ દુ ખ નહિ મુનિજન ૧૦૩
તે અન્યનુ એ રીત છે તેા. મને બાધે કેમ?
હુ અ ગ કે માનસ નથી ગુરૂ, ટળ્યેા મનનેા વેમ ૧૦૪
ભિન્ન છું હું અગ મનથી, ભલે થાએા તેને દુ ખ,
અથવા તે મહામુનિ, ભલે ભેાગવે સુખ ૧૦૫
એમ થાતા નવ મારૂ, કાઇ જાયે સત્ય,
સમજિયેા ગુરૂસગથી હુ, દીધી માથે મત્ય ૧૦૬
આ અગનેા વડ ભ્રાત તે, ગુણ પ્રવૃત્તિએ કરા,
રાજ્યની ઇચ્છા કરે છે, દુ ખ તેમા શુ જરી. ૧૦૭
એ દેહ પંચભૂત સમૂહે, મલીન ઉદભવ થયેા;
સુખ દુ ખ શુ મને સ્વામી, ગુણ અવગુણ શેા ગયેા? ૧૦૮

આ દેહમાં જે વાસ વશિયો, તેહ સ્વામી હું જ છું;
આ દેહ જૂદો જાણિયો મે, હું જ તે ગુરૂ તુજ છુ. ૧૦૯
નરને નથી હસ્તાદિ અવયવ, માંસ શોણિત કાંઇ નથી;
નાસા કે અસ્થિ નથી ગુરૂ, મારૂ મારૂ કરે મથી. ૧૧૦
હાથી ભાથી રૈવત ને રથ, ભંડાર ભર્યા ભૂમિમાં;
તે નથી કોઇ કોઇનું, મરવુ ભવે ઝઝૂમીમાં. ૧૧૧
એમ છે તો ગુરૂ માગે, કહો શત્રુ કોણ છે;
દુઃખ આવી જે પડ્યું તે, સુખરૂપી એાણ છે ૧૧૨
વા સુખ શો'ર ભંડાર મારે, વાજી વાહન કંઇ નથી,
સેન નથી ગુરૂ માહરી જ્યમ, તેહની કોણે કથી? ૧૧૩
જેમ નથી મારે નથી એન, તેમ કોઇને નહિ;
સારી'રીતે સમજ્યિો હુ, દષ્ટાંત તો આપુ સહી. ૧૧૪
જ્યમ કમડળ કે ઘટિયંત્રે, નભ રહ્યુ દેખાય;
છે એક પણ અનેક રૂપે, એવુ સહુ લેખાય. ૧૧૫
તે રીત સુબાહુ અને હુ, કાશીરાય સમેત;
વળી અન્ય દેહે વાસ કરતા, દેખાય નાના હેત. ૧૧૬
એ શરીરને ભેદ કરી ગુરૂ, અમે સર્વે જાણ;
દર્શાએ અનેક ભાવે, સત્ય ગુરૂ સુજાણ. ૧૧૭
ઇતિ માર્કંડેય પુરાણે, પિતા પુત્રનો સંવાદ;
સપ્તત્રિંશોધ્યાય જેમાં, આત્માવિવેક વિવાદ. ૧૧૮
આ દેહ તે પુરાણી છે, પુરાણી છે આ દેહ;
માટે હુ કહુછું મને સર્વે, પુરાણી નિ:સંદેહ. ૧૧૯

---

૧૧૯ માટે ૪૦—માટે હુ મને (પોતાને) સર્વ પુરાણી રૂપ કહુછું, એમા સદેહ નથી

વલણ.

નિઃસંદેહ દઉંછું શીખ મુજને, પુરાણી શે પરજળો રે;
પ્રેમાનંદ પુરાણ જોઇને, કહે પુરાણી સાંભળો રે. ૧૨૦

કડવું ૯૩ મું.

રાગ નટની દેશી.

જડ કે' સુણો જનકજ્ઞાની, કહું વાત વિજ્ઞાનની છાની;
તે મહાત્મા એવું પિછાની, નમ્યો દત્તગુરૂને માની. ૧
કરી વિનયવડે પ્રણામ, નમ્ર થઇ બોલ્યો આમ;
હે બ્રહ્મન્ નહિ મને દુઃખ, યથાર્થ જોતાં કહું સુખ. ૨
પણ જેને જોતા ઘટિત રીતે, તેહ આવે સુખ દુઃખ પ્રીતે;
ડૂબી રહે તે દુઃખાબ્ધિમાં, સુખ દુઃખકેરી લબ્ધિમાં. ૩
જે તે પદાર્થે જાણ, થાય મમત્વબુદ્ધિ પ્રમાણ;
એ તે પદાર્થો સહુ, દુઃખકારી નીવડે બહુ. ૪
એવુ થાય નરને નિરવાણ, પણ સશે એક સુજાણ;
ઘેર એક કુક્કુટ પ્રતિપાળ્યો, તેને માર્જારે ગુરૂ ટાળ્યો. ૫
તેથી નીપજે જેવુ દુઃખ, તેવુ દુઃખ ન થાયે રૂખ;
મરે મારાપણ રહિત કોઇ પક્ષી, કલવિંક મૂષકને જાય ભક્ષી. ૬
એ એને મારે માર્જાર, નહિ (તેનુ) દુઃખ,કુક્કુટ સમું સાર;
જો કે હું નથી દુઃખી કે સુખી, કા કે પર પ્રકૃતિથી છુ રૂખી, ૭
હું જે ભૂતવડે ઉત્પન્ન, તેહ કરે પ્રસન્નાપ્રસન્ન,

---

૧૨૦ પુરાણી દ્દ ધ્રુ તો પુરાણીને ઉદ્દેશીને દીધેલી શીખામણ પણ મનેજ છે નિસંદેહ ૪૦—૫૫૮ છે

૩ લબ્ધિ—પ્રાપ્તિ ૫ પ્રતિપાળ્યો—પાળ્યો ટાળ્યો—મારી નાખ્યો ૬ કલવિંક—ચકલી

સુખ દુઃખ પમાયે તેણે, તવ આવું શે મોહને મેણે. ૮
ગુરૂદત્ત કે' હે નરવ્યાઘ્ર, સત્ય વદે તું સુત સાગ્ર;
છે એહ પ્રમાણે પૂર, નહિ કાંઇ મિથ્યા શૂર. ૯
મારૂં મારૂં ઘલાવે ધૂળ, ગુરૂદેવ કે' દુઃખનું મૂળ;
નહિ મારૂં એ નિવૃત્તિ મૂળ, એવાને લાગે ન કષ્ટનું શૂળ. ૧૦
મારા એક પ્રશ્નથી તુને, જ્ઞાન ઉપજ્યું આનંદ હુંને;
મમ પ્રશ્ન મનન કરી બાળ, તેં ટાળી મમતારૂપી જાળ. ૧૧
મમતા રૂપિયું અર્કનું તૂલ, તેનું છેદે ઉરાડયું તે મૂળ;
હુંપણ અંકુરે દ્રુમ નીપજ્યો, તેમાં સંસાર સારો પચ્યો. ૧૨
મમતારૂપી વૃક્ષનાં મોટાં ડાળ, લઘુશાખા ગૃહક્ષેત્ર વિશાળ;
જેહ વૃદ્ધિ પામી અપાર, (ફૂટ્યાં) પત્નીપુત્રપલ્લવ નિરધાર ૧૩
ધન ધાન્યરૂપી મહાપત્ર, વધે અનેક કાળથી અત્ર;
પુણ્ય પાપરૂપી આવ્યાં ફૂલ, પુણ્ય તારે, કરે, પાપ ડૂલ. ૧૪
સુખ દુઃખરૂપી જેનાં ફળ, જેહ વાધે બળાબળ;
એમ વાધી વિસ્તરી તેણે, મુક્તિમાર્ગ રોકયો છે જેણે. ૧૫
તેનું મૂર્ખસંપર્કથી સિંચન, થાયે અલર્ક અનુદિન;
તે કર્મેચ્છાકૃત ભૃંગે પૂર, વીંટાઇ રહેલા હે શૂર. ૧૬
એવો કર્મજ્ઞાનરૂપી મહાવૃક્ષ, જુવે જન ઉઘાડી ચક્ષ;
થાકયા ભવાબ્ધિમાં ફરી જેહ, લેતા આશ્રય તેનો તેહ. ૧૭
કાયા છાયાએ રાખે બળતી, તેને નિવૃત્તિ કયાંહી મળતી;
મહાજ્ઞાન અંતરનું કયાંથી, લાગ્યો કર્મેચ્છાએ જ્યાંથી. ૧૮

---

૯ સાગ્ર—બધું. ૧૨ અર્ક—આકડો. હુંપણુ—અહંકાર. ૧૪ ડૂલ—ફોક—વ્યર્થ. ૧૬ મૂર્ખસંપર્ક—મૂર્ખનો સહવાસ. કર્મેચ્છા—કર્મ કરવાની ઇચ્છા. ભૃંગ—ભમરાવડે.

કિંતુ વિજ્ઞાની થાય તેહ, કહુ સાંભળ્ય નિઃસદેહ;
(જેણે)ઘશી સત્સંગ પાષાણે સાર, તીક્ષ્ણ કરી વિજ્ઞાનકુઠાર. ૧૯
તેવડે કાપ્યો મમતા વૃક્ષ, તેને આવે વિજ્ઞાનચક્ષ;
એવા જ્ઞાનીની ગતિ ભાખું, તેવાનું રેંઠાણ દાખું. ૨૦
હિમરશ્મિ સમું શીતળ, રજથકી જોઇ વિમળ;
ષટ્ અરિકંટક રહિત, વરી બ્રહ્મ ને આણી હિત. ૨૧
પામી વૃત્તિઓ જેમની નાશ, થયો નિવૃત્તિનો પ્રકાશ;
અહો રાજન્ તું વિચારે, પંચ ભૂતાત્મક દેહ ધારે. ૨૨
ઇંદ્રી સર્વ મળી રહી જેમાં, સૂક્ષ્મ શરીર ભળે છે તેમાં;
તે નથી તું કે હુંય, પછે કેવું વધું શુંય. ૨૩
ઇંદ્રી તન્માત્રાકેરૂં જાણ, નથી સૂક્ષ્મ શરીર પ્રમાણ;
નથી અંતઃકર્ણ રૂપી એહ, તમે જાણો નિઃસદેહ. ૨૪
પણ છે નૃપ તું ને હુંમાં, મુખ્યત્વ માન્યું શુંમાં;
તે તું કેમ ન જાણે બાળ, તુને દાખું થઇ દયાળ. ૨૫
છે સર્વ સમૂહ ગુણાત્મક વર, ભાઇ ક્ષેત્રજ્ઞ તેથકી પર;
મચ્છર ને ઉમ્બર ફળ, શરકટ દાંડી મુંજ તુ કળ. ૨૬
મત્સ્ય ને જળ એક જણાય, તોય ભિન્નત્વે ભણાય;
તેહ રીતે છે નરપતિ, દેહ આત્માની જૂદી ગતિ. ૨૭
જનક કહે અહો ભગવાન, તમારી કૃપાએ આવ્યું જ્ઞાન;
મુખ્ય ચિત્શક્તિનો વિવેક, થાય તેવો જાણ્યો જ્ઞાનનો ટેક. ૨૮
ઉત્તમ જ્ઞાનદાને મમ ગુરૂ, થયું નિર્મળ હૃદે ઉરૂ;

---

૧૯ કુઠાર-કોહાડી ૨૧ હિમરશ્મિ—ચંદ્ર. ૨૬ ગુણાત્મક—ગુણમય ક્ષેત્રજ્ઞ—આત્મા ઉમ્બર ફળ—ઉંબરાનું ફળ ૨૮ ચિત્શક્તિ—ચેતન રૂપી શક્તિ.

કિંતુ ભરાયા વિષય જેમાં, જ્ઞાન સ્થિર ન થાયે તેમાં. ૨૯
તેમ સ્વભાવ સંબંધે જાતે, નવ જાણું ગુરૂ કરી વાતે;
ક્યમ પુનર્જન્મ ન થાયે મારો, અગુણ થાવા થાય વિચારો. ૩૦
થાય પરબ્રહ્મ સાથે એકપણું, વિચારૂ એવું ઘણું ઘણું;
અહો બ્રહ્મન્ કરૂં પ્રણામ, સ્વીકારો વિનતિ મારી સ્વામ. ૩૧
મેં વાંચ્છ્યાં તે સહુ આપો, અણમાપ તોયે ગુર માપો;
વધુમાં સમજાવો યોગ, સમ્યક્ પ્રકારે નથી હું જોગ ૩૨
પરંતુ અહો બુદ્ધિશાલી, મારી મતિ કહે ઇમ માંલી;
કરે ગુરૂ સતસમાગમ શુય, તેહ વર્ણી ન દાખું હુય ૩૩
નિશ્ચે નરને કરે ઉપકાર, જાણું એટલું હું મુરાર;
ઇતિશ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, પિતાપુત્રસંવાદે પ્રશ્ન પ્રમાણે ૩૪
અષ્ટત્રિંશોધ્યાય થયો પૂરો, નથી ભાવ રાખ્યો અધૂરો;
કર્યો પુરાણીએ ઉપકાર, જશે મારૂં તારૂં નિરધાર. ૩૫
ગાંગડું તો નવ બફાય, સારૂં અન્ન સર્વ રંધાય,
તેમ પુરાણીને પ્રતાપ, ઓળખીશું આપને આપ. ૩૬
ભલે પુરાણી નવ થાય પૂરા, રહે ભવોભવ અધૂરા;
થશે દત્તની કૃપા મને, મોહ ટળશે રૂડે તને ૩૭
એહ જેવો તેવો ઉપકાર, માને હોયે જેહ ગમાર;
ધન્ય પુરાણી પ્રેમાનંદ, વૈરે સભાર્યા બાળમુકુંદ. ૩૮
એવું વેર રહો ભવોભવ, બળો પુરાણી પૂરે દવ.

વલણ.

બળો પૂરે દવે પુરાણી, વા વૈરવડવાનળે રે;
પ્રેમાનંદને પ્રેમ વા'લો, નર નામાર્થે કળે રે. ૩૯

---

૨૯ ઉરૂ—અતિશય. ૩૦ અગુણ થાવા—નિર્ગુણ થવાને.

કડવું ૯૪ મું.

રાગ કેદારો.

દત્તાત્રેય કે' સુણ્ય ભૂપાળ, મુક્તિ રૂપ કહુ આ કાળ;
ટળે તારી જાળ તે ભવ બાધાતણી રે. ૧
નવ ઉપજે ફરી સંશય, વૃદ્ધિ બામે કે ઘટે વય;
થાય ઉદય મળે મુક્તિમણિ રે. ૨

ઢાળ

મુક્તિમણિ મહીપાળ તુજને, મળે જેવી રીત;
તે પ્રીતથી હુ દાખવુ, કરી પૂર્ણ પ્રતીત ૩
યોગીજનનો જ્ઞાનપૂર્વક, અજ્ઞાન સાથ વિયોગ;
પ્રકૃતિના ગુણ નિકટની, એકતા શિવ જોગ. ૪
એમ બ્રહ્મ સાથે માયા ગુણની, એકતા જો થાય;
તો સ્વરૂપ એને મુક્તિનુ, કહે યોગી રાય. ૫

કલ્યાણકેરી પરમ પ્રાપ્તિ, જ્યાં લગી નૃપ થાય;
ત્યાં લગી યોગાસક્તિ ધરવી, એમ નિગમ ગાય. ૬
પૃથ્વીપતે ! મળે મુક્તિ યોગે, અને મળે જ્ઞાને યોગ;
મહાકષ્ટે કરીને જ્ઞાન આવે, નિવર્ત્તે ભવરોગ. ૭
જેનું મમત્વમાં આસક્ત છે, ચિત્ત અહોરાત્ર;
તે દુઃખ દુઃખ ને દુઃખ દેખે, થઇ દુઃખકેરૂં પાત્ર. ૮
એમ છે માટે સુણો નૃપ, મુમુક્ષુકેરી રીત;
તે પ્રયત્ને રાય પરહરે છે, સંગકેરી પ્રીત. ૯
સંગ ત્યાગે નાશ થાતો, ભાતિ ને વિભાતિ;
મારૂં મટી જાતું સહી, ટળી જાતિ કે'તા ખ્યાતિ. ૧૦
તે ટળ્યે નિર્મમત્વ ઉપજે, સુખ ને વૈરાગ્ય;
તે વડે મમતા મધ્ય દર્શે, દોષકોશ મહાભાગ્ય. ૧૧
(વળી)તે વૈરાગ્ય ઉપજે જ્ઞાનથી, વૈરાગ્ય પૂર્વક વિજ્ઞાન;
એમ પરસ્પર તે ઉપજે છે, સુણય મહીપ મહાન. ૧૨
જ્યાં રહ્યા ત્યાં જાણવું, આજ મારૂ ઘર;
ચાલે જીવિકા જેવડે, તેજ ભોજન વર. ૧૩
ત્યમ થાય મુક્તિ જેથકી તે, જ્ઞાન તો કે'વાય;
અન્યને અજ્ઞાન કે'વું, જાણવું દુઃખદાય. ૧૪

---

૧૦ ભાતિ—ભાસ. વિભાતિ—પ્રકાશ અર્થાત્ પદાર્થનું પરોક્ષ અને પ્રત્યક્ષજ્ઞાન થવું, એ સર્વ ટળી જાય છે, કેમકે અસંગ પુરૂષને બીજું કાંઇ જોવાનું કે જાણવાનું હોતું નથી. જાતિ—'સામાન્ય' જાતિ. જેમ ઘટત્વ, બ્રાહ્મણત્વ, વગેરે ખ્યાતિ—અસત્ખ્યાતિ, અખ્યાતિ, અન્યથાખ્યાતિ, વગેરે ખ્યાતિઓ.

૧૨ જ્ઞાન—વસ્તુઓનું અનિત્યત્વાદિ યથાર્થ દર્શન. વિજ્ઞાન—સર્વ પદાર્થમાં સત્તા રૂપ બ્રહ્મનું જ્ઞાન.

પુણ્ય ભોગવવાવડે ને, પાપ તે વિધ જાણ;
ભોગવતાં એ બેથકી, મેળવી જ્ઞાનકેરી ખાણ. ૧૫
કરવાજોગ એવા નિત્ય ને વળી, નિષ્કામ કર્મ સાર;
તેહ આચરવાથી મળતી, મુક્તિ તો નિરધાર. ૧૬
ક્રિયમાણ કર્મ જે નવ, ફરી ભેગા થાય;
તો મળે મુક્તિ મહામણિ, નિગમ એવું ગાય. ૧૭
સચિત કર્મનો ક્ષય થાતા, મળે મુક્તિ પૂર;
કામ્યકર્મ થાય બંધન, સત્ય ભાખું શૂર. ૧૮
જ્ઞાન જેમાં થાય એવુ, આ શરીર વારવાર;
નથી મળતુ માન્ય નિશ્ચે, તેથી કર વિચાર. ૧૯
અહો રાજા એહ ભાખ્યું, મે તુને વિજ્ઞાન,
હવા યોગ સંભળાવુ તુને, જોઇ પાત્ર દેઉ દાન ૨૦
જે યોગ પામી યોગી જન, પામે સનાતન બ્રહ્મ,
બાજી ગતિ પામે નહિ તે, શુદ્ધ જાણે મર્મ. ૨૧
યોગીએ રાય ઉપરે નૃપ, પેંસ વેંસી જીત –
મેળવી તેથી મહાગતિ, કરી સયમ પ્રીત. ૨૨
એહનો પ્રકાર ભાખુ, સુણ્ય તુ ભૂપાળ;
પ્રાણાયામે દોષ બાળે, દવી દહન જવાળ ૨૩
ધ્યાન ધારી ધારણાને, પાપ દે'તુ પૂર,
પ્રત્યાહારે વિષય દે'વા, કહુ ધ્યાને શૂર. ૨૪
અનિશ્વર ગુણ નાશ કરવા, અતર્ક સાભળ્ય તુ ય,

યોગ જેને જાણવો તે, કરે સાધન શુંય. ૨૫
પ્રાણાયામનું પ્રથમ સાધન, પ્રાણપાનવાયુ રોધ;
અર્થ પ્રાણાયામનો એ, કહ્યો કરીને શોધ. ૨૬
એહના પ્રકાર ત્રણ છે, ઋતુધ્વજકુમાર;
તેહ હાવાં વર્ણવું હું, સુણય તું આ વાર. ૨૭
લઘુ મધ્ય ને ઉત્તરીયજ, કહું તેનું પ્રમાણ;
પ્રાણાયામ માત્રા બાર કાળે, લઘુનામ સુજાણ. ૨૮
દ્વિગુણિત માત્રા એથકી તે, મધ્ય કે યોગીંદ્ર;
ત્રિગુણિત માત્રા મળે ત્યારે, ઉત્તરીય થાય મહીંદ્ર. ૨૯
નેત્ર મીંચાઈ ઉઘડતાં જે, જાય છે નૃપ કાળ;
માત્રાતણું એ માપ માપ્યું, વા લઘ્વક્ષર ભૂપાળ. ૩૦
પ્રાણાયામ સંખ્યા માટ ભાખ્યો, બાર માત્રા કાળ;
પ્રથમ પ્રાણાયામે જીતવો, પ્રસ્વેદ હે નૃપાળ. ૩૧
દ્વિતીય પ્રાણાયામ કરીને, જીતવી ધ્રુજારી;
તૃતીય પ્રાણાયામે જીતવો, ખેદને અવિધારી. ૩૨
એ પ્રકારે અનુક્રમથી, જીતવા સહુ દોષ;
જેમ સિંહ વ્યાઘ્ર ને હસ્તી તજતા, સેવનાથી રોષ ૩૩
રોષ તજી સંતોષ પામે, હળી જાય કવશ,
યોગીજનને તે વિધે નૃપ, પ્રાણ થાયે વશ ૩૪
જ્યમ મદોન્મત્ત માતંગને, કરે વશ માવત,
ત્યમ યોગીજન સ્વેચ્છિતવર્તી, કરે પ્રાણની ગત ૩૫
જ્યમ વ્યાઘ્ર વશ હરિણ મારે, નવ મારે માનવ;

---

૨૬ પ્રાણાપાનવાયુ–પ્રાણવાયુ અને અપાનવાયુ ૩૦ લઘ્વક્ષર ઇ૦— એક લઘુ અક્ષર બોલતા જેટલો કાળ જાય તેને પણ માત્રા કહે છે ૩૪ કવશા—ન ચાલતા.

ત્યમ પ્રાણવાયુ વશ કર્યો તે, મૂકે અધ પર દવ. ૩૬
પણ નર અંગને નવ હણે, પ્રાણવાયુ સાર;
યોગશાસ્ત્રે અતિ ભાખ્યો, એહનો વિસ્તાર. ૩૭
એવુ છે માટે સદાયે, યોગી પુરૂષે જાણ;
કરવુ યોગ યુક્તે રહી, પ્રાણાયામનું પ્રમાણ. ૩૮
હવાં મુક્તિફળદા કહુ, એની અવસ્થા ચાર;
એક ચિત્તે સુણય રાજા, પામવો જો પાર. ૩૯
સ્વસ્તિ પ્રાપ્તિ સંવિત્ છે, અને ચોથી પ્રસાદ;
છે નામ એવાં એહનાં, સુણો તજી પ્રમાદ. ૪૦
સ્વરૂપ એ ચારેતણાં, અનુક્રમે કહું જાણ;
યોગશાસ્ત્રે કહ્યું તે તે, કહુ સર્વ સુજાણ. ૪૧
જે સ્થિતિમાં શુભ અશુભ, કામ્યકર્મફળનો નાશ;
ચિત્ત રાગ દ્વેષ મળથી, રહિત થાય પ્રકાશ. ૪૨
સ્વસ્તિ સ્થિતિ યોગી કહે તે, સ્વરૂપ સાચુ જાણ;
હવાં પ્રાપ્તિકેરૂં ભાખું, સ્વરૂપ સમ્યક્ વાણ. ૪૩
જે સ્થિતિમાં યોગી જન, લોભ મોહાત્મક;
આ લોક ને પરલોકકેરી, ટાળતા ટકટક. ૪૪
ઉભય લોક સંબંધી એ વિધ, કામ અટકાવી રહે;
તોપણ વળી પોતાની મેળે, પ્રાપ્તિ યોગી એ કહે. ૪૫
હવાં સવિતતણું ભાખું, સ્વરૂપ હે નરદેવ;
શુદ્ધ મને શ્રવણ કરય તું, તજી તન અહમેવ. ૪૬
જદા વિધુ સૂર્ય નક્ષત્રકેરી, ગ્રહોકેરી જાણ;
જ્ઞાનસંપત્તિ ગ્રહે નર, થઇ તુલ્ય શક્તિવાન. ૪૭
એટલે સંપત્તિ તેવી, સર્વ પામે જાત;

---

૪૦ સ્વસ્તિ ઇ૦—(એના અર્થ આગળ કહેવાશે)

વળી ત ને ભવિષ્ય જાણે, યોગી થઇ પ્રખ્યાત. ૪૮
ગુપ્ત અંતર્ધાન જાણે, જીદા અર્થ સમર્થ;
પ્રાણાયામની સંવિત નામે, સ્થિતિ રૂપ તદર્થ. ૪૯
અલર્ક હાવાં કહું તુંને, પ્રસાદ સ્થિતિ રૂપ;
યોગી અવસ્થા કહે ચોથી, જાણ્ય માણ્ય તુ ભૂપ. ૫૦
જેથકી મન યોગીકેરૂં, પંચ વાયુ પ્રસન્નઃ–
ઈંદ્રી ઈંદ્રિયઅર્થ થાયે, પ્રસન્નપણ પાવન. ૫૧
મોદદાતા એ પ્રકારે, પ્રસાદ નામ પ્રમાણ;
એ ચાર સ્થિતિ સ્વરૂપ ભાખ્યાં, જાણ્ય તુ સુજાણ. ૫૨
હવાં પ્રાણાયામકેરૂં, કહું લક્ષણ જેહ;
યોગધારણ સમે કેવું, કરવું આસન તેહ. ૫૩
વિસ્તારીને વર્ણન કરૂં હું, સુણ્ય તુ સુજાણ;
માતવચને સગ કીધો, પૂર્ણ કરજ્ય પ્રમાણ. ૫૪
પદ્મઆસન કે અર્ધાસન, સ્વસ્તિકાસન વાળી;
પ્રણવ રાખી હૃદે યોગજ, ધારવો સંભાળી. ૫૫
સીધા સમાનાસને બેસી, કરવી ઉભય પગપલાંઠી;
વદન બીડ્યુ રાખવુ, મનમાં ન રાખવી આંટી. ૫૬
ઉભય જંઘા સમ્યક્ પ્રકારે, સ્થિર કરવી આગલી પાસ;
નવ સ્પર્શ કરવો પાનીઓથી, ગુહ્યભાગાભાસ. ૫૭
નિયમિતપણ એ રીતથી, બેસવુ થઇ શાંત;
રાખવું મસ્તક ઉર્ધ્વ કાંઇક, દાંતે ન અડકે દાંત. ૫૮
સ્વનાસાગ્રભાગે દ્રષ્ટિ રાખી, આસપાસ ન જોવું;

---

૫૪ સગ–સત્સગ ૫૫ પ્રણવ–ઓમ્કાર ૫૭ ગુહ્યભાગાભાસ–ગુહ્ય ભાગના આભાસને અર્થાત લગાર પણ ગુહ્યભાગને. સ્પર્શ કરવો નહિ.

રજોગુણની વૃત્તિએ કરી, તમો વૃત્તિનુ તમ ખોવું. ૫૯
સત્વ ગુણ વૃત્તિવડે, રજો વૃત્તિને આચ્છાદ ‍ી;
યોગજ્ઞાને વિમળ સત્વે, રહી સમાધિ સાધવી. ૬૦

ઇંદ્રીઅર્થે ઇંદ્રિયોનો, પ્રાણાદિ મનનો જાણ;
નિગ્રહ કરી સમ્યક્ પ્રકારે, સમજવુ, નિરવાણ ૬૧
એમ પ્રત્યાહારને, આરંભવો અવિધાર,
સમજ પડવા વળી ભાખુ, એનું એ આ વાર. ૬૨
સકેલી લે છે કૂર્મ જે વિધ, અંગ સર્વે આપણા;
વિષયાકર્ષણ કરે એ રીત, વખાણ કરવાં તેતણાં. ૬૩
આત્મામાહે પ્રીતિ રાખી, એક સ્થળમાં જે રહ્યો;
આત્મા વિષે અવલોકતાં તે, સ્વય રૂપે તો થઇ ગયો. ૬૪
વળી તે નરે નાભિથી માડી, ગ્રીવા લગીનુ બાહ્ય –
અને અંતર રોચનું, સંપાદી લેવુ સાહ્ય ૬૫
પછે વાયુવડે પૂરી વપુ, આરભવો પ્રત્યાહાર;
બાર પ્રાણાયામને કે', ધારણા અવિચાર ૬૬
તત્વજ્ઞ યોગીએ કહી, બે ધારણાઓ જાણ;
યોગ માહે ગણી તે, પૂરી કરો પ્રમાણ ૬૭
જેણે આતમા નિયમ વિષે, રાખિયો નિરવાણ;
એવા યોગવાળા યોગીકેરા, દહ્યા દોષ અજાણ. ૬૮
એવો દોષનાશી અવિનાશી, યોગી યોગે સ્વસ્થ;
યોગજ્ઞાને દિસતો તે, મહામોટો મસ્ત ૬૯

---

૫૯ સ્વનાસાગ્ર ભાગે—પોતાના નાકને આગલે ભાગે તમ—અંધકાર. ૬૧ ઇંદ્રીઅર્થ–ઇંદ્રિયોના અર્થ રૂપ વિષયથી. ૬૩ વિષયાકર્ષણ—વિષયથી (મનને) ખેચવુ.

તે પુરૂપ પ્રકૃતિતણા ગુણ ને, નમતણા પરમાણુ;
આદિ સ્પષ્ટપણે જુએ છે, પૃથક્ માનું ભાનુ. ૭૦
તે પ્રકારે શિવનેં તે, લહે દોષરહિત;
યોગી એવા પર ન આવે, કલ્યાણને અતિ હિત. ૭૧
યોગીએ વળી આમ કરવું, કહું તુજને આજ;
તે યોગી કેવો જોઈએ તે, જણાવું મહારાજ. ૭૨
પ્રાણાયામમાં તત્પર અતિ, વળી મિતાહારી હોય;
તેણે મંદિરકેરા માળ પેઠે, ચઢવાનુ કરવું સોય. ૭૩
એટલે ધીમે ધીમે જીતેલી, ભૂમિકાએ ચઢતાં જાવું;
વગર જીતેલીએ ચઢવા જાય તો, થાયે તેને આવું. ૭૪
દોષ દર્શે વ્યાધિ વાધે, મોહ ઉપજે માન;
તજવી ભૂમિ તેથકી, જીત્યા વગરની જાણ. ૭૫
પ્રાણવાયુકેરૂં રોધન, થાય છે જે માંય;
તે માટ પ્રાણાયામ તેને, કહેવાયે આંય. ૭૬
સ્થિર મન કરાયે ધારણ, જેવડે કરી જાણ;
ધારણા તેને કહેછે, જાણ્ય તું સુજાણ. ૭૭
ઇંદ્રિયો શબ્દાદિ વિષયે, થઈ પ્રવૃત પ્રમાણ;
યોગથી જીતેંદ્રી તેને, પાછી ખેંચતા સુજાણ. ૭૮
નામ પ્રત્યાહાર તેનું, યોગમાં પ્રસિદ્ધ;
જેહને તે આંવડે તે, જાણ્ય પૂરો સિદ્ધ. ૭૯
નવ યોગ કરતા યોગીને, વ્યાધિ આદિ લાગે દોષ;
તેવા અનુત્તમ ઉપાય ભાખ્યા, કપિલમુનિ ગુણકોશ. ૮૦

---

૭૦ પૃથક્ પ્ર૦—જેમ ભાનું (સૂર્ય)ને પૃથક્૰(જૂદો) જુએ છે તેમ. ૮૦ નવ–નવો.

જેમ જળ નર પીએ ઝારી, ધારી હસ્તે ધીર;
ધીરજ રાખી નાળચાથી, પીએ હળવે નીર. ૮૧
તે પ્રકારે શ્રમજયી જે, વાયુ પીતા યોગી;
ભવોભવના તે થયા છે, રોગથી નીરોગી. ૮૨
પે'લવે'લી ધારણા તો, નાભિમાંય કરાય;
બીજી હૃદયે ત્રીજી છાતી, ચોથી કંઠની માંય. ૮૩
વદનમાં નાસાગ્રમાં ને, નેત્રમાં નિરધાર;
ભ્રમર વચ્ચે શિર વિષે તો, ધારણા અવિધાર. ૮૪
કહ્યાં તે તે સ્થાનકે નૃપ, ધારણાને ધારવી;
એ વગરનાં સ્થાનકે જે, ધારણા અવિધારવી. ૮૫
પરમધારણા નામ તેનું, કહે યોગી ને મુનિ;
એ દશ ધારણા જેને મળી તે, અક્ષરતુલ્ય થયો ગુણી. ૮૬
વાયુવડે જો પેટ ચઢિયું, ક્ષુધા લાગી અત્ય;
થાક લાગ્યો હોય અતિશે, પડી હોય વિપત્ય. ૮૭
ચિત્ત વ્યાકુળ હોય તો, સિદ્ધયર્થીએ નૃપ જાણ;
યોગ આચરવો નહિ, એમ કહે વેદ પુરાણ. ૮૮
અતિ ટાઢ કે તડકા વિષે, વા હોય બેય સમાન;
અતિ સમીર વાતો જોઇને, કરવું કાળનું અનુમાન. ૮૯
એટલે તે કાળમાં નવ, યોગ કરવા જોગ;
ધ્યાનાસક્તે ધારવું જે, થાય એથી રોગ. ૯૦
જ્યાં શાંતિ નવ જનની જણાયે, થાય ગરબડ અત્ય;
અગ્નિજવાળ સમીપમાં, નવ કરવી યોગની મત્ય. ૯૧
જૂની ગાયની કોડચમાં નવ, ચતુષ્પથ જ્યાં હોય;
શુષ્કપત્રસમૂહમાં નવ, નદીતીરે સોય. ૯૨

૮૨ શ્રમજયી—શ્રમને [illegible] ભવોભવના રોગ કેળની ઇચ્છનારો.

*-મશાનમાં નવ ઉદર ગતિના, સર્પ આદિક જંત;
આવ જા કરે ઘણી ત્યાં, ચોઢવું નવ ચંત. ૯૩
ભાળી ભયવાળી જગામાં, કૂવાકાંઠે જાણ;
બૌદ્ધમતપ્રાસાદમાં નવ, થાય યોગ સુજાણ. ૯૪
રાફડા માંહિથી કાઢી, માટી મોટે આપ;
જતુએ કે કેઇએ જ્યાં, જવુ નવ ત્યાં આપ. ૯૫
એટલાં સ્થળ જોઈ જાણી, ત્યાગવા નરદેવ;
યોગજ્ઞાતે યોગકેરી, સાધવી નવ સેવ. ૯૬
જે દેશ કાળ વિષે ન ઉપજે, સત્વગુણ નૃપાળ;
તે દેશ કાળનો ત્યાગ કરવો, યોગી યોગને કાળ ૯૭
યોગાભ્યાસ વિષે ન શ્રાતા, અસતદર્શન ઠીક,
ત્યાગ કરવો તેહનો નૃપ, ધારી યોગની બીક. ૯૮
જેહ નર એ દોષકેરો, કરી અનાદર જાણ;
મૂઢપણથી યોગ સાધે, થાય નવ પ્રમાણ. ૯૯
દોષ લાગે ઉલટો ને, વિઘ્ન કર્ત્તા થાય,
તેહનુ વર્ણન કરૂ હુ, સુણય શાણા રાય. ૧૦૦
જે અયોગ્ય સ્થાને યોગ સાધે, તેહ થાય બધિર;
જડપણું સ્મૃતિનો ભ્રંશ પામે, બોબડાપણુ વીર ૧૦૧
આવળો તે થાય કે, તાવેથી અતિ પીડાય,
કાન માહે કહ્યું જાણો, દોષ પીડે કાય. ૧૦૨
જો યોગીના આળસથકી, દોષ થાય ઉત્પન્ન;
તો તે દોષનાશક કશા કરવા, ઉપાય યોગી જન. ૧૦૩
તેહ તુજને યથારથ હુ, કહીં દાખુ રાય;
દોષ શાન્ત્યર્થે કહ્યુ તે, ભક્ષી ધ્યાન ધરાય. ૧૦૪

૯૪ પ્રાસાદ—દેવાલય ૯૬ યોગજ્ઞાતે—યોગ જાણનારાએ

સ્નિગ્ધ ને અતિ ઉષ્ણ જે, યવાગૂ કહેવાય,
તે ભક્ષી હોય સ્થળે કરવી, ધારણા મહાકાય ૧૦૫
વાતગુલ્મની શાંતિ અર્થે, ગુદાવર્તે જાણ;
તેજ રીતે યવાગૂ ઉદરે, ધારવો પ્રમાણ ૧૦૬
યવાગૂ નહિ તો સમીરને, ધારી ધ્યાને પૂર;
સમીરપ્રતિ પ્રતિ તેને, નાખવો ભરપૂર. ૧૦૭
કંપ જો કાયે થયો તો, નગ કરે મન સ્થિર,
તેથી ધારણા અદ્રિતણી કહી, ધ્યાન ધારય તું વીર ૧૦૮
બધિર થાઈ વાચા હોય કે, બધિરત્વ પ્રગટ્યું હોય,
તવ ધારણશ્રવણેન્દ્રિયનું, કહ્યું કરવા સોય ૧૦૯
તૃષા લાગી હોય ત્યારે, રસને દીકેરી માય,
આમ્રફળ ધારણ કરેથી, સુખ થાયે ત્યાંય. ૧૧૦
એ પ્રકારે અંગ અવયવ, મધ્ય થાયે પીડાય;
ધારણા તે તે વિભાગે, કરવી કહી છે રાય. ૧૧૧
તે જુક્તિએથી જાણવી નૃપ, દોષનાશક સાર,
પછે તેવી ધારણા કરી, તરવું પાછા પાર ૧૧૨
ગ્રીષ્મ માહે શીતકરી, શીત માહે ગ્રીષ્મ,
ધારણા ધરવા કહી છે, યોગ કારજ ભીષ્મ. ૧૧૩
કીલ મસ્તક પર ધરીને, કાષ્ઠ વડે કાષ્ઠ;
મારવાનું કહ્યું મુનિએ, યોગ ભૂમિ રાષ્ટ્ર ૧૧૪

---

૧૦૫ યવાગૂ—નરમ ખીચડી ૧૦૬ ગુદાવર્ત—ગુદાના આવર્તમા ૧૦૭ સમીર પ્રતિ—વાયુની સામે નાખવા—(ફૂંકવાવડે) ૧૧૦ આમ્રફળ-કેરી ૧૧૩ ભીષ્મ—ભીષ્મ જેવી બળવાન ૧૧૪ કીલ—ખીલો (લાકડાનો) યોગભૂમિરાષ્ટ્ર—યોગભૂમિના એક દેશ રૂપ

એમ કર્યેથી યોગીકેરો, ટળે છે સ્મૃતિભ્રંશ;
તાત્કાલિક સ્મૃતિ ઉપજે જ્યમ, ઊંડે ટળતાં દંશ. ૧૧૫
આકાશ અવનિ વાયુ વન્હિ, વ્યાપ્તમાન મનાય;
ધારણા તેની ધરવેથી, પ્રાણી નવ પીડાય. ૧૧૬
અમાનુષથી પીડા પ્રકટી, થાય તેહનો પ્રતીકાર;
ત્યમ પેસે યોગીમાંયે તેવું, તે ઘડી સમીરસ્વીકારઃ— ૧૧૭
કરવો એવું કહ્યું યોગે, વળી વન્હિકેરો કેંય;
ધારણા એ બેની ધાર્યે, યોગી તેને દેય. ૧૧૮
અહો રાજન એ પ્રકારે, યોગજ્ઞાતે જાણ;
સ્વાત્માએ કરી કરવું રક્ષણ, અંગકેરૂં પ્રમાણ. ૧૧૯
કાં કે ધર્માર્થ કામ ને મોક્ષકેરી, થવા પ્રવૃત્તિ પૂર;
શરીર સાધન છે સદા, તું સત્ય સમજજે શૂર. ૧૨૦
યોગીને અવનવું ભાસે, કે જાય છે વિજ્ઞાન;
તેથી રક્ષવા પ્રવૃત્તિ પૂરણ, વદે છે વિદ્વાન. ૧૨૧
ચાપલ્યતાનો નાશ ને, આરોગ્યતા અધિકાર;
અનિષ્ઠુરતા સુગંધિકને, લઘુદાર્ધશકા સાર. ૧૨૨
એ ઉભય અલ્પજ માનવા, પ્રગલ્ભતાને કાંતિ;
સ્વરસ્વચ્છતાદિક યોગીકેરી, કહે સર્વે શાંતિ. ૧૨૩
એ ગણાવ્યાં તે પ્રવૃત્તિનાં, પ્રથમ ચિન્હ જણાય;
યોગી વિષે એ મનાયે તવ, તેહ યોગી ગણાય. ૧૨૪

---

૧૧૫ સ્મૃતિભ્રંશ—સ્મરણ શક્તિનું નાશ થવું. ૧૧૭ અમાનુષ—ભૂતાદિ. સમીરસ્વીકાર—અર્થાત્ વાયુની ધારણા ધરવી.

૧૨૨ યોગસિદ્ધિનાં પૂર્વરૂપ કહે છેઃ ચાપલ્યતા ૯૦—સ્પષ્ટ છે. અનિષ્ઠુરતા—અક્રૂરતા લઘુદીર્ઘશંકા—મળમૂત્ર

પ્રાણી માત્ર પ્રીતિ કરે ને, પરોક્ષે ગુણગાન,
કોઇ પ્રાણી ભય ન પામે, જોઇ યોગી મહાન ૧૨૫
એ સિદ્ધિકેરી પ્રાપ્તિકેરૂ, છે અનુત્તમ લક્ષણ,
અન્યને નવ યોગી કે'વો હે નૃપતિ અધક્ષણ ૧૨૬
(વળી, અતિ ઉગ્ર ટાઢે તાપ તેવે, ઉપદ્રવ નવ થાય,
અન્યથી ભય નીપજે નહિ તે સિદ્ધિપ્રાપ્ત કે'વાય ૧૨૭
ધનનિધિનો સગ્રહ કરતા, યોગી નવ કે'વાય,
મધુકટુવકતા નવ મનાયે, યોગી ગણના માય ૧૨૮
યોગી એવા જેહ તે, માનવા ભ્રષ્ટાચારી,
જ્યમ ભ્રષ્ટ દ્વિજથી પુરાણી, અવિચારી દુરાચારી ૧૨૯
વ્યભિચારી વિચારી નહિ, ધર્મ ધારણધારી,
ધર્મજ્ઞતાને સમારી નહિ, ધારી ધ્યાને નારી ૧૩૦
જ્ઞાનાદિ ધનની ધાર સારી, પુરાણી પરમારિ,
કરી વિદ્યા અકારી લાડુ મારી, રે ગયુ ક્યા વારિ ? ૧૩૧
અવિધારી પ્રેમાનદ નારી ધનહારકા નિરધારી,
પુરાણો તારી કીર્તિ કારી, સાખ્ય આ વિચારી ૧૩૨

વલણ

વિચારી વિઠ્ઠલ કૃપાએ, સાખ્ય શુદ્ધ ઉચારી રે,
વારી ધારે ધ્યાનમા નવ, જેહ અનાચારી રે ૧૩૩

૧૨૫ યોગસિદ્ધિના લક્ષણ ક્હે છે નાણી ઇ૦-૨૫૯ છે પરોક્ષે-ગેરહા મા ૩૧ પરમારિ-મોટારાનુ વારિ-પાણી-બળ

૧૩૦ અવિધારી ઇ૦-તેમને ધનહારકા-ધનહરનારા જેઠી પ્રેમાનદ ના (વેશ્યા) અવિધારી છે કારી-કારમી ૧૩૬ વારી-જાલો

કડવું ૯૫ મું.

રાગ રામેરીની દેશી.

દત્તગુરૂ કે' સાંભળ્ય રાયં રે, આત્મદર્શીને શું શું થાય રે;
જે યોગી આત્મદર્શન કરતા રે, તેહ અડચણ કેવી ધરતા રે. ૧
તેહ અડચણોની પ્રવૃત્તિ રે, કહું ટુંકામાં વરતી વૃત્તિ રે;
તે સમયે યોગી જન રે, કામ્ય ક્રિયા વાંચ્છે મન રે. ૨
વા કામના માનવ યોગ્ય રે, ઇચ્છિે છે યોગ્યાયોગ્ય રે;
માગે કામિની કારમી જાતે રે, વિદ્યા વાંચ્છે દર્શન થાતે રે. ૩
દાન ફળની ધારણા ધારે રે, રજત સુવર્ણ ધાતુ વિચારે રે;
ધનનો ધણી થાવા માગે રે, સ્વર્ગના સુખમાં અનુરાગે રે. ૪
સુરપણું સુરેંદ્રપણું રે, લાગે વા'લુ મનમાં ઘણું રે;
રસાયનને માગે ક્રિમિયા રે, ઇચ્છે આયુષ્યદા થવા લિયા રે. ૫
વાયુના જેવી ગતિ કરવા રે, વારિ વન્હિ સ્તંભાવી ધરવા રે;
શ્રાદ્ધ દાનનાં ફળ માગે રે, મનસા એ વિધે જાગે રે. ૬
પૂર્તકર્મ ઉપોષણ નેમ રે, દેવાર્ચન ફળ ઇચ્છે ક્ષેમ રે;
એવા એવા ઉપદ્રવ જાણ રે, યોગી ચિત્તે વળગે પ્રમાણ રે. ૭
તેને યત્નથી નિવૃત્ત કરવા રે, ધ્યાન માને બ્રહ્મને ધરવા રે;
એમ મનમાં શિવાસક્તિ રે, કરતામાં થાશે ભક્તિ રે. ૮
એહ જણાવી સમ્યક્ જુક્તિ રે, મુક્ત પુરૂષ મેળવે મુક્તિ રે;
એ કહેલા જીત્યો ઉપસર્ગ રે, પછે બાધ કરે ત્રિવર્ગ રે. ૯
સત્વ રજ તમોગુણ જાણ રે, નાખે અડચણ મોટી સુજાણ રે;
તેનાં નામ ગણાવું હુંય રે, એક ચિત્તે સાંભળ્ય તુંય રે. ૦

---

૫ આયુષ્યદા—બીજાને આયુષ્ય આપનારા. ૮ શિવાસક્તિ —કલ્યાણ કે બ્રહ્મની આસક્તિ.

પ્રાતિભ શ્રાવણ નામે દૈવ રે, ભ્રમ આવર્ત પીડે સદૈવ રે,
યોગીજનને એ પાચ રે, કટુ ફળ દઈ આણે આચ રે ૧૧
કરે યોગમાહે વિઘન રે, માટે સભાળવુ અનુદિન રે,
હવા એ પ ચથકી શુ થાય રે તેહ વર્ણવી ભાખુ રાય રે ૧૨
વેદના ભેદ કરી અર્થ રે, જાણે કાવ્યશાસ્ત્ર સમર્થ રે,
શિલ્પાદિ કળા જાણે સઘળી રે, જે પ્રાતિભે રહી મળી રે ૧૩
એટલા શાસ્ત્રનો જ્ઞાત રે થાય પ્રાતિભથી હે ભ્રાત રે,
સર્વ શબ્દાર્થ જાણે જેહ રે, કરે શબ્દ ગ્રહણ નિ સ દેહ રે ૧૪
ભને દૂર સહસ્ર યોજન રે, પણ ગ્રહણ કરે જે જન રે,
એવી શક્તિ પ્રગટે જ્યારે રે, બીજો શ્રાવણ મળ્યો વિચારે રે ૧૫
હવા ત્રીજો ભાખુ દૈવ રે થાય દેવ સરખો સદૈવ રે,
જ્યમ સુર દર્ખે સિદ્ધિ રે વચને વશી નવ નિધિ રે ૧૬
તેના જેવો થાયે જાતે રે, મળ્યો દૈવી સઘળી વાતે રે,
યોગીનુ માનસ દોષાદિક રે, સર્વાચારથી ઠીકાઠીક રે ૧૭
થઈ ભ્રષ્ટ અવલબન વિણુ રે ભમ્યા કરે એમ હીણુ રે,
તેને ભ્રમ નામા કો' ઉપસગ રે, ઋષિમુનિ દેવનો વર્ગ રે ૧૮
વારિના વમળ પેર રે, વિજ્ઞાન આવર્ત કરાવે વેર રે,
એમ થવાથી ચિત્તનો નાશ રે, તે આવર્ત કહે પ્રકાશ રે ૧૯
એ ઉપસગ આવર્ત નામ રે, વળી જાણવુ બીજુ આમ રે
ગયો ઉપસર્ગે જેનો યોગ રે, એવી સુરજાતિનો જોગ રે ૨૦
ગહાઘોર ઉપસર્ગે કરી રે, આવાગમન કરે ફરીફરી રે,
એવુ છે માટે યોગીરાજ રે, મનોમય કબન ધારે સાજ રે ૨૧

---

૧૧ પ્રાતીભ—બુદ્ધિનો પ્રકાશ શ્રાવણુ—શ્રવણ ઇંદ્રિય સબધી સામર્થ્ય દૈવ—દેવના સરખુ સામર્થ્ય ભ્રમ—ભ્રમણુતા આવત—વમળ (કલ્પના ઉ) ૨૦ ઉપસર્ગ—ઉપદ્રવ ૨૧ કબન—કમળો

તે જોઇએ રંગે શ્વેત રે, એ ધારણ કરવો હેત રે;
પછે ચિત્ત પરબ્રહ્મે ધરવું રે, નિશદિન તેનું ચિંતન કરવું રે. ૨૨
યોગ આસકત મિતાહારી રે, જિતેંદ્રિય યોગાચારી રે;
તેણે કરવી ધારણા રોજ રે, સપ્ત મહ્યાદિની કરી ખોજ રે. ૨૩
એ સાત ઝીણી ધારણા ધારો રે, શિરોભાગ વિષે વિચારો રે;
માને આત્માને પૃથ્વી જ્ઞાની રે, ગંધ તેનો તજે તેમાં જાણી રે. ૨૪
માન્યો આત્મામાં જળ વિભાગ રે, તેના સૂક્ષ્મ રસનો તેમાં ત્યાગ રે;
એમ જળમાં ત્યાગ્યા પૂઠે રે, સ્વરૂપનો તેજમાં કરવા ઊઠે રે. ૨૫
સમીર સૂક્ષ્મ સ્પર્શની ધારણ રે, ધારી કરવી વાયુમાં વિદારણ રે;
ધારણા આકાશકેરી ધારી રે, દેવી તેના સૂક્ષ્મ શબ્દ મારી રે. ૨૬
હવાં યોગી જેણી વાર રે, પેસે મનવડે મન મોઝાર રે,
ગમે તે ભૂત પ્રાણીના મનમાં રે, તેમ પેશી શકે અન્યત નમાં રે. ૨૭
તે સમે મન ધારણને ધરતું રે, થાયે સૂક્ષમ મન ઓસરતું રે;
એ પ્રકારે પામી મતિ સહુકેરી રે, મારી યોગજ્ઞાને અનુત્તમ ફેરી રે. ૨૮
તેથી તેની બુદ્ધિ થાયે ઝીણી રે, લાગે એ કુનિ મોહે મીણી રે;
તેણે કરે યોગી તેનો ત્યાગ રે, જેને નહિ કશા પર અનુરાગ રે. ૨૯
કેવી રીતે તજે છે તેહ રે, દત્તગુરૂ કે' વર્ણવુ એહ રે;
સૂક્ષ્મ એવો મન વિભાગ રે, કરે પ્રાણી માત્રના મનમાં ત્યાગ રે. ૩૦
એમ મતિનો મતિમાં રે, કહ્યુ એવુ યોગગતિમાં રે;
જે યોગજ્ઞાત યોગીજન રે, એ સાત સમજી તજે મહામન રે. ૩૧
તેનું આવાગમન ટળતું રે, ભગવાનમાં ભાગ્ય ભળતું રે;
વળી કરવું આત્મદર્શીએ કેમ રે, તેહ જણાવું સર્વે જેમ રે. ૩૨

---

૨૩ મહ્યાદિની—પૃથ્વી વગેરેની. ૩૧ એમ ઇ૦—એવીજ રીતે બુદ્ધિનો બુદ્ધિમાં ત્યાગ કરવો. ૩૨ આત્મદર્શી—આત્માને જોનારો.

સપ્ત સૂક્ષ્મ ધારણાઓ જાણી રે, તેને તજવી મન કર્મ વાણી રે;
જેહ તજે જાણી જોગી રે, થાય તે જન્મ મરણ વિયોગી રે. ૩૩
આત્મદર્શી યોગીએ જાણ રે, ધારણા સાત ધરવી પ્રમાણ રે;
જોવો સૂક્ષ્મ તેનો ભાવ રે, ટાળવો તેની સિદ્ધિનો દાવ રે. ૩૪
પછે બીજી સિદ્ધિ મેળવવી રે, તેને યત્ને મનિ ભેળવવી રે;
અહો રાય તુ સુણ્ય આજ રે, કહું યોગીકેશીકાજ રે. ૩૫
તે જે ભૂતમા પ્રીતિ ધારે રે, થઈ તેમાં આસક્ત તેને મારે રે;
થાય તેનો તેની મેળે નાશ રે, તવ જાણવો જોગી પ્રકાશ રે. ૩૬
ન ભૂતાનુરાગ તજ્ય ક્યારે રે, એકએક ભેળાં થાયે જ્યારે રે;
કિંતુ તેવા સૂક્ષ્મને જાણી રે, જોગી નાખે તતથી તાણી રે. ૩૭
તદા પરમપદ તે પામે રે, જન આવી મસ્તક નામે રે;
નૃપ એ ભૂતાદિક ભાવ રે, યોગી માને સૂક્ષ્મ સાવ રે ૩૮
તે છે બંધનકર્તા પૂર રે તેનો સદ્ભાવ જાણે શૂર રે;
પછે તેમાં કરે વિરાગ રે, પામે મુક્તિ તે મહાભાગ રે. ૩૯
ગંધ આદિક સૂક્ષ્મભાવ રે, તમા કરે આસક્તિ સાવ રે;
તે યોગી કે હોય ભોગી રે, થાય વિનાશી તો વિયોગી રે. ૪૦
એટલેથી ન છૂટકો તેનો રે, હાલકહાલ કહું એનો રે;
વિધિ સુર કે માનવ લોક રે, કરે પુનરાવર્તન શોક રે. ૪૧
જો યોગીજન એ સાન રે, જાય ધારણા પાર શાક્ષાત રે;
પછે ઇચ્છે જે જે તેહ રે, તેને વરશે મૌક્તિક મેહ રે. ૪૨
કિંતુ તે યોગીજન જાણ રે, થાયે તેનામાં પ્રમાણ રે;
એટલે સૂક્ષ્મ ભૂતની માંગ રે, લીન થઇ શકે તુ જાણ રે. ૪૩

---

૩૭ ભૂતાનુરાગ—પૃથ્વી આદિક ભૂતની પ્રીતિ. ૪૧ વિધિ ઇ૦—વિધિ (બ્રહ્મા)ના કે સુર(દેવ)ના કે માનવના લોકમાં

સુર અસુર ગંધર્વ નાગ રે, હોયે યાતુધાન મહાભાગ રે;
પરંતુ તેના અંગની માય રે, થાય આફણી લીન ત્યાંય રે. ૪૪
એમ થાયે તોપણ તેને રે, સંગ બાધ ન કરે જેને રે;
હે નરશાર્દૂલ ! સાંભળ રે, પછે વાધે તેનું મહાબળ રે. ૪૫
અણિમા લઘિમા ને મહિમા રે, પ્રાપ્તિ પ્રાકામ્યનો જાણે મહિમા રે;
રહી ઇશત્વ ને વશિત્વ રે, વળી યત્રકામાવસાયિત્વ રે. ૪૬
એ અષ્ટ મુક્તિ આપણહારા રે, પામે ઐશ્વર્યગુણ અવિધારા રે;
હવાં એ અષ્ટના ગુણ કેંવાય રે, કરૂ સ્પષ્ટાર્થ સુણ્ય રાય રે. ૪૭
અણિમાએ ઝીણામાં ઝીણુ થવાય રે, શીઘ્રત્વગુણ લઘિમા માય રે;
પૂજે સકળ જન જેમાં રે, એવો ગુણ છે મહિમામાં રે. ૪૮
વાંચ્છેલી વસ્તુ મળી આવે રે, ગુણ તે પ્રાપ્તિનો કાંવે રે;
થાયે સર્વમાં જેથી વ્યાપ્તિ રે, એ ગુણ પ્રાકામ્યની સમાપ્તિ રે. ૪૯
સાક્ષાત ઇશ્વરતાનો ગુણ રે, છે ઇશત્વમાં મહાપુણ્ય રે,
વશિત્વથી વશ થાય સર્વ રે, માટે ગુણાબ્ધિનું એ પર્વ રે. ૫૦
થાય સ્વેચ્છા જવાય ત્યાંહી રે, યત્રકામાવસાયિત્વ માંહી રે;
એણી રીતે યોગીનું ઐશ્વર્ય રે, વાધે યોગ સાધ્યે ધૈર્ય રે ૫૧
અહો નૃપ એ ઐશ્વર્ય જાણ રે, મુક્તિસૂચક તું મનાણ રે;
વળી કરે આત્માનું કલ્યાણ રે, ઓળખાવે શિવ ને પ્રાણ રે. ૫૨
પછે નીપજે ટળે તેની રે, જન્મ વૃદ્ધિ જંજાળ જેની રે;
અવિનાશી થાયે પોતે રે, તેનું ક્ષર પરિણામ ન હોતે રે. ૫૩
પૃથ્વ્યાદિ ભૂતે તે ન છેદાય રે, જળ વન્હિ રોગે ન ભેદાય રે;
કોંવરાવે ન જળ શત વર્ષ રે, અગ્નિ બાળી ન કરે સ્પર્શ રે. ૫૪

---

૪૪ યાતુધાન—રાક્ષસ ૪૫ નરશાર્દૂલ—પુરૂષોમાં વાઘ જેવો બળવાન્. ૪૭ આપણહારા—આપનારા ૫૦ ગુણાબ્ધિનું—ગુણના સાગરનું. ૫૩ પરિણામ—અંત

સૂકાયે ન રોગે અંગ તેનું રે, શબ્દાદિ ખેંચે નવ મન જેનું રે,
શબ્દાદિ તેને નહિ કાંઇ રે, કિંતુ ભોક્તા તેનો શાંઇ રે. ૫૫
તોયે એકપણું નવ પામે રે, એવું તેવા યોગી સામે રે,
આપું સમજવા દૃષ્ટાંત રે, ત્યારે જણાશે સિદ્ધાંત રે ૫૬
લઘુ સુવર્ણકેરો કટકો રે, નીચી ધાતુ માંહે અટક્યો રે,
ગમે તેમ મળી ગયો જાણ રે, તેને સોની કરે પ્રમાણ રે. ૫૭
રોહિતાશ્વમાં નાખી તેના રે, સર્વ દોષ બાળે એના રે,
એટલે તે વિમળ થાય રે, કે શુદ્ધ સોને જોડાય રે ૫૮
એ પ્રકારે હે ભૂપ રે, યોગરૂપ અગ્નિ સ્વરૂપ રે,
તેમાં ગયેથી નિરવાણ રે, થાય દોષનો કચ્ચરઘાણ રે ૫૯
એમ ગયા જેના દોષ રે, એવો યોગી શુધ્ધ સંતોષ રે,
પૃથ્વ્યાદિ વિશેષપણું ન પામે રે, કિંતુ સુવર્ણ શૌરિમાં શામે રે ૬૦
જેમ અગ્નિમાં અગ્નિ નાખ્યે રે, ભિન્ન રૂપ જણાય ન દાખ્યે રે,
એકતા પામી તે જાય રે, વિશેષણ ન લે'વાય રે. ૬૧
તે પ્રકારે હે ભૂપ રે, દગ્ધરૂપ યોગી સ્વરૂપ રે,
બ્રહ્મને રૂપે ભળી જાય રે, જુદાપણું નવ જણાય રે ૬૨
જયમ વારિમાં નાખેલું વારિ રે, એક રૂપી થાય અવિધારી રે,
તે રીતે યોગી આત્મા રે, પામે સમત્વ લહી પરમાત્મા રે. ૬૩
ઘણા ભુંડા બ્રહ્મજ્ઞાની રે, કથા કરતા જોઇ પુરાણી રે,
થઇ જાને માધ્યાચારી રે, કે યોગની મતિ વિચારી રે ૬૪
ભાખે અષ્ટ મહાસિદ્ધિ ખોટી રે, વદે મૂકી અમે બંડી રે,

---

૫૮ રોહિતાશ્વ—અગ્નિ ૬૦ કિંતુ ૬૦—કિંતુ (પણ) તે યોગી સુવર્ણ રૂપ શૌરિ(બ્રહ્મ)માં શામે (સમી જાય છ-જાણી જાય છે)
૬૪ સાધ્યાચારી-સાધ્યશાસ્ત્રો માનનારા આચાર્યજેવા

તેનાં આપી અજ્ઞાની પ્રમાણ રે, પકડે પુરાણીના કાન રે. ૬૫
ત્યારે ભૂલે પુરાણી ભાન રે, જેહ પુરાણથી અજાણ રે;
આવે પૂછવા મને પુરાણી રે, એવા બ્રહ્મવેત્તા ઘાલું ઘાણી રે. ૬૬
પીશી કાઢું પાણી પાણી રે, પણ કરે શું જૂની પુરાણી રે!
અરિપણું રહ્યા મુજ પર આણી રે, તોય બતાવું વદતોવાણી રે. ૬૭
કે'વું બ્રહ્મજ્ઞાની બુદ્ધ રે, ઉતરો આગમે ઊંડા રે;
શીખી શું યોગનો કક્કો રે, થાવ પટલ આપી ટક્કો રે. ૬૮
સાંખ્યશાસ્ત્રમાં સિદ્ધિ ક્યાંહી રે, નિંદી તેહ બતાવો આંહી રે;
કો'છો મત્સર એણે વાધે રે, ગુણ ઐશ્વર્ય વ્યાસ કે' સાધે રે. ૬૯
તદા નીચા બ્રહ્મજ્ઞાની રે, કે'શો વ્યાસ હતો અજ્ઞાની રે;
ત્યારે કે'જો કહી મારા પુત્ર રે, રચિયું વ્યાસે વ્યાસસૂત્ર રે. ૭૦
કર્યા એકના ચાર વેદ રે, શાંતિપર્વ જુઓ નિર્વેદ રે;
અહં બ્રહ્માસ્મિ કહો જાતે રે, નામ વ્યાસનારાયણ પ્રખ્યાતે રે– ૭૧
કહે લોકના થોકેથોક રે, તમે બ્રહ્મની મૂકે ન પોક રે!
વ્યાસવાક્યં ચિત્સત્યમ્ રે, કયમ યમ મારે ન તેના અપત્યમ્ રે! ૭૨
એવું કે'તાં ન શે પડે ધાય રે, હા! કયાં ગયા રૂડા રાય રે;
. કે'જો પુરાણી તમે એમ રે, ત્રણ વેદ સાચા કેમ રે? ૭૩
વ્યાસસૂત્ર વેદ કયમ સાચા રે, બળો બોલનારની વાચા રે;
આથી કવચિતનો જાશે દોષ રે, વાચા બંધે કરશે રોષ રે. , ૭૪

---

૬૫ વદે ઇ૦—અમે તો તે ખોટી (પ્રાપ્ત કરીને) મૂકી દીધી છે, એમ બોલે છે ૭૨ વ્યાસ ઇ૦—व्यासवाक्यक्वचित्सत्यम्—વ્યાસનું વાક્ય તો કોઇક જગોએ સાચું છે, એમ કહેનારાના અપત્યમ્ (છોકરાને) ઇશ્વર કેમ મારતો નથી!

૭૪ કવચિતનો–વ્યાસ વાક્ય કોઇક જગોએ સત્ય છે, એ વાક્યમાના 'કોઇક જગોએ' એ શબ્દનો ,

તેને મોકલજો મારી પાસે રે, સમજાવીશ સારો આશે રે,
નહિ માને તો મરડી મારીશ રે, ગાયત્રીપુરશ્ચરણ ધારીશ રે. ૭૫
વ્યાસનિંદકને પરજાળીશ રે, છો કે'તા શ્રોતા બાળિશ રે;
હશે વિનયગુણ તો બાળીશ રે, પણ વ્યાસના નિંદક ટાળીશ રે ૭૬
જેને નામે જમો લાડુ રે, કદાચિત્ સત્ય ન આવે આડું રે;
તેવા પુરાણી મારા સાળા રે, શે જીવે કર્મના કાળા રે. ૭૭
હવા મન મારૂં વારૂં રે, સર્વે થોડામાં સારૂં રે;
ઇતિશ્રીમાર્કંડેયપુરાણે રે, યોગસિદ્ધિ દત્ત વખાણે રે. ૭૮
ચત્વારિંશોધ્યાય પૂરો રે, નથી ભાવ મૂકયો અધૂરો રે,
જોઇ સંસ્કૃતનો આમ શ્લોક રે, લખ્યો રાગ ગગણી થોક રે,
કયાં બૂડ્યો તે જુઓ પુરાણી રે, નથી મારી ગર્વની વાણી રે ૭૯

વલણ.

ગર્વની વાણી નથી મારી, વૈરભાવે જોવા દોષ રે;
પ્રેમાનંદ પુરાણી કા'વે, એ શું અલ્પ સંતોષ રે! ૮૦

કડવું ૯૬ મું.

રાગ વેરાડી

અલર્ક વળતું પૂછતો ભગવાન જી રે,
કહો બ્રહ્મમાર્ગની વાત, વારૂ વાત જી રે. ૧
જતાં તે પથમાં જોગીને, ભગવાન જી રે;
કેમ ખેદ ન થાય દયાળ, વારૂ વાત જી રે. ૨
તેની ગતિ કહો મુજને, ભગવાન જી રે,

૭૫ આશે—આશય ૭૬ બાળિશ—મૂર્ખ ૧ ભગવાન—સમારથા બચાવનાર ભાષ જોઇ

યથાર્થ વર્ણવી આજ, વારૂ વાત જી રે. ૩
સુણવા ઇચ્છા ઉપજી, ભવભ્રાત જી રે;
વદી કરૂણાળુ કરો કાજ, વારૂ વાત જી રે. ૪
વળતા ગુરૂજી બોલિયા, મહાકાય જી રે;
કહું અલર્ક સુણય સર્વ, રૂડા રાય જી રે. ૫
સાંભળજે દૃઢતા ધરી, મહાકાય જી રે;
ગુણનિધિ મૂકી ગર્વ, રૂડા રાય જી રે. ૬
માન અને અપમાન જે, મહાકાય જી રે;
કરે નરને મતિ ઉદ્વેગ, રૂડા રાય જી રે. ૭
તેજ ઉત્કટ અર્થે યોગીને, મહાકાય જી રે;
સંપડાવે સિદ્ધિનો વેગ, રૂડા રાય જી રે. ૮
જે માન અને અપમાન છે, મહાકાય જી રે;
તેજ વિષામૃત કે'વાય, રૂડા રાય જી રે. ૯
અપમાન અમૃત યોગીને, મહાકાય જી રે;
માન તેને વિષ મનાય, રૂડા રાય જી રે. ૧૦
જો યોગીનુ લક્ષણ જાણવુ, મહાકાય જી રે;
તો કહું સાંભળ્ય વાત, રૂડા રાય જી રે. ૧૧
પગલું ભરવું તપાસીને, મહાકાય જી રે;
ચાલતાં ચક્ષુએ જોઇ ભ્રાત, રૂડા રાય જી રે. ૧૨
આણગળ જળ પિવું નહિ, મહાકાય જી રે;
વદવી સત્યે શુચિ કરેલી વાણ, રૂડા રાય જી રે. ૧૩
જે વદવું તે વિવેકથી, મહાકાય જી રે;
ચિંતવન કરી ચતુરસુજાણ, રૂડા રાય જી રે. ૧૪
જીવન રાખવા જોગીએ, મહાકાય જી રે;
તે માટ આતિથ્ય ગ્રે'વાય, રૂડા રાય જી રે. ૧૫

---

૧૫ જીવન રાખવા—જીવવામાટે

પિતૃકાર્યે કે મખને વિષે, મહાકાય જી રે;
દેવયાત્રાએ નવ જવાય, રૂડા રાય જી રે. ૧૬
ઉત્સવ હોયે અવનવો, મહાકાય જી રે;
જ્યાં મળ્યા માનવ અપાર, રૂડા રાય જી રે. ૧૭
ત્યાં ન જવાએ જોગીએ, મહાકાય જી રે:
જાતો થાતો ભ્રષ્ટ તે વાર, રૂડા રાય જી રે. ૧૮
જો જોગી ખાવા ધારતો, મહાકાય જી રે;
તો તેનાથી કેમ ખવાય ? રૂડા રાય જી રે. ૧૯
વેરાઇ જાય સહુ મળ્યાં, મહાકાય જી રે;
પછે યોગીએ અન્ન જોવાય, રૂડા રાય જી રે. ૨૦
રસોડામાં ધૂમ્ર ન જોઇએ, મહાકાય જી રે;
જ્યારે પડે પાવક શાંત, રૂડા રાય જી રે. * ૨૧
એવુ આલય અવલોકવુ, મહાકાય જી રે;
પછે ભોજન કરવું મહાંત, રૂડા રાય જી રે. ૨૨
સર્વ જમી ઊઠ્યા પછે, મહાકાય જી રે;
જોગીએ જમવા જવાય, રૂડા રાય જી રે. ૨૩
નિત્ય પ્રતિ એક સ્થાનકે, મહાકાય જી રે;
નવ જોગીથી જઇ ખવાય, રૂડા રાય જી રે. ૨૪
એક મંદિર જમતા સદા, મહાકાય જી રે;
તે યોગીનું થાય અપમાન, રૂડા રાય જી રે. ૨૫
અભાવ પરાભવ આવતા, મહાકાય જી રે;
થાય છેવટ સર્વ સમાન, રૂડા રાય જી રે. ૨૬
સત્પુરૂષો જે માર્ગે ગયા, મહાકાય જી રે;

---

* ૨૨ [illegible]

ન તે દાષિત પથ કે'વાય, રૂડા રાય જી રે. ૨૭
તેહ પ્રકારે યેાગીએ ચાલવુ, મહાકાય જી રે;
તેના ગુણગણ ગવાય, રૂડા રાય જી રે. ૨૮
મંદિર જાવું ગૃહસ્થને, મહાકાય જી રે;
કે શિલોંચ્છવૃત્તિ જ્યાંય, રૂડા રાય જી રે. ૨૯
ત્યાં જઈ ભિક્ષા આરોગવી, મહાકાય જી રે;
બેમાં પે'લી શ્રેષ્ઠ મનાય, રૂડા રાય જી રે. ૩૦
સદાચારી શ્રદ્ધાળુ જોઇએ, મહાકાય જી રે;
શ્રોત્રિય તથા ઉદાર, રૂડા રાય જી રે. ૩૧
એવા ગુણવાળો હોય ત્યાં, મહાકાય જી રે;
કરવેા યેાગીએ જમવા વિચાર, રૂડા રાય જી રે. ૩૨
એવા મહાત્માને ત્યાં સદા, મહાકાય જી રે;
નિત્યે જમવુ જોગીરાજ, રૂડા રાય જી રે. ૩૩
એ વિહીન દોષરહિત વળી, મહાકાય જી રે;
કરે નવ પતિતનાં કાજ, રૂડા રાય જી રે. ૩૪
તેવા જનને ત્યાં જવાય છે, મહાકાય જી રે;
જમવાને જોગીએ જાણ, રૂડા રાય જી રે. ૩૫
પણ નીચી વૃત્તિ કહી એ સહી, મહાકાય જી રે;
જુઓ વેદ શાસ્ત્ર પુરાણ, રૂડા રાય જી રે. ૩૬
ઢીલા ચેાખા રાંધિયા, મહાકાય જી રે;
કે મેળવ્યાં તાંદૂળ દાળ, રૂડા રાય જી રે ૩૭
તક્ર દુગ્ધ શુદ્ધ તાંદળા, મહાકાય જી રે;
ફળ મૂળ હે દયાળ, રૂડા રાય જી રે. ૩૮

---

૨૯ શિલોચ્છવૃત્તિ—રસ્તામા પડેલા દાણા વીણીને તે ઉપર નિર્વાહ કરવાની વૃત્તિ

કાંગ કે કણ સાધવો, મહાકાય જી રે;
તે તેલે મેળવિયો હોય, રૂડા રાય જી રે ૩૯
એ ભિક્ષા આરપે શુભ છે, મહાકાય જી રે;
આ'ર એ સિદ્ધિપ્રાપ્ય છે સોય, રૂડા રાય જી રે. ૪૦
તે આ'ર પરમ સમાધિએ, મહાકાય જી રે;
કરવો યોગીએ ભક્ષણ, રૂડા રાય જી રે ૪૧
તવ કેવો વિધિ કરવો જોઇએ, મહાકાય જી રે;
યોગનું કરવા રક્ષણ, રૂડા રાય જી રે ૪૨
કરી આચમન પૂરવે, મહાકાય જી રે;
એક ચિત્ત થઇ નિરવાણ, રૂડા રાય જી રે. ૪૩
મૌનવ્રતને ધારવું, મહાકાય જી રે,
પછે આપવી આહુતિ જાણ, રૂડા રાય જી રે ૪૪
'પ્રાણાય' એમ વદી કરી, મહાકાય જી રે;
કે'વું બીજીએ 'અપાનાય', રૂડા રાય જી રે. ૪૫
'સમાનાય' ત્રીજીમા બોલવું, મહાકાય જી રે,
કે'વું ચોથી આપતા 'ઉદાનાય', રૂડા રાય જી રે. ૪૬
હવા પાચમી જેહ બાકી રહી, મહાકાય જી રે,
અભિધાન તેનું 'વ્યાનાય', રૂડા રાય જી રે. ૪૭
એમ પાચ આહુતિ આપવી, મહાકાય જી રે;
પછે પ્રાણાયામ ને ન્યાય, રૂડા રાય જી રે. ૪૮
એ પચ આહુતિ પૃથક કરી, મહાકાય જી રે,
સ્વેચ્છાએ યોગી ખાય, રૂડા રાય જી રે ૪૯

---

૪૦ સિદ્ધિપ્રાપ્ય-સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરી આપનારો. ૪૫ પ્રાણાય ઇ૦— પ્રાણાય સ્વાહા અપાનાય સ્વાહા, સમાનાય સ્વાહા, ઉદાનાય સ્વાહા, વ્યાનાય સ્વાહા, એવા પાચ મત્ર'થી પાચ ગ્રાસ ખાવા તે પ્રાણાહુતિ કહેવાય છે.

પાનીયપાન એક વાર ત્યાં, મહાકાય જી રે;
યોગીજનથી કરાય, રૂડા રાય જી રે. ૫૦
પછે આગમન કરીકારની, મહાકાય જી રે;
હૃદે સ્પર્શ કરવો સંત, રૂડા રાય જી રે. ૫૧
એ ભોજનવિધિ સાધુનો, મહાકાય જી રે;
કે'વાય આચરે તે મહંત, રૂડા રાય જી રે. ૫૨
હવાં ભિક્ષુકનાં વ્રત ભાખું હું, મહાકાય જી રે;
ગણના જેની છે પંચ, રૂડા રાય જી રે. ૫૩
બ્રહ્મચર્ય, ત્યાગ, અચોરિકા, મહાકાય જી રે;
અહિંસા અલોભનો સચ, રૂડા રાય જી રે. ૫૪
હવાં યોગીને પાચવાતણા, મહાકાય જી રે,
ભાખુંછુ નિયમ પાચ, રૂડા રાય જી રે. ૫૫
ગુરૂસેવા, અકોપ, પવિત્રતા, મહાકાય જી રે;
મિતાહારીને આવે ન આંચ, રૂડા રાય જી રે. ૫૬
નિત્યપ્રતિ છે પાચમો, મહાકાય જી રે;
નામે તો વેદાભ્યાસ, રૂડા રાય જી રે. ૫૭
હોય તત્વભૂત કાર્યસિદ્ધિનુ, મહાકાય જી રે;
એ'વુ તે યોગીએ કરી અભ્યાસ, રૂડા રાય જી રે. ૫૮
છે વિજ્ઞાનબાહુલ્ય યોગને, મહાકાય જી રે;
વિઘ્ન કરનારૂં સદાય, રૂડા રાય જી રે. ૫૯
આ તો જાણવા જેવું છે, મહાકાય જી રે;
એમ ઝખી તૃપ્ત ન થાય, રૂડા રાય જી રે. ૬૦

---

૫૦ પાનીયપાન—જળપાન. ૫૪ અચોરિકા—ચોરી ન કરવી તે. ૫૮ હોય ૪૦—જે પોતાની કાર્યસિદ્ધિનું તત્વભૂત (તત્વરૂપ) હોય તે યોગીએ અભ્યાસ કરીને ગ્રહણ કરવુ. ૫૯ વિજ્ઞાનબાહુલ્ય-ઘણા પ્રકારનુ જ્ઞાન.

કલ્પ સહસ્ર સુધી તેહ તો, મહાકાય જી રે;
ઇચ્છિત વસ્તુમા અટવાય, રૂડા રાય જી રે. ૬૧
એવુ છે માટે યોગીએ, મહાકાય જી રે;
અધીરા નવ થાવુ જરાય, રૂડા રાય જી રે. ૬૨
યોગીએ સગને ત્યાગવો, મહાકાય જી રે,
જીતી લેવો ક્રોધને જાણ, રૂડા રાય જી રે ૬૩
મિતાહાર કરી સદા સર્વદા, મહાકાય જી રે;
રાખી ઇંદ્રી વશ સુજાણ, રૂડા રાય જી રે. ૬૪
નેત્રાદિ દ્વાર પ્રતિવતી, મહાકાય જી રે;
બધ રાખીને ધરવો ટેક, રૂડા રાય જી રે ૬૫
પ્રવેશ સ્વમાનસતણો, મહાકાય જી રે;
કરવો ધ્યાનમા ધરી વિવેક, રૂડા રાય જી રે. ૬૬
શૂન્યસ્થળે કે ગુફા વિષે, મહાકાય જી રે,
કે એકાતે વન માય, રૂડા રાય જી રે. ૬૭
નિત્ય યોગયુક્ત રે'વુ યોગીએ, મહાકાય જી રે,
ધ્યાન ધરી એકાંતજ જ્યાય, રૂડા રાય જી રે. ૬૮
વાણીદડ કર્મદડ ને, મહાકાય જી રે,
ત્રીજો માનસદડ કે'વાય, રૂડા રાય જી રે ૬૯
એ ત્રયદડ કબજે જેહને, મહાકાય જી રે,
(તે) મહાત્રિદડી યતિ ગણાય, રૂડા રાય જી રે. ૭૦
ગુણમય અવગુણમય જેહને, મહાકાય જી રે,
સદસત્ જગત શિવરૂપ, રૂડા રાય જી રે. ૭૧
જેને મન એવુ વસ્યુ, મહાકાય જી રે,
તેને શા રક ને ભૂપ, રૂડા રાય જી રે. ૭૨
વિષ અમિય સમાન છે, મહાકાય જી રે,

સમાન મૃત્તિકા સુવર્ણ, રૂડા રાય જી રે. ૭૩
એવી નિર્મળ મતિ થઇ ગયે, મહાકાય જી રે;
જાયે અશરણકેરે શર્ણ, રૂડા રાય જી રે. ૭૪
એમ સર્વ ભૂતમાં સમાનતા, મહાકાય જી રે;
જે જોગીજનની થાય, રૂડા રાય જી રે. ૭૫
તે નિર્વિકાર સનાતનબ્રહ્મના, મહાકાય જી રે;
મહામનહર ધામમાં જાય, રૂડા રાય જી રે. ૭૬
પછે આવાગમન ન તેહને, મહાકાય જી રે;
જીવનમુક્ત તે મહાભાગ, રૂડા રાય જી રે. ૭૭
કિંતુ એવા યોગી વિરલા, મહાકાય જી રે;
જણાય તેને લાગવું પાગ, રૂડા રાય જી રે. ૭૮
વેદ કરતાં સર્વે યજ્ઞની, મહાકાય જી રે;
ક્રિયાઓ શ્રેષ્ઠ મનાય, રૂડા રાય જી રે. ૭૯
વર મખ કરતાં જપ જાણજો, મહાકાય જી રે;
જ્ઞાનપથ જપથી વર ગણાય, રૂડા રાય જી રે. ૮૦
જ્ઞાનમાર્ગ કરતાં પણ શ્રેષ્ઠ જે, મહાકાય જી રે;
પ્રીત્યાસક્તિવિહીન ધ્યાન, રૂડા રાય જી રે. ૮૧
તેવું ધ્યાન હોય લાગી ગયું, મહાકાય જી રે;
તે મહાબ્રહ્મથી પામ્યો માન, રૂડા રાય જી રે. ૮૨
જે સમ્યક્ ધારણા કરી શકે, મહાકાય જી રે;
બ્રહ્માસક્ત ને સાવધાન, રૂડા રાય જી રે. ૮૩
શુચિ એકાંતવાસી સદા, મહાકાય જી રે;
જીતેંદ્રિય એવો મહાન, રૂડા રાય જી રે. ૮૪

૭૬ સનાતન—પ્રાચીન—નિત્ય. ૮૦ જ્ઞાનપથ-જ્ઞાનમાર્ગ. ૮૧ પ્રીત્યાસક્તિવિહીન—પ્રીતિ અને આસક્તિ વગરનું.

આ યોગને તે પામી શકે, મહાકાય જી રે;
પછે સ્વયોગ મેળવે ધરી ધ્યાન, રૂડા રાય જી રે. ૮૫
મુક્તિને મેળવે સત્વરે, મહાકાય જી રે;
થઈ મુક્ત થાયે દેદીપ્યમાન, રૂડા રાય જી રે. ૮૬
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણમાં, મહાકાય જી રે;
પિતાપુત્રસંવાદે આત્મવિવેક, રૂડા રાય જી રે. ૮૭
એકચત્વારિંશોધ્યાય આ, મહાકાય જી રે;
ન અન્ય યોગચર્યા વ્યતિરેક, રૂડા રાય જી રે. ૮૮

વલણ.

યોગચર્યા વ્યતિરેક નથી કાંઇ, આ અધ્યાયની માંય રે;
પુરાણીબાવા સમજે નહિ ત્યાં, દ્વિજજન પૂછે ક્યાંય રે? ૮૯

કડવું ૯૭ મું.

રાગ મારૂ.

દત્તગુરૂ કે' અલર્ક સાંભળ્ય, એક ચિત્તે તું ય;
સંશય તારા સર્વ છેદીશ, જાણ્ય જરૂરે હું ય. ૧
એકતાળીશમા અધ્યા' વિષે, કહ્યાં લક્ષણ જેહ;
યોગી એવો યોગધારી, શુદ્ધ નિઃસંદેહ. ૨
સમ્યક્ પ્રકારે યોગમાં તે, સ્થિર થાય પ્રમાણ;
તે સહસ્ર જન્મે કરીને પણ, નવ ચળે નિરવાણ. ૩
યોગમાં અવિચળ થઇ રે', જાણ્ય તેવો જોગી;

---

૮૮ એકચત્વારિંશોધ્યાય—એકતાળીસમો અધ્યાય ન ધ૦—યોગચર્યા (યોગાચરણ) વ્યતિરેક (સિવાય) અન્ય કાંઇ આ અધ્યાયમાં નથી

ઇશ્વરથકી નવ થાય કદીએ, તેહ જન વિયોગી. ૪
હવાં વિશ્વસ્વરૂપ તુજને, કહુ કિંચિત આજ;
જેના સર્વ બાજુ પાદ ઉભય, ગ્રીવા મસ્તક સાજ. ૫
તેહ આ છે જગતકેરા, નીપજાવણહાર;
એવા પ્રત્યેક પરમાત્મા નિહાળી, પ્રાપ્તિ અર્થે સાર ૬
જેહ શ્રમ કરશે સહી તે, ઉતરશે ભવપાર;
તેહ પ્રભુની ભક્તિ કરવા, કહું મંત્રવિચાર. ૭
પાર ઉતર્યા એથકી જન, નહિ તેનો પાર;
જે કલ્યાણકારી છે સદા, ઓમ્‌તણો ઉચ્ચાર. ૮
એ વિધિ એકાક્ષરમંત્રનો જપ, યોગી કરતા સર્વ;
એજ અર્ધ્ય'ન એમનું ને, એજ ગોઢ્ઢ પર્વ. ૯
હવાં એ ઓમ્કારકેરૂં, સ્વરૂપ ભાખું સત્ય,
અકાર ઉકાર મકાર અક્ષર, ત્રણ સ્વરૂપ સુગત્ય. ૧૦
માત્રા કહે વળી એહ ત્રણ ને, ભાખુ તેના નામ,
સાત્વિકી રાજસી તામસી છે, નામથી અભિરામ. ૧૧
એ વિણ રહી જે અર્ધમાત્રા, નિર્ગુણાભિધાન;
ઉર્ધ્વસ્થાનક તે વશી રહી, અર્ધમાત્રા માન ૧૨
તેહને ગાધારી કે'તા, કહુ તેહનો આશ્રય,
તેજ ગાધારી સ્વરતણો, રહી કરી સમાશ્રય. ૧૩
પ્રયોગ એ માત્રાતણો જો, કરે યોગીજન;
તેહની ગતિ હવાં ભાખુ, સુણજે તું રાજન. ૧૪
પિપીલિકાશી મર્દ્ધાસ્થાને, ગતિ કરે નિરવાણ;

૫ ઉભય-એ જેનાએ પગ, ગ્રીવા (ડોક) અને મસ્તક વગેરે સાજ (અવયવો) સર્વ બાજુએ પસરેના છે ૧૨ નિર્ગુણાભિધાન-નિર્ગુણ નામની. ૧૩ ગાધારી-સાત સ્વરમાંનો ત્રીજો સ્વર

સ્પર્શ તેનો તેટલો કે', જેહ જાણ સુજાણ. ૧૫
જ્યમ ઓમ્કાર પ્રયોગથી, સ્થાન મૂર્ધા પામે;
ત્યમ ઓમ્કારમય યોગીપુરૂષ, અક્ષર પામી અક્ષર કામે. ૧૬
આવતો કે રૂપ થાતો, નહિ સશય એમાં,
અક્ષરરૂપ યોગી થઇ જાયે, ન હોય શકા જેમા. ૧૭
પ્રાણ ધનુ ને બાણ આત્મા, છે બ્રહ્મ લૅધ્ય-નિશાન,
જેમ ધનુથી બાણ છૂટી, ચોટી નિશાન સમાન- ૧૮
રૂપ થાય નિશાનકેરૂ, વદે એમ મહાન,
તેમ આત્મા બ્રહ્મ પામી, તન્મય બને તે સ્થાન. ૧૯
તેણે કરી સાવધપણે નૃપ, નિશાન પાડવુ જાણ;
ઓમ્કાર અક્ષર નિગમ ત્રણ, છે ત્રણલોક સુજાણ. ૨૦
ત્રણ અગ્નિના ત્રણરૂપ એ, છે વિધિ વિષ્ણુ શિવ;
ઋગ્વેદ ને યજુર એ છે, સામવેદ સજીવ ૨૧
પરમાર્થ રૂપે કરી તેની, જાણવી માત્રાય,
સાડા ત્રણકેરૂ માપ કે'છે, ટે' મોટી મહામાત્રાય ૨૨
જેહ યોગ્યાસકત એમાં, થાય જેણી વાર,
તેહમા તે લીન થઇને, જાય ભવની પાર. ૨૩
અકાર પૃથ્વીલોક છે, ઉકાર ભુવર્લોક,
અર્ધમાત્રા સહિત જાણો, છે મકાર સ્વર્ગલોક. ૨૪
કલ્પના એવી કરી છે, શાસ્ત્ર ને પુરાણ,

---

૧૫ પિપીલિકાથી ઈ૦—જેમ' કીડી માથામા આવતી હોય તેનો જેટલો સ્પર્શ માલમ પડે તેટલો સ્પર્શ માથારીમાનો પ્રયોગ કરવાથી માલમ પડે છે

૧૬ જ્યમ ઇ૦—જેમ પ્રયોગ કરવાથી ઓમકાર મૂર્ધાસ્થાનને પામે છે, તેમ ઓમકારમય યોગીપુરૂષ અક્ષરપદને પામીને અક્ષરસ્વરૂપ થાય છે ૨૦ નિગમ-વેદ ૨૩ યોગ્યાસક્ત-યોગી આસક્ત, એવો છેદ કરવો

મશંસાએ મંત્રકેરી, વળી વદુ હુ વાણ. ૨૫
એની પૂર્વ માત્રા વ્યક્ત કે'છે, અવ્યક્ત કે'છે બીજી,
ચિચ્છક્તિ ત્રીજીને કહે નૃપ, અર્ધે પરમપદ રીઝી. ૨૬
એમ અર્ધી માત્રા પરમપદમાં, યોજતા યોગીંદ્ર,
તે તેમ છે તુ જાણય નિશ્ચે, મહતરૂપ મહીંદ્ર ૨૭
એ અનુક્રમ રાખી જાણવી, ભૂમિકા સહુ યોગની,
ઓમ્તણા ઉચ્ચારથી, સદસત્ માત્રે થોકની. ૨૮
આવી જાયે ગણતરી નૃપ, વધુ વેદ સત્ય,
સ્પષ્ટિકરણ પુરાણ કરતાં, નિગમની ગૂઢ ગત્ય ૨૯
પ્રથમ માત્રા હ્રસ્વ છે, અન્ય દીર્ઘ પ્રમાણ,
તૃતીયને જન પ્લુત કે'તા, અર્ધીતણુ અનુમાન — ૩૦
કરી શક્યા નથી કોઈ જન, સુણ્યુ નથી કઇ કાન,
માહાત્મ્ય હોવા એનુ ભાખ્યુ, સુણય હે રાજાન ૩૧
એ વિધિ ઓમ્કાર નામે, પરમ અક્ષર બ્રહ્મ,
જે જન સારી પેર જાણે, તે સુખ પામે પર્મ. ૩૨
એહ મન્ત્રનુ ધ્યાન ધરતા, ત્રણ બન્ધનથકી મૂકાય,
સસારચક્રને પડ્યુ મૂકી, પરબ્રહ્મમા લીન થાય ૩૩
જો યોગીકેરા કર્મબન્ધન, ક્ષીણ થયા નવ હોય,
અરિષ્ટલક્ષણે તો તે યોગી, મૃત્યુ જાણે સોય ૩૪

---

૨૬ પૂર્વ માત્રા—અકાર વ્યક્ત—(કાર્ય રૂપ) બીજી—ઉકાર અવ્યક્ત—(કારણ રૂપ) ત્રીજી—મકાર ચિચ્છક્તિ—ચૈતન્ય રૂપ શકિત અર્ધે—અર્ધી માત્રા જે તાત્પર્યક છે તે પરમપદ—મુકિત

૨૮ સદસત્ ઈ૦—સત્ તથા અસત્ માત્ર સઘળા સમુદાયની ગણતરી ઓમ્ના ઉચ્ચારમા આવી જાયછે

૩૪ અરિષ્ટ લક્ષણે—મૃત્યુને સૂચવનારા ચિન્હવડે

મૃત્યુ જાણી મૃત્યુકાળે, સભારીને અરિષ્ટ;
યોગીત્વને યોગીંદ્ર પામે, ફરી પાછો શિષ્ટ ૩૫
એમ છે માટે યોગ જેનો, નવ થયો હોય સિદ્ધ,
વા દશ દિશાએ થઇ ગયો હોય, સિદ્ધ યોગ પ્રસિદ્ધ ૩૬
સદા તેવા યોગીએ, અરિષ્ટ જાણી છોડવા,
જેથી મરણકાળે ભય જતો રહે, જાય સર્વ વખોડવા ૩૭
પુરાણીને આ યોગ કેવો, યોગ ધનનો ધન્ય,
કિંતુ તે નવ સાથ આવે, સુત દારા અન્ય. ૩૮
સર્વને ઉપદેશ દ્યો, પુરાણીબાવા જાણ,
તદા મારો વસે ક્યાહીં, ઉપદેશ પ્રમાણ ૩૯

વલણ.

પ્રમાણભૂત ઉપદેશ મારો, ન માને પુરાણી દેવ રે,
સમજાવી સમજાવી કરૂ હુ, વિપ્ર વિપ્રની સેવ રે ૪૦

કડવું ૯૮ મું.

રાગ વસંત.

જગગુરૂ કહે સુણ્ય રાય જી, કહુ અરિષ્ટની વાત,
જે જોયાથકી જોગીને, જણાય મૃત્યુ પ્રખ્યાત ટેક ૧
યોગજ્ઞાન યોગી સદા, મૃ ત્યુ પારખે પૂર,
પોતાને મરણ ક્યાહરે, જાણે તેહ જરૂર જગગુરૂ૦ ૨
તે જોગી અરિષ્ટથી જાણતા, કહુ તેહ અરિષ્ટ,
નભગંગા ધ્રુ। તારિકા, શુક્ર તારો વરિષ્ટ જગગુરૂ૦ ૩
ચંદ્રપ્રતિબિંબ અરૂંધતી, જેને નવ જણાય,

૩ નભગંગા—આકાશગંગા તારિકા— તારો

તે એક સંવત્સર નવ જીવે, સુણ્ય અલર્કરાય. . જગગુરૂ૦ ૪
જુએ સૂર્યબિંબ કિરણુવનું, વન્હિ કિરણુવાળો દેખાય;
એકાદશ માસ તે સહી, ધરે નરવર કાય. જગગુરૂ૦ ૫
જે નર વાંતિપદાર્થમાં, મૂત્ર કે પુરીષમાંય;
મત્યસ સોનું રૂપું જુએ, કે આવે સ્વપ્ન જ્યાંય. જગગુરૂ૦ ૬
તે દશ માસ.જીવી શકે, સુણ્ય અલર્ક ભૂપ;
પ્રેત પિશાચાદિક સહી, ગંધર્વનગર અનુપ. જગગુરૂ૦ ૭
વા સુવર્ણમય ્રુમ દેખતો, તે જીવે નવ માસ;
નિશ્ચે મરે સંશય નહિ, ન કરવી કોઇએ આશ. જગગુરૂ૦ ૮
પુષ્ટ સૂકાઇ જાય જે, શુષ્ક થાયે પુષ્ટ;
જે સ્વપ્રકૃતિથી નિવૃત્ત થયો, રે' અષ્ટ માસ સંતુષ્ટ. જગગુરૂ૦ ૯
જેહ ધૂલિકા કે કર્દમે, મૂકે પગ નિરવાણુ;
તે આગલ્યા ભાગથી ભાગલું, જોતાં થાયે જાણ. જગગુરૂ૦ ૧૦
એમ ખંડિત પગલું જોઇનિ, કરવો મન વિચાર;
સપ્ત માસ એ જીવશે, કરવો એમ નિરધાર. જગગુરૂ૦ ૧૧
જે માનવ મસ્તક ઉપરે, બેસે ગૃધ્ર કપોત;
કાકોલ કે વળી કાગડો, અન્ય પંખી શોણિત સોત. જગગુરૂ૦ ૧૨
આવી અદર્શ થઇ જાય તે, જોતા જોતાની માંય;
તે ચિન્હ જોઇ જોગી કહે, મરે થાય ખટ માસ જ્યાંય. જગગુરૂ૦ 13
કાગડાની હાર્યો અંગ પરે, કરે આવી ચંચુ પ્રહાર;
વા જે નરપર વૃષ્ટિધૂળની, થતી દેખાય સાર. જગગુરૂ૦ ૧૪
ત્યમ સ્વછાયા જુએ બીજે રૂપે, તે જીવે પંચ માસ;

---

૬ પુરીષ—મળ ૧૦ ભાગલું—(પગલું). ૧૨ ગૃધ્ર—ગીધ. કપોત—હોલો. કાકોલ—પાણી કાગડો.

વળી ચાર માસ કહ્યું તેહનુ, જીવતર પ્રકાશ. જગગુરૂ૦ ૧૫
વાદળ ચઢી આવ્યા વિના, દક્ષિણ દિશાએ વીજ;
થતી જણાએ દ્રષ્ટિએ, અન્ન ઉગે વણબીજ. જગગુરૂ૦ ૧૬
વા રાત્રિએ ઇંદ્રિધનુષ્ય જુએ, તેનું આયુષ્ય જાણ;
બે કે ત્રણ માસમાં સહી, આવી રહ્યું નિરવાણ. જગગુરૂ૦ ૧૭
ઉષ્ણ ઘૃત કે તેલમાં, આદર્શે અવિધાર;
જોયા છતાં દેખાય નહિ, અંગ રંગ અપાર. જગગુરૂ૦ ૧૮
વા મસ્તકવિહોણું ધડ જુએ, જે જન જાતોજાત;
તે એક માસ જીવે સહી, કહી યોગશાસ્ત્રે વાત. જગગુરૂ૦ ૧૯
જે યોગીના અંગનો, ગંધ અજ સમાન;
વા શબ સમાન આવે સહી, તેના આયુષ્યનું અનુમાન.—જગગુરૂ૦ ૨૦
કરી લેવું અર્ધમાસનું, ફરે નવ રતિ તેહ;
દુકાળ ત્યારે જાણવો, ન ગર્જે અષાઢે મેહ. જગગુરૂ૦ ૨૧
જે નરને ના'તાં સહી, લાગી નવ વાર;
તોય હૃદય પાદ સુકાઇ ગયાં, કંઠે શોષ અપાર. જગગુરૂ૦ ૨૨
તે દશ દિવસનો પરૂણો, જાણવો જરૂર;
ફેર નહિ એ વાતમા, સાચું માન્ય તું શૂર. જગગુરૂ૦ ૨૩
ભેદાયવો વાયુ જેહનાં, મર્મસ્થળ છેદ જાણ;
રોમાંચ થાય ન જળ અડચે, તેના જાય નક્કી પ્રાણ. જગગુરૂ૦ ૨૪
સમય ન નિશ્ચે એહનો, પણ જાણવું સત્ય;
અત્યય પાસે આવિયુ, મળી લેવુ અપત્ય. જગગુરૂ૦ ૨૫

---

૧૫ સ્વછાયા—પોતાની છાયા ૧૮ આદર્શ—આરસીમા ૨૪ ભેદાયવો—રક્ષાદિકમા અપકાઇને આવેલો. ૨૫ અત્યય—નાશ—મૃત્યુ. અપત્ય—છોકરા. અર્થાત્ તેણે છોકરા છૈયાંને છેલ્લીવેલુ મળી લેવું.

જે નર મર્કટ ભલ્લુક વાહને, બેશી જાય સ્વપન;
ગીત ગાઇ દક્ષિણ દિશે, તેનું જાણ નિધન. જગગુરૂ૦ ૨૬
એવા ચિન્હ જુએ જદા, તદા થાય શું ત્યાંય;
(અત્યંય)કાળની વાટ જુએ નહિ, લઇ જતાં જીવજાય જગગુરૂ૦ ૨૭
જે નર સ્વપ્નામાં જુએ, રક્તકૃષ્ણ વસ્ત્રવતી નાર;
હસતી રમતી ગાતી જાય તે, દક્ષિણ દિશ મોઝાર. જગગુરૂ૦ ૨૮
તે નર જીવે નહિ નકી, ઘડી પલક કે પો'ર;
યોગે નિર્હ્ણેય કરી કહ્યું, સુણ્ય ઋતુધ્વજકિશોર. જગગુરૂ૦ ૨૯
જે જન સ્વપ્ને નગ્ન થઇ, હસતો રમતો જણાય;
બલિષ્ટ બૌદ્ધમાર્ગી યતિ, જતો એકલો દેખાય. જગગુરૂ૦ ૩૦
તે નરને નિધન નિકટ વર્યુ, જાણ હે મહાકાય;
જે નરઅગથી તે શિર લગી, કર્દમે ગરકાય. જગગુરૂ૦ ૩૧
કર્દમનિધિમાં બૂડતો, જનજાત જોવાય;
તેનું મૃત્યુ ચાલે ઉતાવળુ, ઝાઝી વાર ન થાય. જગગુરૂ૦ ૩૨
કેશ લાળા રક્ષા સર્પ ને, નદી જળવિહીન;
સ્વપ્નામાં દેખે સહી, થાય તે નર દીન. જગગુરૂ૦ ૩૩
દશ દિવસ લાગ્યે બચે, કદા જીવ્યો જાણ;
તો એકાદશમે દિવસે મરે, એવો નર નિરવાણ જગગુરૂ૦ ૩૪
ક્રૂર કાળા બિહામણા, ઉગામી રાખ્યા આયુધ;
એવા નર સ્વપ્ને દીસે, પાણે ધર્યા પાષાણ શુદ્ધ. જગગુરૂ૦ ૩૫
તેવડે મારે જેહને, તેહનો જાનાર;
તત્કાળે મૃત્યુ પામશે, નૃપવર નિરધાર. જગગુરૂ૦ ૩૬

---

૨૬ ભલ્લુક—રીંછ નિધન—મૃત્યુ. ૨૯ ઋતુધ્વજકિશોર—ઋતુધ્વજના પુત્ર—અલર્ક! ૩૨ જનજાત—મનુષ્ય ૩૩ લાળા—અંગારા. રક્ષા—રાખોડી.

સમયસૂર્યોદય જોઇને, અથવા નરની ચોપાસ;
ફાલું રડે ગરજી ઘણી, તજવી તેણે જીવિતઆશ જગગુરૂ૦ ૩૭
જે નરે ખાધું અબઘડી, લાગે વળી પાછી ભૂખ;
તેવડે હૃદય ચુથાય છે, ખાલી થઇ જાણે કૂપ જગગુરૂ૦ ૩૮
દાંત કકડે શિતવિણ સદા, તે નવ જીવે જાણ;
હતો નહોનો થઇ જાય તે, જાણ સત્ય સુજાણ. જગગુરૂ૦ ૩૯
દીપક ગંધ ન આવતો, ઊઠે ઉધડકી જેહ;
ભલે દિવસ કે રાત્રિ હો, ઉપજે અતિ સંદેહ. જગગુરૂ૦ ૪૦
વળી પ્રતિબિંબ પોતાતણું, અન્ય નેત્રે નવ દેખાય;
તે નર ઝાઝું જીવે નહિ, સુણ્ય શાણા તું રાય. જગગુરૂ૦ ૪૧
ઇંદ્રધનુષ્ય જોઇ રાત્રીએ, દિવસે તારાગણ દૃષ્ટ;
આત્મદર્શીએ જાણવું નકી, આવ્યુ આયુષ્યે કષ્ટ જગગુરૂ૦ ૪૨
નાસિકા વાંકી થઇ રહે, કર્ણ નમી નમી જાય;
કે ઉર્ધ્વ થઇ તે રહે, નેત્રે વહે વારિ રાય. જગગુરૂ૦ ૪૩
તેણે જીવતર આશા મૂકવી, યોગી ભોગીએ ભૂપાળ;
નીરોગીએ મરવું જાણવું, જોવો આવ્યો કાળકરાળ જગગુરૂ૦ ૪૪
વદન કાંતિ રક્ત થઇ, કાળપ રસનાએ સાર,
ચતુર ચિન્હ એવા લહી, કરે નિધનવિચાર. જગગુરૂ૦ ૪૫
સ્વપ્ન વિષે બેશી કરી, ઉષ્ટ્ર ઉપર જેહ,
કે રાસભવાહને બેશીને, જાય દક્ષિણદેશ ઉંજેહ. જગગુરૂ૦ ૪૬
તેનુ મૃત્યુ ઢુકડું, આવી લાગ્યુ હાથ,
ફેર રતિ પડે નહિ, જાણ લેં નરનાથ. જગગુરૂ૦ ૪૭
કર્ણબંધ કરતા જેને, ન સંભળાય આગ અવાજ;

---

૪૦ ઉધડકી ઊઠે—ચમકી ઊઠે ૪૬ ઉષ્ટ્ર—ઊંટ રાસભ—ગધેડુ.

(નેની)કીકીનું રત્ન જતું રહ્યું, કથળ્યુ તેનું જીવિતકાજ. જગગુરુ૦ ૪૮
સ્વપ્ને પડ્યો નર ગર્તમાં, પછે તેનું દ્વાર દેવાય,
તેમ ઉઠાય ન તેમાથકી, તેણે ઘડી ઇક ન લે'વાય જગગુરુ૦ ૪૯
ઘડીઓ ગણાઇ જાય જીવની, છેલ્લી પળ ન જણાય;
દ્રવ્ય દાટ્યુ રહે ભૂમિમાં, ભવપણુ ન ભણાય જગગુરુ૦ ૫૦
ચક્ષુ ચઢી જાય ઉર્ધ્વમાં, રહે નવ સ્થિર તેહ,
અધોગતિ કરે રક્ત થઇ, ચક્ષમાની તેહ જગગુરુ૦ ૫૧
વદનશ્વાસ નાભિ બીજી, શીતળ અતિ જણાય;
તે ચિન્હ જોઇ જાણવુ, અત્યયકાળ ગણાય જગગુરુ૦ ૫૨
અગ્નિ કે જળમા પેશીને, નવ નીકળે જે બા'ર,
સ્વપ્નામા એવુ દેખતો, તે મરે નિરધાર જગગુરુ૦ ૫૩
• ભૂતથકી દિવારાત્રિએ, જેહ હણાય રોજ,
તે સાત રાત્રિ જીવે સહી, કરી જોઇ સત્ય ખોજ જગગુરુ૦ ૫૪
જેહ પુરૂષ જુએ સહી, સ્વનિર્મળ શ્વેત વસ્ત્ર,
કે રાતુ હોય તેહને, કાળુ જુએ જેવુ શસ્ત્ર જગગુરુ૦ ૫૫
તેણે નિધન નિકટ જાણવુ. કરી લેવુ કાંઇ પુણ્ય,
દેહ ગયા પછે તાહરે, નવ ખડ નભશૂન્ય જગગુરુ૦ ૫૬
સ્વભાવ અથવા પ્રકૃતિ, બદલાય જે દિન,
તે દિવસે જાણવું, માછીએ સાહ્યુ મીન. જગગુરુ૦ ૫૭
એટલે યમકિંકર આવી ઊભા, તેને લઇ જવા જાણ,
વાર કરે નહિ અધ ઘડી, વધું યોગશાસ્ત્રે પ્રમાણ જગગુરુ૦ ૫૮
વિનય ગુણ નિરતર રહ્યો, વશી વપુ મોઝાર,

---

૪૮ અગ અવાજ—શરીરની અ દરનો અવાજ ૪૯ ગર્ત—ખાડો. ૫૨ નાભિ—ડુંટી. ૫૬ નભશૂન્ય—આકાશના જેવા શૂન્ય ૫૭ માછીએ ૪૦—કાળ રૂપ માછીએ જીવિત રૂપ મીન સાહ્યુ.

(જેન)પૂજ્યા તેને પૂછતો નથી, કરી અપમાન અપાર. જગગુરૂ૦ ૫૯
વંદ્યા તેને નિંદ રહ્યો, માત તાત જમાત્ર;
કરે કુથલી એમની, થઇ જઇ કુપાત્ર. જગગુરૂ૦ ૬૦
તેણે જાણવું કે દાંડો ફર્યો, થઇ કૂલ્ય ફિતુર;
જોત જોતાં ફાટી જતે, ઉડી ગયુ અર્કનૂર. જગગુરૂ૦ ૬૧
એમ ભાણ્યા ગણ્યા અવગણ્યા, તેહ પામે નિધન;
વિચક્ષણ જન જાણી લે, આવ્યો હવાં મરણનો દિન. જગગુરૂ૦ ૬૨
અહો નરપતિ સુણ્ય તું, મન કરી વિવેક;
એ અરિષ્ટ સંવત્સર અંતમાં, આપે ફળ અનેક. જગગુરૂ૦ ૬૩
તે યોગીએ જાણવાં, યત્ને કરી દિન રાત;
તે યોગી યોગે થઈ છતો, થાય પુર પ્રખ્યાત. જગગુરૂ૦ ૬૪
એની ભયંકર ફળહારય છે, તેને જોવી જઇ સ્પષ્ટ;
સમયાનુકૂળ કારજ કરી, રાખવી રૂડી દ્રષ્ટ. જગગુરૂ૦ ૬૫
તે સમયને સિદ્ધ જાણીને, કરવો નિર્ભય સ્થળે વાસ;
તે સુખ શાંતિ પામતા, ટળે ભવના પાસ. જગગુરૂ૦ ૬૬
તે ફળદાયી કાળ ન જાય જ્યમ, નિષ્ફળ હે નરેશ;
તેવી ધારણા યોગીએ ધારવી, હારે જેથી શેષમહેશ. જગગુરૂ૦ ૬૭
અરિષ્ટને જોઇ જોગીએ, તજવી અત્યયબીક;
અરિષ્ટ સ્વભાવને જાણવો, કાળવિભાગ ઠીકઠીક. જગગુરૂ૦ ૬૮
એમ નિશ્ચય કરી કાળનો, પછે કરવુ કેમ;
તેહ વર્ણવી દાખવું, યોગીજનનું ક્ષેમ. જગગુરૂ૦ ૬૯
જ્યાં એ કાળ કર્મ આવિયો, કે યોગજ્ઞાતે જાણ;
ધારણા કરવી યોગની, શુદ્ધ મને સુજાણ. જગગુરૂ૦ ૭૦

---

૬૦ જમાત્ર—જમાઇ. ૬૨ એમ ભ૦—એનીજ રીતે જે પુરૂષે ભણેલા ભ્રેષા પંડિતોની અવગણના કરી ૬૫ ફળહાસ્ય—ફળની પંક્તિ.

દિવસના પૂર્વ ભાગમા, કે ઉત્તર ભાગે સાર,
મધ્યાન્હે વા રાત્રિએ, દીઠુ હોય અરિષ્ટ જેવાર જગગુરુ૦ ૭૧
તે સમય સુધી યોગીએ, યોગ ધરવો શુદ્ધ,
અરિષ્ટનો દિન આવે ત્યાસુધી, ન તજવો યોગ બુધ જગગુરુ૦ ૭૨
આત્મજ્ઞ યોગીએ પછે, કરવો ભયકેરો ત્યાગ,
અરિષ્ટ,કાળને જીતવો, સ્થિર થવુ મહાભાગ જગગુરુ૦ ૭૩
જ્યા ગયે માનસ સ્થિર રે', ત્યાં જઈ ધરવો યોગ,
તજવા નાના પ્રકારના, ભોગ્ય સગ્યક્ ભોગ જગગુરુ૦ ૭૪
સત્વ રજ તમ જીતવા, પોતાની મેળે જાણ,
આત્મામા તદ્રૂપ થઈ જવુ, યોગી નર નિરવાણ જગગુરુ૦ ૭૫
ચતુરે ચિદ્‌વૃત્તિને ત્યાગવી, બીજા બાધ તમામ,
એવુ થયે સુખ ભોગવે, યોગી મહાનામ જગગુરુ૦ ૭૬
એવુ થયા પછી ભોગવે, યોગી જે સુખ,
તેહ કિ ચિત્ વર્ણન કરૂ, તારૂ ટાળવા દુ ખ જગગુરુ૦ ૭૭
પરમપદ યોગી પામતો, ઇંદ્રિઅગમ્ય જેહ,
વાણીથી વર્ણાઇ નવ શકે, ઉદ્યોત ઉજેહ જગગુરુ૦ ૭૮
એવુ મુક્તિધામ મુનિ પામતો, જ્યા સુખ વસ્તુ સર્વ,
મોક્ષનિધિમા નાહ્યા કરે, જેનો ગયો તનગર્વ જગગુરુ૦ ૭૯
અહો અલર્ક આ મે કહ્યુ, જ્ઞાન શુદ્ધ સ્વરૂપ,
યોગવિદ્યા ક ઇ દાખવી, જેનુ રૂપ અનુપ જગગુરુ૦ ૮૦
હવા વળી રહ્યુ એક છે, કહી દાખવુ તેહ,
એક ચિત્તે સુણય સર્વ તુ, થઇ નિ સ દેહ જગગુરુ૦ ૮૧

૭૬ ચિદ્‌વૃત્તિ—હુ ચેતન માત્ર છુ એવી વૃત્તિ ૭૮ ઇંદ્રિઅગમ્ય—જેને ઇંદ્રિયો જાણી ન શકે એવુ

હવાં બ્રહ્મ કહ્યો મેં જે તુંને, તે મળે કેઇ રીત;
સક્ષેપમાં કહી દાખવું, કરી પૂર્ણ પ્રતીત. જગગુરૂ૦ ૮૨
હજુ મન નથી તારૂં નિર્મળું, મૃાટે દઉં દૃષ્ટાંત;
તેવડે તું સમજીશ સહું, જોઇ સત્ય સિદ્ધાંત. જગગુરૂ૦ ૮૩
જે વિધે ચંદ્રકાંત મણિ,*ચંદ્રકિરણ સંયેાગઃ–
થવાથી જળ ઉપજાવતેા, જન જાણીતેા છે વિયેાગ. જગગુરૂ૦ ૮૪
એહ દષ્ટાંતે યેાગીએ, પરમાત્મા ને યેાગ;
વિજ્ઞાન મેળવવું જોઇએ, (કરી) તનયેાગ નીરેાગ. જગગુરૂ૦ ૮૫
બીજું દષ્ટાંત કહુ હવાં, ગ્રહે તેનું સિદ્ધાંત;
સૂર્યકાંતમણિ જે રીતે, સૂર્યકિરણયેાગથી શાંત. જગગુરૂ૦ ૮૬
એટલે જૂદા છે સદા, તેાય કરે અગ્નિ પ્રકટ;
તે રીતે પરમાત્માના યેાગથી, જ્ઞાન થ્રે'નું નિકટ. જગગુરૂ૦ ૮૭
વળી બીજુ દષ્ટાત કહુ, સમજ તેનુ સિદ્ધાંત;
મન ન ચળાવીશ યેાગમે, સુણ્ય થઈ મહાશાંત. જગગુરૂ૦ ૮૮
નર ઘર બાંધે ભૂમિમાં, સમજી પેાતાનું જાણ;
પિપીલિકા જાણે માહરૂં, નકુલ નિરવાણ. જગગુરૂ૦ ૮૯
મૂષક જાણે પેાતાતણું. ઉર્ણનાભને એમ;
ગલ નાખી ગરેાળી કે', કઇ સાચવ ક્ષેમ. જગગુરૂ૦ ૯૦
મરાય સહી તેણિથકી, તેાય જંત નવ તજાય;
ત્યારે સ્વામિત્વ ખરૂં તેમનુ. વેદ પુરાણ ગાય. જગગુરૂ૦ ૯૧
પણ તેહ મદિર પડી ગયું, એટલે પ્રાણી સર્વ;

---

૮૪ જન ઈ૦—તેમનેા વિયેાગ જનમાં જાણીતેા છે–અર્થાત્ ચંદ્રકાંત અને ચંદ્ર એ ભિન્ન છે એમ છતાં પણ જેમ ચંદ્રકાંતમાં ચદ્રના યેાગથી જળ ઉપજે છે, તેમ પરમાત્મા અને યેાગક્રિયાના સયેાગથી જ્ઞાન ઉપજાવવું.

૯૦ ઉર્ણનાભ—કરેાળિયેા.

બીજાં ગૃહે જઈ પ્રાણી બણે, માની મોટું તે પર્વ. જગગુરુ૦ ૯૨
હવાં દુઃખ થાય જે દીલમાં, ગૃહ પડવાથી જાણ;
તે તો તેના બાંધનારને, ન જંતુ મન આણ. જગગુરુ૦ ૯૩
જંતુને દુઃખ ન થાય કંઇ, જેહ આવી રે'નાર;
દુઃખ તો બાંધણહારને, કરી જો તું વિચાર. જગગુરુ૦ ૯૪
એ રીતે યોગીજને સદા, કરવું સિદ્ધિને માટ;
અનાસક્તિ ધરી દેહમાં, વરતવુ બારે વાટ. જગગુરુ૦ ૯૫
વળી દૃષ્ટાંત કહું અવનવું, સમજી લેજે સિદ્ધાંત;
સમય ન આવો સાંપડે, કરચ મન તુજ શાંત. જગગુરુ૦ ૯૬
જેમ ભૃંગી નાની અતિઘણી, તેનું તુંડ નાનુ તેમ;
તોય તેણેકરી લાવતી, મૃત્તિકા મહા કેમ? જગગુરુ૦ ૯૭
તે જોઈ જીવને શોચના, કે થાય અતિ વિચાર;
આવડું મોટું ઘર કર્યું, કયમ કરી નિરધાર. જગગુરુ૦ ૯૮
તેહ પ્રકારે યોગીએ, ધીમે ધીમે કરી શોધ;
સાધન સંપાદવાં સહી, લઈ બ્રહ્મપ્રાપ્તિનો બોધ. જગગુરુ૦ ૯૯
વળી દૃષ્ટાંત આપું તને, સમજી જા સિદ્ધાંત,
વાર ન થાયે એવડી, હવાં થયો મહાંત જગગુરુ૦૧૦૦
પુષ્પ પર્ણ ફળયુક્ત છે, વૃક્ષ ઊભો વિશાળ;
તે પશુ પંખી માનવવડે, ક્ષય થાય ભૂપાળ. જગગુરુ૦૧૦૧
દિનપરદિન ક્ષય થાય છે, તેહ વૃક્ષના મૂળ;
તેથી ઘટે થોડાં થોડાં, તેનાં ફળ અને ફૂલ. જગગુરુ૦૧૦૨
તે રીતે વિનતુવિકારથી, થતો દેહનો નાશ;
તે જાણી યોગાભ્યાસી થવું, માતિ કરો પ્રકાશ. જગગુરુ૦૧૦૩
વળી દૃષ્ટાંત આગે કહું, સમજી જા તું સિદ્ધાંત;

૯૭ ભૃંગી—ભમરી તુંડ— મુખ મહા—ઘણી. ૧૦૩ વિનતુ—કામ

આકૃતિએ અવલોકુ હુ, થયો નૃપ તુ દાંત. જગગુરૂ૦ ૧૦૪
જ્યમ મૃગબાલનુ શૃંગઅગ્ર જે, અતિ લઘુ જણાય;
તેમ તિલક તેના ભાળનું, સૂક્ષ્મતર લેવાય જગગુરૂ૦ ૧૦૫
કિંતુ દિવસે દિવસે વૃદ્ધિ પામતા, જ્યમ જાણે ન કોઇ;
શૃંગ તિલક વધે જ્યાં સુધી, વાધે હરિણ સોઇ જગગુરૂ૦ ૧૦૬
તેહ પ્રકારે યોગીએ, હરઘડીએ જાણ,
સાધન વિષે કુશળ રહી, કરવુ સિદ્ધિ પ્રમાણ. જગગુરૂ૦ ૧૦૭
કોઇ ન જાણે એ રીતથી, સિદ્ધિ મેળવવી સત્ય;
યોગસિદ્ધિથકી આતમા, જાણે મહામત્ય. જગગુરૂ૦ ૧૦૮
હવાં શિખામણ યોગીએ સહી, લેવી કેવી પેર;
તેહ તને હુ દાખવુ, કરી મોટી મે'ર જગગુરૂ૦ ૧૦૯
પાણીનો કુભ માથે ધરી, ચઢતી ઉંચેરી નાર;
તે જોઇ જોગીજને સદા, કરવો મનમાં વિચાર જગગુરૂ૦ ૧૧૦
શિરપર કુંભ ભર્યો ધર્યો, જુએ ચારે પાસ;
પણ જળ ન હાલે ઘડાતણુ, કે થાય નવ તેનો નાશ. જગગુરૂ૦ ૧૧૧
એ ચતુરાની ચિત્તવૃત્તિ છે, ઘટમાં નિરધાર,
કારવ્યવહાર કરે જતી, પણ ઉર ઘટ વિચાર જગગુરૂ૦ ૧૧૨
ત્યમ યોગી લોપે ન્તે કદી, બહિર્ વ્યવહારે જાણ,
કિંતુ અંત કર્ણની વૃત્તિને, સ્થિર કરવી સુજાણ. જગગુરૂ૦ ૧૧૩
તેને પરમાત્મામાં પરોવવી. કરી અયત્ન અપાર,
પછે આવી વાત્મા કરવા સહી, કર્મ નેહવ્યાપાર જગગુરૂ૦ ૧૧૪
જ્યમ જળાશય ભર્યું પૂર્ણ જોઇ, જન જાય પરી આશ;

૧૦૬ સોઇ—તે.

જેઆરે જોઇએ જેટલું, નવ કરે સૌની આશ. જગગુરુ૦ ૧૧૫
મન ગમતું પાણી મળે, થાય તેહ કૃતકૃત્ય;
એહ દૃષ્ટાંતે યોગીએ, ધરવી મહામત્ય. જગગુરુ૦ ૧૧૬
યોગીએ લોક નિગમથકી, લેવું અર્થ જેટલું જાણ;
બીજાને પડતું મૂકવું, થઇ કૃતકૃત્ય પ્રમાણ. જગગુરુ૦ ૧૧૭
જ્યહાં નિવાસ ત્યાં ગેહ છે, જેથી છવાય તે ભોજન;
જેથી કાર્ય થાયે આપણું, તેહ પોતાનું સજ્જન. જગગુરુ૦ ૧૧૮
એમાં મમતા કોઇ વિધિ, રાખતા મનુષ્ય;
અચળ ન રેવું કોઇએ, બાંધ્યું બંધ આયુષ્ય. જગગુરુ૦ ૧૧૯
જ્યમ પદાર્થ ન પાસ તે, જોઇએ જનને જાણ,
બીજા પાસેથી લાવી કરી, કાર્ય કરે સુજાણ. જગગુરુ૦ ૧૨૦
એમ કારજ કરી તે સહી, પરની લઇ વસ્ત;
નવ હોયે પોતાતણી, તોય સરે અર્થ સમસ્ત. જગગુરુ૦ ૧૨૧
તેહ પ્રમાણે યોગીએ, કરવું નિરવાણ;
મત્સ્યાદિક છે પારકાં, તેવડે કરવું પ્રમાણ. જગગુરુ૦ ૧૨૨
પરપુરુષનું સાધન સહી, કરી લેવું પૂર;
એમ કરતા તે જાણવા, સંત શિરોમણિ શૂર. જગગુરુ૦ ૧૨૩
જડ કહે જનક સાંભળો, અલર્ક કથાય;
એમ ઉપદેશ કર્યો ગુરુ, પ્રબોધ્યો મહારાય. જગગુરુ૦ ૧૨૪
તવ અલર્ક નમિયો પાગમાં, ઉચ્ચર્યો મુખ આમ;
અત્રિનુદત્તદેવજી, કરું લળી લળી પ્રણામ.
નમન કરું હું નરહરિ. ૧૨૫

---

૧૧૫ ભગવદ્ગીતામાં પણ એજ અર્થનું વાક્યછે: "યાવાનર્થ ઉદપાને સર્વતઃસંપ્લુતોદકે । તાવાન્સર્વેષુ વેદેષુ બ્રાહ્મણસ્ય વિજાનતઃ" । —અર્થ ૧૧૫-૧૧૬-૧૧૭ માં કહ્યો તેજ છે. ૧૧૬ કૃતકૃત્ય—સાર્થક. ૧૧૮ ગેહ—ઘર.

હવા કહુ ભાગ્ય માહારૂ સુણો સત સુજાણ,
દુખાબ્ધિમ હુ ડબતો, તેને આપ્યા વિજ્ઞાન પ્રાણ નમન૦ ૧ ૬
શત્રુથી હારી હુ આવિયો, ભયક પિત કાય,
દૈવે કોપ કર્યો માગ પગે, એમ કનમ મુખ કે'વ ય નમન૦ ૧૨૭
દૈવનો ગુણમાનુ કયી વિધિ ઉત્તમ વખાણ મારૂ ભાગ્ય,
જો મરણ ન દેવ લેઇ જાય તો, કસા મળો મહાભાગ. નમન૦ ૧૨૮
કાશીરાજે પણ ઠીક કર્યું ધન્ય એની સપત્તિ સાજ,
ધન્ય પરાક્રમ એહનુ, જેણે મારૂ સુધર્યું કાજ નમન૦ ૧૨૯
જો કાશીરાજા નવ આવતો, લઢવા મુજ સાથ,
તો કામાદિકના સેવના કરી રે'ત ઝાલી સ્ત્રીહાથ! નમન૦ ૧૩૦
આ તો આવી પડ્યુ ગુરૂ માહરે, કાશીરાજરૂપ દુખ,
તેણે સમાગમ આપનો થયો, મળ્યા મહાસુખ નમન૦ ૧૩૧
સતસમાગમ આપનો, કરાવ્યો કાશીરાજ,
ઠીક થયુ કે બળ માહરૂ, થયુ મદ મહારાજ નમન૦ ૧૩૨
સેવક હણ્યા એ ઠીક થયુ, ઠાક થયા ખાલી ભડાર,
ભયમા આવ્યો એ પણ વારૂ જેથી મળિયા મુરાર નમન૦ ૧૩૩
ભાગ્ય કેવુ મોટુ માહરૂ, થયો આપચરણનો સ્પર્શ,
તેણે કરી ગુરૂદેવ જી થયો મારો અતિ ઉત્કર્ષ નમન૦ ૧૩૪
અજ્ઞાનીને ગુરૂ ! સદા, જ્ઞાન કચ્ચા પારા રૂપ,
તે ઉદરે જતા ફુરી નીકળે નવ રે' ઉદરે ભૂપ નમન૦ ૧૩૫
તેમ જ્ઞાન ન રે'ત મારે હૃદે, પણ મળ્યા વૈદ દયાળ,
તેણે કાચો પારો પાકો થઇ ઠર્યે ઠીક કૃપાળ નમન૦ ૧૩૬
ગુરૂ સમાગમે મુજને થયુ ઉત્પન્ન જ્ઞાન,

---

૧૨૮ જો ઈ૦–જો મારૂ મરણ ન લેઈ જાય–અર્થાત્ મને ઉપાડે નહિ તો હે મહાભાગ ! તમે મને કસા મળો

દત્ત કહે સુણ્ય દીકરા, અહો નરમણિ નરભૂપ;
જ્ઞતારૂં કલ્યાણ થાશે સહી, સમજ્યો તું મારૂં રૂપ અનુપ.જગગુરૂ૦ ૧૪૯
જેવી રીતે વધ્યો તું અહીં, તેવું કરજે નૃપાળ;
મમતાને મૂકી પરિ, આણને અંહતાકેરો કાળ. જગગુરૂ૦ ૧૫૦
મુક્તિ આધીન માટે સદા. મેળવજે જ્ઞાનધન;
શુદ્ધવર્તન હશે તાહરૂં, તો મળશે મોક્ષરતન. જગગુરૂ૦ ૧૫૧
જડ કે' જનકજી સાંભળો, એમ વધ્યા ગુરૂદેવ;
તવ અલર્ક ઊભો થયો, જઇ સાધી પર ગુરૂસેવ. જગગુરૂ૦ ૧૫૨
હસ્ત જોડી જવાતણી, આજ્ઞા માગી નૃપાળ;
આજ્ઞા આપી ગુરૂદેવતા, એટલે ચાલ્યો ઋતુધ્વજબાળ. જગગુરૂ૦ ૧૫૩
જેને ભય ટળ્યો મરણનો. સાધ્યે ગુરૂચરણ સેવ;
નિર્ભય થઇ તે ચાલિયો, વાટેઘાટે તજી અહમેવ શુદ્ધસ્વરૂપને ઓળખ્યું. ૧૫૪
હવાં કાશીરાજાએ મહાયત્નથી, તોડયો નગરનો કોટ;
પરિખા પૂરી શૂર મારિયા, સામદ કરે દોટાદોટ. " ૧૫૫
એવે અલર્ક ત્યાં આવિયો, જે ગયો વિવરથી જાણ;
તે શત્રુ વચ્ચે થઇ શેહેરમાં, આવ્યો થઇ નીડર નિરવાણ " ૧૫૬
મરજીવાને મારવાતણી, શક્તિ કયાંથી શૂરની જાણ;
પળી સર્વે સમાન જેણે ગણ્યા, કહો તેના લે કોણ પ્રાણ. " ૧૫૭
નિર્ભય નગર વિષે ગયો, અલર્કનૃપ ગુણવાન;
જઇ સામદ શૂરને મળ્યો, જે ઊભા આપવા પ્રાણ. " ૧૫૮
એવે ગલબુ સુણ્યું ગરજતું, કાશીરાયે પાડી છે વાટ;
ચાર આવી એક ત્યાં વધ્યો, તજો સર્વે ગર ઉચ્ચાટ. " ૧૫૯

---

૧૫૫ પરિખા—ખાઇ. ૧૫૬ વિવરેથી—ભોંયરામાં થઇને ૧૫૯ ગલબુ—ભૂમ—ગપ.

કાશીરાજા કંપે ઘણો, પુરમાંહે કરતાં પ્રવેશ;
અલર્કની ધાક ધ્યાને ધરે, જાણે મોટો શૂર નરેશ. શુદ્ધસ્વરૂપ૦ ૧૬૦
જ્યાં સુધી મન એવું એહને, ત્યાંસુધી કરી લ્યો કામ;
રાજરાણીને કંઇ મોકલો, સંકેલો શુભ રાજ્યના દ્રામ. " ૧૬૧
તેણે અલર્ક ઊભો દીઠો, ઊભા શૂર સામંત પાસ;
તવ અલર્ક મુખ બોલિયો, મારી ફીટી રાજ્યની આશ. " ૧૬૨
કાશીરાજા ઉપકારી છે, જેવડે મને મળિયું જ્ઞાન;
માટે નમન કરૂં જઈ તેહને, ધન્ય ભ્રાત સુબાહુ મહાન " ૧૬૩
એમ વદી ચાલ્યો ચતુર તે, વારે ઘણું સામંત શૂર;
રાણી રંગમેહેલે રડે, રડે પુરવાસી પૂર. " ૧૬૪
જ્ઞાનધ્યાને સર્વ તે લહે, નૃપ વ્યર્થ સંયોગ;
તે જઈ મળ્યો કાશીરાજને, થયો જેને સિદ્ધ જ્ઞાનયોગ. " ૧૬૫
સુબાહુ ભ્રાત સાંભળે, ઊભો કાશીરાજાની પાસ,
અલર્ક બોલે આનંદશું, થયો જેને જ્ઞાનપ્રકાશ. " ૧૬૬
હો કાશીરાજા સાંભળ સહી, આ લે તું મારૂં રાજ્ય;
તેં શ્રમ કરિયો ઝાઝો સહી, હવાં વ્યર્થ આવીશ ન વાજ. " ૧૬૭
મહાશ્રમે આ રાજ્ય મેળવ્યું, તે તું ભોગવ્ય ભૂપ;
વા આપ્ય તે તું સુબાહુને, એમ વદ્યો જ્ઞાનસ્વરૂપ. " ૧૬૮
કાશીરાય તવ બોલિયો, કરે કાંઇ ભેદ કપટ,
સામંત કહે મળી સામટા, રાય ન જાવું નિકટ. " ૧૬૯
અલર્ક નહિ અન્ય કો હશે, સમજો નીતિજ્ઞ નૃપાળ;
જેણે પૃથ્વી વશ કરી પારારી, તે આવી નમે શું દયાળ! " ૧૭૦
માટે રાજ્યભેદ કંઈ આ રચ્યો, તેને કાશીરાય કે' સત્ય:

---

૧૭૦ નીતિજ્ઞ—નીતિને જાણનારા.

પણ પૂછવા દ્યો મને શૂર સહુ, જોઉં ચલાવી મારી મત્ય. શુદ્ધસ્વરૂપ૦ ૧૭૧
પછે પ્રશ્ન કરે તે અલર્કને, કે' ઉત્તર દે તુ આવાર;
તો શરણે હું રાખું તને, નીકર નગર લેઉં નિરધાર. „ ૧૭૨
કહે તારૂં રાજ્ય તું કયમ અલ્યા, યુદ્ધ વિણ આપી દે આજ;
એ ક્ષત્રીનો ધર્મ તે શો તજ્યો, કરે શાથી એવું તુ કાજ. „ ૧૭૩
તું રાજ્યધર્મ જાણે રૂડા, શીખવિયા તારી માય;
તુ હારચ થવાથી હઠે નહિ, નવ માગે મારી તુ સા'ય. „ ૧૭૪
ક્ષત્રીએ પ્રથમ કરવુ કર્યુ, તે કહી દાખું હું સત્ય;
અમાત્યવર્ગ તેણે જીતવો, કરી મહામોટી મત્ય. „ ૧૭૫
પછે મૃત્યુનો ભય ત્યાગવો, શત્રુ જોઈ સમક્ષ;
બાણ તાકી તેને મારવો, એવુ રાજ્યનીતિમા દક્ષ. „ ૧૭૬
એમ જીતી લેઇ શત્રુને, ભોગવવા ભોગ અનુપ;
કલ્યાણાર્થે યજ્ઞ આચરી, યજવો સર્વનો ભૂપ „ ૧૭૭
એહ રીતે તે ઘણુ કર્યુ, ઘણા જીત્યો નૃપાળ;
તો આજ કેમ શર્ણે માહરે, આવી ઉભો વિહ્વાળ „ ૧૭૮
ના'ય અલર્ક તુ કોણ છે, કહી દે સત્ય આજ,
રાજ્યચિન્હ ધરી આવિયો, નમે ન અલર્કમહારાજ. „ ૧૭૯
જો પ્રશ્નના ઉત્તર નવ કરે, વળી વદે જૂઠું તુ જાણ,
તો આ ઘડીએ તારા ગયા, જાણ દેહથી પ્રાણ „ ૧૮૦
તદા અલર્ક મુખે વદ્યો, સુણ્ય કાશીરાજ દયાળ;
તે સર્વે સાચું કહ્યુ, મારૂં મન એવુ નૃપાળ. „ ૧૮૧
મે અરિગણ ઘણા જીતિયા, હુ રાજ્ય નીતિશ શૂર;
પણ હમણા મન મારૂં ફરી ગયુ, તેણે તુ ને અરપુ પુર „ ૧૮૨
કારણ તેનુ સાભળ્ય હવા, શ્રદ્ધા ધારો તુ ઉર;

૧૭૫ અમાત્ય વર્ગ—પ્રધાનમંડળ ૧૭૭ સર્વનો ભૂપ—ઈશ્વર

હું ઋતુધ્વજનો પુત્ર છું, અલર્ક શિરોમણિ શૂર. શુદ્ધસ્વરૂપ૦ ૧૮૩
સંશય નવ કરીશ જરી, સાંભળ્ય મારા મનની વાત;
પંચભૂતનો સમુદાય આ, છે નૃપ વિશ્વે વિખ્યાત. " ૧૮૪
વળી અંતઃકરણ ગુણ આપણા, જેવા છે કાશીરાજ;
તેવા છે પ્રાણીમાત્રમાં, એવું વસ્યું મમ ઉર આજ. " ૧૮૫
તેમ ચિચ્છક્તિ જે સહી, તે પણ સર્વમાં સમાન;
એમ સર્વત્ર વિચારતાં, નથી કોઈ નીચ મહાન. " ૧૮૬
જ્યારે નીચ ઉંચ નથી કોઇએ, ત્યારે કોણ શત્રુ ને મિત્ર;
સ્વામી સેવક કહો ક્યાંથકી, ક્યાં અપવિત્ર પવિત્ર. " ૧૮૭
એ ભેદ દર્શે જે ભૂપતિ, તે તો અજ્ઞાનકાર્ય;
તેમેં કથમ કરી જાણિયુ, સર્વ સભળાવુ આર્ય. " ૧૮૮
તેહ જનેશ્વર સુણજે તું, એક ચિત્તે આ વાર;
ભય થયો મુને તારાથકી, રૂંધ્યો જ્યારે તેજ અપાર. " ૧૮૯
ત્યારે તને જીતવાતણા, લાગ્યો કરવા હું જ ઉપાય;
એવે મુને શય સાંભર્યું, માતવેણ સુખદાય " ૧૯૦
તેણે કરી ગયો હું સહી, લેવા દત્તગુરૂની સા'ય;
તેમની કૃપાએ મુને જ્ઞાન તો, મળ્યું હે કાશીરાય ! " ૧૯૧
તેમણે મંને જય દાખવ્યો, તે કહી બતાવુ આજ;
સાંભળી શૂર તું શાંત થા, કરી લે મન વાંછિત કાજ. " ૧૯૨
દત્તગુરૂ કે' સગ ત્યાગવો, જડામૂળથકી જાણ;
જીતવો ઇંદ્રિયવર્ગને, પરોવી ખરો પ્રાણ. " ૧૯૩
માનમ જુવો એ રીતે તેને, આરોપવુ બ્રહ્મમાંગ;
મનને જીતવું એ મોટું કહ્યું, મળ્યો ગુરૂદત્તને જ્યાંર. " ૧૯૪
એ વિના સિદ્ધિકર નથી, કહ્યા આ મુનિ ભ્રાત;

વનિતા વિત્ત નૃપાળ છે, વપુ આદિક વધ્ય શુદ્ધસ્વરૂપ૦ ૧૯૫
અષ્ટ મહાસિદ્ધિને ઓળખી, કરવેા તેને મેળવવા યત્ન,
દશે ઇંદ્રિયેા રાખી નિયમમા, કરવેા અતિ પુરૂષપ્રયત્ન ,, ૧૯૬
એમ કર્યાથી સિદ્ધિ સર્વ તેા, વશ વર્તે નૃપાળ,
એજ કર્તવ્ય મને વસ્યુ, તેથી અહીં આવ્યેા ભૂપાળ ,, ૧૯૭
વળી મારૂ મન નિર્મળ થયુ, તેણે મને લાગે છે આમ,
હુ અલર્ક તારેા શત્રુ નથી, તુ મારેા શત્રુ ન સ્વામ ,, ૧૯૮
સુબાહુ એ નથી માહરૂ, કાઇ બગાડ્યુ શૂર,
આ સર્વ જગત જોયુ મે સહી, આત્મરૂપે ભરપૂર. ,, ૧૯૯
એવુ છે માટે હે નરપતિ ! તારે કરવુ જોઇએ હવે એમ,
કેાઇ બીજા શત્રુને જઇ શેાધવેા, આ રાજ્ય જીત્યેા તુ કેમ ,, ૨૦૦
આ રીતે નમ્ર વાણીવડે, કહી ઊભેા અલર્ક પાસ;
તે સુણી સુબાહુ રીઝિયેા, ધન્ય પુણ્ય થયુ પ્રકાશ ,, ૨૦૧
માતાએ જ્ઞાન અર્પ્યું સહી, તેમા હેાય ક્યાથકી ફેર,
સમય આવ્યે સાધુ થયેા ટાળી અગનુ અધેર ,, ૨૦૨
પછે ચાહનપણે તે બેાલિયેા, સુણ્ય અનક ભ્રાત,
તે અતિ ઉત્તમ કાર્ય સપાદિયુ, ધન્ય ધન્ય પ્રખ્યાત ,, ૨૦૩
એમ અભિનદન આપી ભાઇને, પછે સુબાહુએ જાણ,
કાશીરાજને કહ્યુ શુ સહી, તેહ સર્વ કહુ સુજાણ ,, ૨૦૪
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણમા, અરિષ્ટકથન સર્ગત્ર,
ત્રિચત્વારિ શેાધ્યાય તેા, હવેા પૂર્ણ પિતા અત્ર. ,, ૨૦૫

---

૧૯૫ સિદ્ધિકર—સિદ્ધિ કરનાર વધ્ય—અર્થાત્ નાશવત ૨૦૪ અભિનદન—ધન્યવાદ ૨૦૫ ત્રિચત્વારિ શેા—તેતાળિસમેા

આમાં પુરાંણીને નહિ કામનું, અધ્યાયતણું ઉત્તરાર્ધ;
ધન મેળવવા છે કામનું, અધ્યાયકેરૂં પૂર્વાર્ધ. શુદ્ધ સ્વરૂપ૦ ૨૦૬
અરિષ્ટ વાંચે શિષ્ટ થઇ, મળે જેથી માન વિશેષ;
શત્રુ સ્નેહી નહિ જેહને, કરવો તેણે શામાટ ક્લેશ ! " ૨૦૭
એમનાં લાગ્યાં એ ભોગવે, સોંપી દીધું ભિક્ષાનું રાજ;
ધણી થઇ ફરો ધ્રાવતા !.કરો ભવોભવ એહ કાજ. " ૨૦૮
કિંતુ શિખામણ માહરી, માનો પુરાણી સર્વ;
ભીખનાં હાંલ્લાં શીકે નવ ચઢે, ન કરો ગુમાન ને ગર્વ. " ૨૦૯

વલણ.

ગર્વ ગુમાન ન કરો પુરાણી, આણી યમની બીક રે;
વિપ્ર પ્રેમાનંદ પારાશર ભાખ, દાખે સહુ ઠીકાઠીક રે. ૨૧૦

કડવું ૯૯ મું.

રાગ ગોડી.

સુબાહુ કે' નૃપ શાર્દૂલ રે, છો ધર્મધ્યાન અનુકૂલ રે;
થયો અર્થ મારો સહુ રે, જે અર્થે આવ્યો તે કહું રે. ૧
તારૂં શરણ વાંચ્છયું જે માટે રે, તે સર્વ પામ્યો ઘાટઘાટે રે;
હવે હું જઇશ મારે સ્થાન રે, થાઓ કલ્યાણ તારૂં મહાન રે. ૨
કાશીરાજ કે' તે સુબાહુ રે, ઊર્ધ્વરેતામાંહી ઉત્સાહુ રે;
શાઅર્થે મારી પાસ રે, આવ્યા હતા શી ધારી આશ રે. ૩
તેમાં શો અર્થ થયો સિદ્ધ રે, તેહ કરો આજ પ્રસિદ્ધ રે;
મારો સંશય નિવારો સ્વામી રે, હું પૂછું મસ્તક નામી રે. ૪
મને અચરતુ લાગે એમાં રે, તમે શ્રમ સધાવ્યો જેમાં રે;

૩ ઊર્ધ્વરેતા—ઇંદ્રિયજિત. ઉત્સાહુ—ઉત્સાહી કે પ્રકાશમાન

મને આવી કહ્યું તમે એવું રે, કાર્ય થયે વચન કહો કેવું રે. ૫
તમે આવી કહ્યુ મને એમ રે, આપીકું રાજ્ય લીધુ ક્ષેમ રે;
અલર્ક પચાવી પડયો રાજ્ય રે, મને કરી બેઠો છે ત્યાજ રે. ૬
મને આપતો નથી તે કાંઇ રે, જીતી આપો માલ જે માંહી રે;
એવુ કહ્યુ જ્યારે તમે સાધુ રે, ત્યારે મેં રાજ્ય જીતી આપ્યું બાધું રે ૭
હવાં તે આપુ તમને હું'ય રે, વદો વધુ જોઇએ શુય રે;
રાજ્ય કરવુ એ સ્વધર્મ રે, તમારા કુળના છે કર્મ રે. ૮
સુબાહુ કે' કાશીરાજ રે, કહુ ઉદ્યોગ મારો આજ રે;
તને આપ્યો શ્રમ જે માટ રે, તેનો જણાવું તને ઘાટ રે. ૯
એક ચિત્તે સાભળ તુય રે, સર્વ વિસ્તારી ભાખુ હુંય રે;
આ અલર્ક મારો બધુ રે, તત્વજ્ઞાન ભુલી બેઠો સધુ રે. ૧૦
ગ્રામ્ય ગોરીભોગાસક્ત રે, થઇ રહ્યો વ્યક્તાવ્યક્ત રે;
બીજા મારા બે મોટા બધુ રે, તે જ્ઞાનીપણું પામ્યા સંધુ રે. ૧૧
તેથી મૂઢ થઇ ગયા જાણ રે, તેનુ વર્ણન થાય ન વાણ રે;
તે જ્ઞાની બે મારા ભ્રાત રે, અને મારા સુખમાં માત રે. ૧૨
જ્યારે જન્મ્યા ત્યારે દુગ્ધ રે, પાયુ હતુ અમે હતા મુગ્ધ રે,
તે સ્તનદુગ્ધ નાખ્યુ મુખમાંય રે, જ્ઞાનામૃત નાખ્યુ કર્ણ જ્યાંય રે. ૧૩
એમ ઉભય સાથે દીધા રે, અમારા કાર્ય સિદ્ધ કીધા રે,
હે કાશીરાજ સુણ્ય સાર રે, જે નરે જાણવા જેવા વિચાર રે. ૧૪
કે જે વસ્તુ જાણવા જેવી રે, તે સર્વ અમને કહી તેવી રે,
ત્યાગભાગ કરાવ્યો ત્યાગ રે, વિજ્ઞાનમા આણાવી રાગ રે. ૧૫

---

૧૧ વ્યક્તાવ્યક્ત—અનિર્વચનીય અર્થાત્ કાંઇ કહી ન શકાય એવી રીતે ૧૨ મૂઢ ઇ૦ પ્રથમ મૂઢ હતા તે પછીથી જાણ થયા ૧૫ ત્યાગભાગ ઇ૦—આ સસારમા અમુક વસ્તુ ત્યાગ કરવા જેવી છે અને અમુક વસ્તુ ગ્રહણ કરવા જેવી છે એવો ત્યાગભાગ રૂપ અમારો વિવેક ત્યાગ કરાવ્યો અને માત્ર વિજ્ઞાન રૂપ બ્રહ્મમાંજ પ્રીતિ કરાવી.

તેમાંનું અલર્કને નવ કાંઇ રે, અર્પ્યું હતું હે નૃપરાઈ રે;
તે માટે દઉં દ્રષ્ટાંત રે, વળી સમજાવું સિદ્ધાંત રે. ૧૬
જ્યમ કોઈ અર્થની પ્રાપ્તિ માટે રે, ઘણા જન ગયા વાટ ઘાટે રે;
આવ્યું તેમાંના એકને વિઘન રે, જે જોઈ દુઃખી થયા સજ્જન રે. ૧૭
તેનું દુઃખ લાગ્યું દીલમાંય રે, ઊભા સંતાપ કરતા ત્યાંય રે;
તે રીતે હે નરમણિ રે, થઇ ગતિ અમતણી રે. ૧૮
તેનું કારણ કહું જનેશ રે, તું સાંભળ્ય કાશીનરેશ રે;
આ દેહકેરો સંબંધી એહ રે, ભ્રાતભાવને ધારે જેહ રે. ૧૯
એટલે કલ્પાયલો ભાઈપણું રે, તેહ ઘરબારે ઘુંચાયો ઘણું રે;
થયો શિથિલવિથિલ દહે રે, તેથી આવ્યો હું સંદેહે રે. ૨૦
એનું દુઃખ થયું મુને રાય રે, તવ મેં વિચારિયું મહાકાય રે;
અલર્કને વૈરાગ્ય કયમ થાય રે, એનો મોહ મટી કયમ જાય રે. ૨૧
કષ્ટ જો એની કાય સા'ય રે, તો વૈરાગ્યના ગુણ ગાય રે;
એમ ધારી કર્યો મેં ઉદ્યોગ રે, તમારા આશ્રયનો સાધ્યો યોગ રે. ૨૨
હે રાજા તે થયું સિદ્ધ રે, કષ્ટે વૈરાગ્ય ઉપન્યો પ્રસિદ્ધ રે;
વળી વિજ્ઞાન આવ્યું તેને રે, હવે બાકી ન કાંઇ એને રે. ૨૩
મારૂં ધારેલું કારજ થયું રે, એમાં તારૂં કાંઇ ન ગયું રે;
તારી કીર્તિ વાધી અપાર રે, જીત્યો તે અલર્કશો ભૂપાળ રે. ૨૪
કરી બે ઉપર ઉપકાર રે, હવાં જાઉં હું નિરધાર રે,
રહ્યો મદાલસાના ગર્ભે એહ રે, પોષ્યો તેના સ્તનપાને દેહ રે. ૨૫
વળી ભાઇ કે'વાયો અમારો રે, માટે એને આસક્તિમાંથી વાર્યો રે;
જ્યમ બીજી નારીનાં સંતાન રે, જાયે કુમાર્ગે મહાન રે. ૨૬

---

૨૦ સદેહે આવ્યો—અર્થાત્ મને સંદેહ થયો. (તેના કલ્યાણ સંબંધી). અથવા સંદેહ પડવાથી હું આવ્યો. ૨૬ આસક્તિમાંથી—વિષયાસક્તિમાંથી.

તેમાં એ નવ જાયે જાણ્યું રે, એનું દુઃખ એ દીલમાં આણ્યું રે;
લીધેા તમારેા આશ્રય એથી રે, સિદ્ધ થયુ કારજ જેથી રે. ૨૭
હવે અમેા સિદ્ધિ સાધવા જાશું રે, યેાગધર્મે સુખિયા થાશું રે;
વળી નૃપ મારા જાણવું વિચાર રે, તેહ સંઘરજે ધરી સાર રે. ૨૮
જે જન જેાઇ પેાતાનેા ભાઇ રે, મિત્રાચારી કે અન્ય સગાઇ રે;
વા સજ્જન દુઃખી થાતેા રે, જેાઇ જે દુઃખમાં નવ જાતેા રે. ૨૯
એટલે ન થાતું જેને દુઃખ રે, તેનું જેાવું ન જેાઇએ મુખ રે;
તેને હેાયે હસ્ત ને પાદ રે, નાસા ચક્ષુ સરવેા સાદ રે. ૩૦
હેાય કર્ણ તેા શૂન્ય તેના રે, દુઃખી સ્વજન ન જુવે જેના રે;
સ્વમિત્ર સ્વજન કે બાંધવ રે, હેાય સમર્થ સતીનેા ધવ[૧] રે. ૩૧
એમ છતાં ધર્માર્થ કામ રે, મેાક્ષ ન મેળવે મહાનામ રે;
તેા તે સમર્થ આવે શે કામ રે, થાયે સ્નેહીને દુઃખ સ્વામ રે. ૩૨
માટે આપદા ટાળવી જેાઇ રે, દુઃખિયાને કૈ' નવ કેાઇ રે;
જે કષ્ટ માંહે કૂટાયેા રે, તે મૂર્ખત્વે વેવાયેા રે. ૩૩
તેને વારે ન સમર્થ શૂર રે, તેહ તણાયા દુઃખને પૂર રે;
અહેા નૃપ એ તારે લીધે રે, કૃતકૃત્ય થયેા ભાઇ બીધે રે. ૩૪
જેા તારેા આશ્રય ન મળ્યેા હેાત રે, તેા હું અલર્ક આવેા ન જેાત રે;
મારેા અર્થ સાર્યો તેંય રે, તેણે તારૂ શુભ વાંચ્છ્યું એંય રે. ૩૫
જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાએા તને રે, તે સંતેાષ્યેા અતિ મને રે;
હવાં હું રજા માગું આજ રે, ધન્ય ધન્ય કાશીરાજ રે. ૩૬
કાશીરાજ કૈ' સુણેા સાધુ રે, ભ્રાતકાર્ય ભલે સાધ્યું રે;
કર્યેા તેના ઉપર ઉપકાર રે, તેવેા કયમ મારે વિષે ન વિચાર રે. ૩૭
કયમ મને જ્ઞાની કરવા નવ ધારેા રે, સત્સમાગમ વિચારેા રે;
થાય જેને સત્સમાગમ રજ રે, તે વ્યર્થ જાય ન સુતઋતુધ્વજ રે. ૩૮

---

[૧] ધવ—સ્વામી.

તો સમાગમ થયો તમારો રે, કેમ અફળ મુનિ વિચારો રે;
મને કરવો જોઇએ ઉપકાર રે, કહો મારા ઉત્કર્ષનો નિરધાર રે. ૩૯
ન જાય સત્સમાગમ નિષ્ફળ રે, એવું સાંભળ્યું અમે મહાબળ રે;
સુબાહુ કે' કરવા તને સત્સંગ રે, આવી વાત કરી ઉમંગ રે. ૪૦
આપ્યું અલર્કને જ્ઞાન રે, તને આપી કીર્તિ મહાન રે;
એમ જે કહ્યું પૂર્વે જાણ રે, તે તેં રહસ્ય જાણ્યું પ્રમાણ રે. ૪૧
વારૂ દઉં સત્સમાગમનું ફળ રે, એકે ચિત્તે રાજા સાંભળ રે;
ધર્માર્થ કામ ને મોક્ષજ રે, તે ચાર પુરૂષાર્થ માને અધોક્ષજ રે. ૪૨
એ ચારમાંથી ત્રણ તારા રે, કર્યા સ્વાધીન તે નૃપ સારા રે;
ચોથો પુરૂષાર્થ નાખી દીધો રે, જેને અળખામણો તેં કીધો રે. ૪૩
તે સંક્ષેપમાં કહી દાખું રે, તારે સમજી જાવું આખું રે;
સાંભળી સંક્ષેપે કથાય રે, કરજે તારા કલ્યાણનો ઉપાય રે. ૪૪
સુણ્ય કાશીરાજ મહાભાગ રે, 'હું મારૂં' વાસના કરજે ત્યાગ રે;
ધર્મી અભાવે ધર્મ જેહ રે, થાયે આશ્રય વિનાનો નિઃસંદેહ રે. ૪૫
હું સંજ્ઞા જે પડી જાણ રે, તેનુ કર બાહ્યઅંતર પ્રમાણ રે;
તારી મેળે તુ વિચારી જોજે રે, સંશય જડામૂળથી ખોજે રે. ૪૬
રાત્રિ એક પહોર રે' જ્યારે રે, એહ વિચારજે ઊઠી ત્યારે રે;
અવ્યક્ત આદિમાં છે જેને રે, પરિણામ અનેક છે એને રે. ૪૭
એવું સવિકાર ને અચેતન રે, વ્યક્તાવ્યક્ત જગત અનુદિન રે;

---

૪૧ રહસ્ય—ગુપ્ત ભેદ. ૪૫ ધર્મી ઇ૦—ધર્મી (હું)ના અભાવને લીધે ધર્મ (મારૂં) પણ આશ્રય વિનાનો હોઇને મિથ્યા છે. બાહ્યઅંતર—બહાર અને મનમાં.

૪૭ અવ્યક્ત ઇ૦—જેને (જે જગતને) અવ્યક્ત (એ નામે સત્તારૂપ તત્વ) આદિમાં છે અને જેના પરિણામ અનેક છે.

તારૂં જ્ઞેય એ તો છે ભાઇ રે, તું છે જ્ઞાતા જાેની સગાઇ રે. ૪૮
તેનો કરીને તું વિચાર રે, નૃપમણિ જાણે નિરધાર રે;
એકને જાણીશ તું જ્યારે રે, સર્વ જણાશે તુંને ત્યારે રે. ૪૯
અનાત્મ વસ્તુને આત્મરૂપે રે, જાણવી એ ડહાપણ કૂપે રે;
જે નથી પોતાનો જાણ રે, તેને કહી પોતાનું કરવું વખાણ રે. ૫૦
તે મૂઢતા મોટી માણ રે, તારા જેવા ઘણા અજાણ રે;
હું સર્વવ્યાપી એવું કે'વાય રે, લોકોક્તિએ એવું બોલાય રે. ૫૧
તારા પૂછવાથી કહ્યું સર્વ રે, સમજે તો જાયે તનગર્વ રે;
હવાં હું જાઉ છુ કાશીરાજ રે, તારૂં થાશે સહુ સિદ્ધ કાજ રે. ૫૨
એમ કહી ચાલ્યો ગયો તેહ રે, થયો અલર્ક નિઃસંદેહ રે;
તેણે જતા ભાઇને નવ ખાળ્યો રે, તેનો હાથ જઈ નવ ઝાલ્યો રે. ૫૩
જાણ્યું કાર્ય કરી જાય એહ રે, થયો એનાવડે નિઃસંદેહ રે;
એમ વિચાર કરતો તે મન રે, એવે બોલ્યો કાશીરાજન રે. ૫૪
કરી અલર્કનું સનમાન રે, સર્વ રાજ્ય આપ્યું મહાન રે;
કાંઇ છતેલું રાયે ન લીધું રે, કૃત્ય સુબાહુએ કેવું કીધું રે. ૫૫
ગયો સ્વપુર કાશીરાજ રે, કરતો અલર્ક શુ કાજ રે;
ગયા ઉભય જ્યારે જાણ રે, તેના થયા પુરમાં વખાણ રે. ૫૬
સર્વ લોક સુખી થયા ત્યાંય રે, જ્ઞાની આનંદ્યા મનમાંય રે;
અલર્કે તેડ્યા પુરપ્રધાન રે, તેમને દીધાં ઝાઝા માન રે. ૫૭
કર્યાં મહાજનનાં સનમાન રે, તેશુ બોલ્યો અલર્ક રાજન રે;
હવાં વય થયું મારૂં વૃદ્ધ રે, હવાં મારે થવું જોઇએ અબદ્ધ રે. ૫૮
માટે મારા પુત્રને અભિષેક રે, કરવાનો કરૂં વિવેક રે;
સર્વ લોક કહી હાથ રે, જયઘોષ અતિ ત્યાં થાય રે. ૫૯

---

૪૮ વ્યક્તાવ્યક્ત—પ્રકટ અને અપ્રકટ. અનુદિન—નિરંતર જ્ઞેય—જાણવાનો પદાર્થ. જ્ઞાતા—જાણનાર. ૫૮ અબદ્ધ—મુક્ત ૫૯ હાથ—હા.

લાવ્યા મહેાજન ભરી ભેટ રે, કરવા લાગ્યા શૂદ્રો વેઠ રે;
નવા રાજા ને નવી પ્રજા રે, નવી થઈ માત્રા કાજા રે. ૬૦
તે જોયું અલર્કે કંઇ દિન રે, પણ ન થયેા તેને આધીન રે;
ગુરૂદત્તકેરે પ્રતાપ રે, તુટ્યેા જંજાળનેા સંતાપ રે. ૬૧
ચાલી નીકળ્યેા વન જવા રે, સગું કેાઈં ન આવ્યું સાં'વા રે;
કર્યો સંગ સર્વનેા ત્યાગ રે, જઇ વન વશ્યેા મહાભાગ રે. ૬૨
આત્મસિદ્ધિ અર્થે ધર્યું ધ્યાન રે, થયાં સરખાં વન ઉદ્યાન રે;
થયું રાજ્ય ને વન સમાન રે, એવુ મન થયું મહાન રે. ૬૩
વળી ગયાં સુખદુઃખાદિક દ્વંદ રે, માન્યા ફોગટ માયાફંદ રે;
એવું થતામાં મળ્યું તેને રે, કશું બાકી ન રહ્યું જેને રે. ૬૪
યેાગધન મળ્યું હાથમાં રે, કલ્યાણ પ્રાપ્ત થયું સાથમાં રે;
સુર અસુર માનવસાથ રે, અખિલ જગનેા જે નાથ રે. ૬૫
તેને ગુણમય બંધને બાંધ્યુ રે, વળી નિત્ય નવીન બંધે સાંધ્યું રે;
પુત્રભ્રાત સ્નેહી શત્રુ રે, આ તેા મારૂં પારકું ભિત્રુ રે. ૬૬
આ તેા છે મારી માતા રે, આ તેા પિતા શેાભિતા રે;
એવી એવી વાસનાએથી વળગ્યું રે, ચારે બાજુએથી સળગ્યું રે. ૬૭
મળ્યાં સાધન આવી અપાર રે, દુઃખથી પીડાતું જગ નિરધાર રે;
ભિન્ન ભિન્ન રૂપે લે'વાતું રે, અજ્ઞાનકર્દમમાં ડેાળાતું રે. ૬૮
તેમાં ગરકી ગયેલું પૂરં રે, આવ્યા કરે કર્દમ પર રે;
તેથી નીકળી ન શકે તેહ રે, એવું જોયું જગત જેહ રે. ૬૯
તેમાંથી નીકળી ગયેા પેાતે રે, ગુરૂસતસમાગમ હેાતે રે;

---

૬૦ માત્રા—મર્યાદા. કાજા—કાજ—કાર્ય ૬૬ ગુણમય—સત્વાદિક ગુણુમય ભિત્રુ—ભયવાળેા

તેની બુદ્ધિ નિર્મળ થાતી રે, ગઇ વાસના લજાતી રે;
તદા એક બોલ્યો તે શ્લોક રે, સુણો સજ્જન થઇ અશોક રે. ૭૦

શ્લોક.

અહો કષ્ટકારો કર્યા છેજ કેવી,
શું પૂર્વે અમે રાજ્ય સેવાજ સેવી;
અધુના મહાયોગ જાણ્યો દુખારિ,
મહામુક્તિકારી ધર્યો ધ્યાન ધારી. ૭૧

રાગ ચાલતો.

જડ કહે સુણો તાત રે, મુક્તિ અર્થે યોગ મખ્યાત રે;
તેનો આશ્રય કરો તમે રે, કષ્ટ સર્વે કૂડાં શમે રે. ૭૨
યોગ મળે જ્યારે જનક રે, ત્યારે થાઓ સુખી જેવા જનક રે;
વળી મહાઆનદધામને પામો રે, શોકકાર્યને સમૂળ વામો રે. ૭૩
જ્યાં મનગમતી મળે વસ્ત રે, દુ:ખ નાશ દર્શે સમસ્ત રે;
એવા બ્રહ્મલોકે મળે વાસ રે, જો કરો પિતા યોગાભ્યાસ રે. ૭૪
હવા મારો આવી રહ્યો છે અવધિ રે, કર્મયાતના ભોગવી બધી રે;
યજ્ઞ કરવાવડે મારે શું ય રે, જપને જડ જાણુ હું ય રે. ૭૫
સર્વને જાણું જડ તાત રે, માટે નામની જડ થઇ ખ્યાત રે;
જે પરવારી બેઠા કાર્ય રે, તેને સર્વ બ્રહ્માર્પણ હોય આર્ય રે. ૭૬
જેમ સુબાહુએ તાર્યો ભ્રાત રે, તેમ મે કહી તમને વાત રે;
જો તરવુ તમારે તાત રે, તો યોગી થાઓ મખ્યાત રે. ૭૭

---

૭૧ દુખારિ–દુઃખનો શત્રુ. "અહો એ કષ્ટતર વાત છે કે પૂર્વે અમે રાજ્ય કર્યું, અને યોગથકી બીજુ કાંઈ પરમ સુખ છે નહિ, એ અમે પાછળથી જાણ્યું"। એ એ શ્લોકનુ તાત્પર્ય છે.

તમારો સંબંધી થયો હુંય રે, હવાં તેથી મુકત હું છુંય રે;
મારૂં કૃત્ય કર્યું પ્રમાણ રે, થોડે ઘણું જાણો સુજાણ રે. ૭૮
હવાં તજું સુખદુઃખાદિક દ્વંદ રે, ભોજન આચ્છાદનના ફંદ રે;
હું હતો તેનાથી રહિત પેલો રે, જેથી કે'તા તમે મને ઘેલો રે. ૭૯
હવાં હું આજ્ઞા માગું તમારી રે, વસું વનમાં યોગને ધારી રે;
મુક્તિ અર્થે કરૂં જઇ યત્ન રે, જો જડે નિવૃત્તિરૂપીઉં રત્ન રે. ૮૦
એમ કહી તે મતિમાન રે, પિતાને કરતો પ્રણામ રે;
આજ્ઞા માગી ચાલ્યો વનમાં રે, જેને તાપ વરચો જગ તનમાં રે. ૮૧
ચાલી નીકળ્યો તે પુત્ર રે, વસાવ્યુ વનમાં ઘરસૂત્ર રે;
મેળવ્યો મુક્તિમણિ તેણે રે, જક્ત જાણ્યું જૂઠું જેણે રે. ૮૨
તેના પિતાએ કર્યું તેમ રે, વર્ણાશ્રમનો જાળવી નેમ રે;
વનિપ્રસ્થ આશ્રમ લીધો જાતે રે, પછે સન્યસ્ત ધર્યું મહામાતે રે. ૮૩
રહી તે આશ્રમમાં જાણ રે, મનને જીતી પ્રમાણ રે;
ત્રણ ગુણાદિકને તજિયા રે, ભવપારી ભૂધર ભજિયા રે. ૮૪
તેણે પ્રાપ્ત થયું તેને જ્ઞાન રે, યોગસિદ્ધિ મળી મહાન રે;
ગયો મુક્તિપુરીમાં તેહ રે, થઇ જાતે નિ:સંદેહ રે. ૮૫
પક્ષીઓ કે' જૈમિનિ સર્વ રે, અમે વર્ણવ્યું દ્વિજ વર્ય રે;
તમે જે જે પૂછ્યું જાણ રે, તે વિસ્તાર સહિત કહ્યુ વાણ રે. ૮૬
હવે તમારે શું સાંભળવું રે, તેહ જોઇએ અમારે કળવું રે;
પછે પૂછજો શૂદેવ રે, કેહું (કથા) અલર્કમહાત્મ્ય એવ રે. ૮૭
જે જન સાવધ રહી સુણે રે, તે ભૂત પ્રેતાદિથી ન ધૂણે રે;
તેને મળે મનવાંચ્છિત સર્વ રે, ગળી જાયે ગાત્રથી ગર્વ રે. ૮૮
ધન ધાન્ય પુત્ર પરિવાર આદિક રે, મળે સર્વે ઠીકાઠીક રે;

---

૮૧ જગ—જગરૂપી (તાપ)

જાય જમકિંકરની બીક રે, મળે ઇચ્છેલા કરતાં અધિક રે. ૮૯
આત્રેય અલર્કતણો સંવાદ રે, સુણતાં જાયે પ્રમાદ રે;
અઘના ઓઘ મલ્લે થાય રે, જો પાઠ કરે કે ગાય રે. ૯૦
શ્રોતાવક્તા પામે સુખ રે, જાયે જન્મોજન્મનાં દુઃખ રે;
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેય પુરાણે રે, પિતાપુત્રસંવાદ પ્રમાણે રે. ૯૧
અલર્ક મુક્ત થયો મહાકાય રે, થયો ચતુશ્ચત્વારિંશોધ્યાય રે;
પુરાણીનું પાધરૂં થાય રે, જો પ્રાકૃત કથા ગાય રે. ૯૨
અણસમજ્યુ સંસ્કૃત વાંચે રે, વળગે પ્રાયશ્ચિત પાંચે રે;
ન ઘટે પ્રાકૃતે કાંઇ રે, માલ હોય જો વાંચ્યા માંહી રે. ૯૩
સુણી શ્રોતાજન હરખાય રે, નવ આંખે ધૂળ નખાય રે;
સંસ્કૃત જેવું ન સમજાવાય રે, રાગ આવડે તો ગવાય રે. ૯૪
નહિતો પૂરી ફજેતી થાય રે, ગમે તેમ અનુષ્ટુપ્ બોલાય રે;
ખરૂં ખોટું તેમાં વચાય રે, કથમ પ્રાકૃતે ચાલ્યુ જાય રે. ૯૫
એક માત્ર ન વધારાય રે, કે કાંઇ ન ઘટાડાય રે;
એવું જાણી પુરાણીબાવા રે, નવ પ્રાકૃત બેસે ગાવા રે. ૯૬
સમજે સજ્જન મર્મ આવા રે, કરે પુરાણી તો દાવા રે;
પ્રાકૃત સુણ્યે ન મળે ખાવા રે, જમુના જાવુ પડે નાં'વા રે. ૯૭

વલણ.

જમુના નાં'વા જવું જોઇએ, જો પ્રાકૃત કથા સુણાય રે;
વિપ્ર પ્રેમાનંદ પ્રશ્ન કરતો, તવ ગદ્ય શેનું કરાય રે ? ૯૮

કડવું ૧૦૦ મું.

રાગ મારૂ.

જૈમિનિ કે' પક્ષી રવા, કરૂં તમારી ત્રિવિધ સેવા;

૯૦ આત્રેય— દત્તાત્રેય ૯૨ ચતુશ્ચત્વારિંશ—ચુંવાળીશ.

નમું પક્ષીસત્તમ ભાવે, વા'લ અતિશે તમ પર આવે. ૧
પ્રવૃત્તિ માર્ગનું સહુ વ્યાખ્યાન, કહ્યું તમે દ્વિજરાજન;
તેવું નિવૃત્તિ માર્ગકેરૂં, સર્વ ભાખ્યું દ્વિજ સવેરૂં. ૨
ઉભય પ્રકારનું વૈદિક કર્મ, કહ્યું સમ્યક્ પ્રકારે મુને શર્મ;
થયા પક્ષીજાતિમાં ઉત્પન્ન, ટાળ્યો બાધ થઇ બાપે પ્રસન્ન. ૩
મોહ માર્યો તમે મહાશૂર, જેને પિતાકૃપા ભરપૂર;
મને અચરતું લાગે અપાર, જોઇ તિર્યક્ યોનિ અવતાર. ૪
સંસિદ્ધિને માટે છે ધન્ય, પૂર્વ અવસ્થા પાવન જન્ય;
વિષયાદિકકેરા મોહે, શાથી લટકો નહિ અવરોહે. ૫
સ્થિર જોઇ માનસ તમારૂં, ઋષિ મુનિનુ એ પર ઓવારૂં;
કર્યો માર્કંડેય મુનિએ ઉપકાર, મને બતાવી જગદાધાર. ૬
ભમતા ભવાબ્ધિકેરી માય, તેને તમ જેવા મળે ક્યાય;
સમાગમ તમારા જેવાનો, અધિકાર હોય ક્યાં સેવાનો. ૭
મારે મોટે ભાગ્યે પક્ષીદેવ, મને મળ્યા પ્રત્યક્ષ મહાદેવ;
હવાં જો રહે ઉણમ પરે, તો કોણ બીજો ઉદ્ધારે. ૮
જો ન ઉધરૂં તમારે હાથે, તો કાઇ થાય ન ત્રિભુવનનાથે;
કરવા પ્રવૃત્તિકેરૂં જ્ઞાન, તેવુ નિવૃત્તિકેરૂ મહાન. ૯
તમારી મતિ નિર્મળ છે અતિ, ન જાણુ એવી બીજાની ગતિ;
કર્યો મારાપર અતિ ઉપકાર, તો વળી પ્રશ્ન પૂછુ નિરધાર. ૧૦
કર્યું કરૂણાવલોકન તમે, તેથી તાપ મારા સહુ શમે;

---

૧ ત્રિવિધ—કાયિક, વાચિક, માનસિક ૩ શર્મ—સુખ. અર્થાત્ સુખકારી. ૫ જન્ય—ઉપજેલી. પૂર્વની ઉપજેલી પાવન એવી અવસ્થામાં સંસિદ્ધિને માટે તમે રહ્યા છો માટે તમને ધન્ય છે. અર્થાત્ તમે પક્ષી છતાં તમારો મૂળ ભાવ બદલાયો નથી. અવરોહે—અવરોહિણી (નીચી) દશામાં છે.

હવાં નિવારો સંદેહ પડિયા, જેહ જૂના થઈ થઈ જડિયા. ૧૧
તેનું નિવારણ કરો સ્વામી, પૂછું તમને હું મસ્તક નામી;
અહો દ્વિજસત્તમ કહો સત્ય, સ્થાવર જંગમ નિપજ ગત્ય. ૧૨
કેવી રીતે ઉપજે થાય નાશ, કરો નાશનો કાળ પ્રકાશ;
સુર મુનિ પિત ને ભૂત, કેમ ઉપજ્યું એ અદ્‌ભુત. ૧૩
કેમ થયો સહુનો વિસ્તાર, કહો મન્વંતર પ્રચાર;
તેના વંશનાં ચરિત્ર ભાખો, સર્વે સમ્યક્ રીતે દાખો. ૧૪
થઇ આવી રચના કેટલી વાર, પ્રલયતણો પમાડો પાર;
થયા કલ્પના વિભાગ કેમ, કહો મન્વંતર સ્થિતિ હોય જેમ. ૧૫
જગતી ઉત્પન્ન સ્થિતિ રીતિ, વદો જેમ થાયે પ્રતીતિ;
એનું માપ માપો મહાજ્ઞાની, નિધિ મર્યાદા કયાં સુધી માની ૧૬
વદો સરિતા કેટલી વે'તી, અટવી સ્થિતિ કયી રીત રે'તી;
એ સર્વ કહો પક્ષીરાજ, કરો મારૂં એટલું કાજ. ૧૭
રહે પાતાળમાં મુનિ કોણ, પૃથ્વીલોકે વસે કોણ ઓણ;
ગ્રહ નક્ષત્રના કહો ભેદ, કહો સવિતા ગતિ નિર્વેદ. ૧૮
ચતુર ચન્દ્રની ગતિ ભાખો, તારા સારા વિચારે દાખો;
જગત નિપન્યું ભાખો ત્યાંથી, આવી લાગ્યો પ્રલયકાળ જ્યાંથી. ૧૯
પ્રલય પછી શું રહે અવશેષ, તેહ સર્વ સુણાવો મહેશ;
એ સર્વ સુણવા ઇચ્છાય, કહો વિસ્તારી દ્વિજરાય. ૨૦
"પક્ષી કહે સુણ્ય પંડિત મુનિ, પ્રશ્ન ભાર ભારે ધર્યો ગુણી;
તદપિ કહુ શક્તિઅનુસાર, મુનિસત્તમ સુણ્ય આ વાર. ૨૧
કહી સંભળાવું એક ઇતિહાસ, તારા પ્રશ્નનો તેમાં સમાસ;

---

૧૧ કરૂણાવલોકન—દયાદૃષ્ટિ. ૧૪ મન્વતર—એક મનુથી બીજા મનુ સુધીનો વખત. ૧૫ કલ્પ — બ્રહ્માનો એક રાત્રિદિવસ અથવા ૪૩૨૦૦૦૦૦૦૦ માનવીવર્ષ ૧૬ નિધિ—સમુદ્ર. ૧૭ અટવી—જંગલ—અરણ્ય. ૧૮ નિર્વેદ (નિર્બંધ)—નક્કી.

થઈ જાશો રૂઠીપેર, જાણો નિ સદેહે વેર ૨૨
પૂર્વે ક્રૌષ્ટુકી નામે મુનિ, વ્રતસ્નાત ને મોટો ગુણી,
શુદ્ધ બ્રાહ્મણકુળમાં ઉત્પન્ન, માતા પિતા થયો પ્રસન્ન ૨૩
શાસ્ત્રરીતિ પ્રમાણે સર્વ, શીખ્યો વિદ્યા તજી મન ગર્વ,
થયા સંશય તેને તારા જેવા, તેથી તેણે કરી ઋષિની સેવા ૨૪
તે ગયો માર્કંડેય પાસ ચાલી, સેવા આચરી મુનિ મન માં'લી;
જ્યારે કરી સેવા અપાર, રીઝયા મુનિ તેને કોઇ વાર ૨૫
મુનિ બોલ્યા મુખથી આમ, ક્રૌષ્ટુકી સેવા કરે શે કામ;
ત્યારે જોડી તેણે બે હાથ, કર્યું ભાષણ માર્કંડેય સાથ ૨૬
જેવી શકા પડી તને સાર, જેવા પ્રશ્ન કર્યા આ વાર,
તેવા તેણે કર્યા સર્વ ત્યાહીં, બેઠા માર્કંડેય મુનિ જ્યાહીં ૨૭
પૂછ્યો નમ્રતાએ તેહ, મારા નિવારો સદેહ,
ત્યારે બોલ્યા માર્કંડેય ઋષિ, જે સર્વ દ્વિજસત્તમમા મુખી ૨૮
ભૃગુપુત્ર માર્કંડેય દેવ, રીઝયા શિષ્યની જોઈ સેવ,
કહ્યુ સાભળ્ય ક્રૌષ્ટુકી તુય, પ્રશ્ન ઉત્તર ભ ખુ હુય ૨૯
ચિત્ત વ્યગ્ર કરીશ નવ જરા, નહિ તો ઉત્તર થાશે અરાપરા;
સૃષ્ટિકાળમા વિધિ દેવ, સ્થિતિકાળમા વિષ્ણુ એવ. ૩૦
પ્રલયકાળમા શ્રીમહાદેવ, કરી જગસ્વામીની સેવ,
કરી કમળજાને નમસ્કાર, કહીએ મન્વતરાદિ આ વાર ૩૧
માર્કંડેય કે' સુણ્ય બ્રાહ્મણ, કરૂ કથા કે'તા પે'શુ પણ,
આત દિવસમા આ સર્વ, થાશે કથા સમાપ્તિનુ પર્વ ૩૨
સૌથી પે'લા બ્રહ્મદેવ, અવ્યક્ત જન્મા ઉપન્યા એવ;
તેના મુખ મધ્યેથી જાણ, ચાર વેદ થયા નિરવાણ. ૩૩

---

૨૩ વ્રતસ્નાત—વ્રત કરીને તેની સમાપ્તિનુ જેણે સ્નાનકરેલુ એવા
૩૦ સૃષ્ટિકાળ—જગતની ઉત્પત્તિનો સમય

પછે અષ્ટાદશ પુરાણ, થયાં જાણ તું દ્વિજ સુજાણ,
માર્કંડેયમા કહ્યુ છે આવુ, પેહલાં માર્કંડેય ઉપજાવ્યુ. ૩૪
એ તેા વાત છે વિવાદવાળી, માટે તેને લીધી સભાળી,
થયા પુરાણ પ્રગટ જ્યારે, તેને વિસ્તાર્યાં મુનિએ ત્યારે. ૩૫
કર્યા વેદના પણ વિભાગ, વ્યાસ મુનિ હતા મહાભાગ;
કર્યુ સુર અસુરે સર્વ, પણ વિધિમુખનુ મેાટું પર્વ. ૩૬
એવુ એવુ કર્યુ સર્વત્ર, પણ નવ પસર્યા ચારે અત્ર,
ધર્મ જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય, નવ પસર્યું એશ્વર્ય ગહાભાગ્ય. ૩૭
એ સિદ્ધ થાય ન માત્મા વિના, થાયે ઉપચાર હીના કે દીના;
એવુ જોયુ બ્રહ્માએ જ્યારે, માનસપુત્ર ઉપજાવ્યા ત્યારે. ૩૮
થયા સપ્ત ઋષિ ઉત્પન્ન, તેણે નિગમ ચાર ગ્રહ્યા મહામન;
બીજા માનસપુત્ર થયા તેહ, તેમણે પુરાણ લીધા જેહ ૩૯
એમ વિસ્તાર કરવા જાણ, બ્રહ્મદેવે કર્યું પ્રમાણ;
ભૃગુએ ચ્યવનને ભણાવ્યુ, ચ્યવને બ્રાહ્મણેાને ગણાવ્યુ. ૪૦
સર્વ બ્રાહ્મણેાએ અવિધાર, કર્યો દક્ષને લક્ષી સાર;
દક્ષે કહ્યેા મુને સુણય શિષ્ય, કહુ તેનેા ભેદ હું વશાવીશ. ૪૧
કલિમલનુ હતા જેહ, તેવુ પુરાણ કહુ એહ;
સાંભળ્ય પૂરેપૂરૂ તુ પુરાણ, સશય ટળતાં થઇશ સુજાણ. ૪૨
દક્ષ પાસેથી સાભળ્યુ મેય, પૂરેપૂરૂ કહુંછુ હુ તેય;
વિશ્વ ઉત્પન્ન કરતા વિધિ, અજન્મા અને સાતે નિધિ; ૪૩
નિર્વિકારી બ્રહ્માદેવ, ચરાચરનુ સ્થાનક એવ,

---

૩૬ વિધિમુખનુ—બ્રહ્માના મુખનુ અર્થાત વેદનુ ગતનમ કે એ બનુ થયુ ખરૂ પણ તે સૌમા વેદ શ્રેષ્ઠ છે કેમકે તેમા સૌનેા અતર્ભાવ છે
૩૭ ચારે—ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ઐશ્વર્ય ૪૩ સાતે નિધિ—સાતે સમુદ્રનુ અધિષ્ઠાન.

જગકર્તા યોગીના વિશ્રામ, મહાપરમપદ વિધિ નામ. ૪૪
જન્મ ઉત્પત્તિ સ્થિતિ ને લય, તેનું કારણ ને ઉદય;
જેના અગમાં સર્વે રહ્યું, જેણે પુરાણ પૂર્વ કહ્યું. ૪૫
તેવા આદિ બ્રહ્માને હુય, નમસ્કાર કરૂ શિષ્ય શુચ;
તદપિ કરી વિનય પ્રણામ, ભૂતવર્ગને વર્ણવું આમ. ૪૬
હિરણ્યગર્ભ આદિકારણ, મતિમાન જગતધારણ;
તે દેવ કરો મને સાય, તવ કાર્ય મોટુ હુથી થાય. ૪૭
નેત્રાદિ ગમ્ય જે પાંચ પ્રમાણ, ષટ્ સૃષ્ટિ સયુતે જાણ;
જેહ નરનાં અધિષ્ઠાન, નિત્ય રૂપ મહાભાગવાન. ૪૮
દર્શે અનિત્ય તોય સ્વરૂપ, તેવાં ભાણુ હુ બ્રહ્મારૂપ;
મહદારંભથી જગતી સુધી, ભૂત વર્ગમા જેની બુદ્ધિ. ૪૯
તેના વિકારે વસતા જેહ, કહુ વર્ણન કરી હુ તેહ;
તે તુ સાભળ્ય એકે ચિત્તે, મન વાળીશ નહિ તુ વિત્તે. ૫૦
જેહ જગનુ મુખ્ય કારણ, અવ્યક્ત રૂપ છે ઉદ્ધારણ;
જેને મહામુનિ કહે નિત્ય, સદસત સ્વરૂપ ખચીત. ૫૧
સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિ કહે જેને, અચળ માને મુનિઓ તેને;
અક્ષર અજર ને અમાપ, રહ્યા સ્વાશ્રયે જે આપ. ૫૨
શબ્દ સ્પર્શ રસ રૂપ ગધ, તેનેા નહિ જેને સબધ;
મનાય અનાદિ ને અનત, જગત મૂળ રૂપે મહંત. ૫૩
ત્રિગુણ ઉત્પત્તિકેરું સ્થાન, તેનું નાશકારણ એ માન;
અવિજ્ઞેય પ્રાચીન અવ્યક્ત, જાણે રૂપ તે મોટા ભક્ત. ૫૪

---

૪૬ હિરણ્યગર્ભ-બ્રહ્મા ૪૯ મહદારંભથી—મહત્તત્વના આરંભથી તે પૃથ્વીની ઉત્પત્તિ સુધી

૫૨ અજર—જીર્ણ ન થાય એવા સ્વાશ્રયે—પોતાનાજ સ્વરૂપનો આશ્રય કરીને. ૫૪ અવિજ્ઞેય—જાણવામા ન આવે એવો.

એવા બ્રહ્મનું જેહ સ્વરૂપ, હતું પૂર્વે તેમાં તદ્રૂપ;
જગતનાશ પછી નિરવાણ, તેમાં જગત રહ્યું સુજાણ ૫૫
તેને ઇચ્છા થઇ એક વાર, સૃષ્ટિ નિપજાવવા નિરધાર;
તેનું રૂપ કહું સુણજે સુત, તને લાગશે મહાઅદ્ભુત. ૫૬
જે ક્ષેત્રજ્ઞાધિષ્ઠાન કહેવાય, ત્રિગુણ સમ જેમાં લે'વાય;
એવા અવ્યક્તે સૃષ્ટિ પ્રમાણ, રચવા માંડી મુનિ સુજાણ. ૫૭
ત્યારે ત્રિગુણચેષ્ટાથકી, પ્રધાન મહત્તત્વની સુણી વકી;
એટલે મહત્તત્વ થયું સહુ પે'લું, વીંટ્યું અવ્યક્તે તેને વે'લું. ૫૮
જેમ બીઆ પાછળ છોતરૂં, દર્શે વીંટાયે ફળ પરૂં;
તે પેરે સુણજે તું શિષ્ય, કહું મહત્તત્વનું ભવિષ્ય. ૫૯
અવ્યક્તમાંહે વીંટાઇ તે રહ્યું, તેથી ત્રિગુણજેવું તે થયું;
સાત્વિક રાજસ તામસ જાણ,અવ્યક્તવીંટાયે થયું નિરવાણ. ૬૦
ત્રણ પ્રકાર એવા થયા, મહત્તત્વથી અહંકાર કહ્યા;
તેના પણ થયા ત્રણ પ્રકાર, સાત્વિક રાજસ તામસ સાર. ૬૧
અવ્યક્તે વીંટાયું મહત્તત્વ જેવું, અહંકારનું માનવું તેવું;
મહત્તત્વથી તેહ છવાયો, ત્રણ પ્રકારનો તે ગવાયો. ૬૨
તેમાથી તામસ જેનું નામ, તેહ વિકારી થયો મહાનામ;
તેવડે થયું જેહ ઉત્પન્ન, સૂક્ષ્મરૂપ શબ્દાત્મક ધન્ય. ૬૩
શબ્દ તન્માત્રાએ જાણ, શબ્દગુણાણુ આકાશ માન;
શબ્દતન્માત્રાવાળું આકાશ, તેને તામસઅહંકારનો આભાસ. ૬૪
થઇ રહ્યો તે પૂરે પૂરો, રજ રહ્યો નહિ તે અધૂરો;
હવાં આકાશથી ઉત્પન્ન, થયો સ્પર્શવિષય પાવન. ૬૫

---

૫૭ ક્ષેત્રજ્ઞાધિષ્ઠાન—ક્ષેત્રજ્ઞ(આત્મા)ના સ્થાનરૂપ. ૫૮ સુણી વકી—અર્થાત્ ઉત્પન્ન થયા ૬૩ વિકારી—ભિન્ન ભિન્ન કાર્ય રૂપે પરિણામ પામેલો

તે માંહીથી બલિષ્ટ વાય, નિપજ્યો એવું મુનિ ગાય;
સ્પર્શ ગુણ થયો તેમાંથી, એવું નિપજ્યું એમાંથી. ૬૬
વાયુથકી થયું ઉત્પન્ન, તેહ સુણ્ય તું મન પ્રસન્ન;
રૂપ તન્માત્રા અને તેજ, એહ ઉપન્યાં સમ્યક્ હેજ. ૬૭
એનો ગુણ તો રૂપ કહેવાય, ત્રેણ રૂપે જે લે'વાય;
સ્પર્શ તન્માત્રાનું વાયુ, હરે રૂપ તન્માત્રાનું આયુ. ૬૮
તેને આચ્છાદી રહે છે સદા, એવું મુનિ કહે મહામુદા;
તેહ વિકાર પામે જ્યારે, રસ તન્માત્રા થાયે ત્યારે. ૬૯
તે મધ્યથી નિપજે જળ, રસગુણ તેનો વિમળ;
રસતન્માત્રાને આચ્છાદે, રૂપતન્માત્રા મહામાદે ૭૦
પછે થાય વારિનો વિકાર, તદા ગંધ તન્માત્ર થાય સાર;
તેહ પૃથ્વીને ઉપજાવે, તેહતણો ગંધ ગણ કા'વે. ૭૧
હવાં તન્માત્રાનું કહું સ્વરૂપ, તેહ સાંભળ્ય થઇ તદ્રૂપ;
ને તે ભૂતમાં જાણ્ય તું આજ, થાયે સૂક્ષ્મ વિષયનું કાજ. ૭૨
તે તો તન્માત્રા કહેવાય, એવું કહી ગયા મુનિ રાય;
તન્માત્રાનું રૂપ રૂપાળું, કહ્યું દુઃખતણું પરજાળું ૭૩
વાચ્યાથી સામાન્ય એ કહેવાય, કોયો વિશેષત્વ ન લે'વાય;
એવું અલૌકિક રૂપ એનું, વર્ણન થાયે ન પૂરૂં જેનું. ૭૪
માટે એને કે'વાય નહિ શાંત, મૂઢ ભયાનક તેમ દાંત;
આ જે કહ્યું તન્માત્રા સ્વરૂપ, તે છે તામસ અહંકાર રૂપ. ૭૫
તામસ અહંકારે તું જાણ, નિપજેલી ભૂત તન્માત્રા પ્રમાણ;
તેની ઉપજ નિપજ ભાખી, હવાં દેઉં સાત્વિકકેરી દાખી. ૭૬

---

૭૫ શાંત ઇ૦—ગુણાત્મક સૃષ્ટિ શાંત, ઘોર (ભયાનક) તથા મૂઢ એવી ત્રણ પ્રકારની છે પણ તન્માત્રાઓ અવ્યક્ત હોવાથી તેને તે વિશેષણ લાગુ પડતા નથી.

સાત્વિક અહંકારનો જે સર્ગ, સાત્વિક ગુણમયી જેહ વર્ગ;
તેહ ઉપજે કેવે ભાઇ, જુએ તેહ સત્વગુણની સગાઇ. ૭૭
પછે લેઇ તે અહંકાર, તેણે એકે કાળે નિપજે સાર;
પાંચ જ્ઞાનેંદ્રિયો અવિકાર, પાંચ કર્મેં દ્રિયોકેરો પાર. ૭૮
જોવો હોય તાર આ વારૂં, જો તુ રજોગુણાત્મક અહંકાર;
એ તો ઉપજે એનાથકી, એવી વેદ પુરાણે છે વકી. ૭૯
વળી એના જે દશ દેવતા, તે તો સાત્વિક ગુણ કેવતા;
જેહ ઇંદ્રી છે અગિયારમી, તેના દેવ કહુ છુ નમી. ૮૦
તેહ વિકારીક કે'વાય, કરવી તેવા દેવતાણી સેવાય;
કરણ ત્વચા ચક્ષુ રસના, એ પ્રુટે નાસા વના. ૮૧
એહ સર્વે ગણતા પંચ, છે શબ્દાદિ ગ્રાહ્યનો સંચ;
તેમા કરવાને મતિયુક્ત, માની ગયા છે મોટા મુક્ત. ૮૨
પાદ ગુદા ઉપસ્થ ને હાથ, વાણી આદિ કર્મેદ્રિય સાથ;
એની ગણના પંચની થાય, હવા તેના કર્મ કહુ સુણ્ય ભાય ૮૩
થાયે પાદવડે તો ગમન, કરે મળોત્સર્ગ ગુદાએ જન્ય;
લેવાયે છે ઉપસ્થે આનંદ, કરે પૂજાયે બાળમુકુંદ. ૮૪
વાકયે વાક્યની ઘટના થાય, એ કર્મ પંચેના કહેવાય;
હવા શબ્દમાત્રાણુ જેહ, પેગે સ્પર્શ માત્રાવાળામા તેહ ૮૫
એમ આકાશથી સમીરે, જાયે પુરાણ કહે ધીરે,
હવા કહુ તે વાયુના ગુણ, ગણ્યા દય પુરાણે તુ સુણ્ય ૮૬
નામ શબ્દ સ્પર્શ છે તેના, હવા બીજા રૂપ કહુ વળી એના,
મળે રૂપમાં શબ્દ સ્પર્શ જ્યારે, થાયે ત્રણ તે રૂપે ત્યારે. ૮૭

---

૮૩ ઉપસ્થ—જનનેંદ્રિય ૮૫ શબ્દમાત્રાણુ — શબ્દતન્માત્રાવાળુ
આકાશ સ્પર્શમાત્રાવાળામાં—સ્પર્શ તન્માત્રાવાળા વાયુમા

મળે વન્હિમાં શબ્દ અને સ્પર્શ, ગળી રૂપ કરે ત્રિગુણ દર્શ;
રસવાળા જળમાં જાણ, શબ્દ સ્પર્શ રૂપ મળે નિરવાણ. ૮૮
તે મળે વારિમાં જ્યારે, રસસહિત ચાર ગુણ ધારે,
શબ્દ સ્પર્શ રૂપ ને રસ, મળી ગંધ થાયે રસબસ. ૮૯
પછી તે પૃથ્વીને આચ્છાદી લેછે, તેણે જગતી ગુણાળી રે'છે,
જે સ્થૂળ પૃથ્વી ભૂતે દેખાય, તે પંચ ગુણવાળી લેખાય. ૯૦
વસ્યા પૃથ્વીમાં ગુણ જેહ, કહુ શબ્દાદિ રૂપ તેહ;
એ મળી ગયાથી જાણ, મહી મૂઢ શાંત ઘોર પ્રમાણ. ૯૧
એવી કે'વાય જગતી જનમા, રૂપ વિશેષ ધારી રહી તનમા,
કહ્યા ગુણ અમે જે સાર, (તે) એકમેકે વસે અવિધાર ૯૨
એકમેકમાં રહી તેહ, અન્યોઅન્યે ધારી રહે એહ;
વળી તે ધરે પૃથ્વીનુ સર્વ, પ્રકાશિતા જે મોટું પર્વ. ૯૩
તેમા અપ્રકાશિતા જાણ, ઘનવેષ્ટિત સર્વ પ્રમાણ,
રહે ગુણ એ સર્વે ધારી, તેની ગતિ કહુ વિસ્તારી. ૯૪
તેઓ ઇંદ્રીથકી થાય ગ્રહણ, નિયમિતનુ ધારે શરણ,
આવે કાબુમાં કરવા ધારે, તેથી રૂપ વિશેષ ઉચ્ચારે. ૯૫

---

૯૦ આચ્છાદી લેછે—ઢાંકછે ૯૧ મહી ઇ૦—પાછળ જે શબ્દાદિ તન્માત્રાઓ કહીછે તે અવિશેષ એટલે સામાન્ય હોવાથી શાંત, ઘોર અને મૂઢ એના ગુણના ભાવ તેમા સ્પષ્ટ દેખાતા નથી એમ કહ્યુ છે, પણ પૃથ્વી આદિક ભૂત એ તન્માત્રાઓનુ વિશેષરૂપ હોવાથી તેમા તે ભાવો વિશેષપણે જણાય છે

૯૩ વળી ઇ૦—વળી તે શબ્દાદિ ગુણો જે પૃથ્વીમા રહ્યા છે તેઓ પ્રકાશાત્મક, અપ્રકાશાત્મક, ઘન અને વેષ્ટિત, એવા પૃથ્વીના ગુણોને પણ ધારણ કરે છે

૯૫ આવે ઇ૦—જો તેમને કાબુમા કરવા ધારે તો તેઓ કાબુમાં આવે-એવા છે અર્થાત્ ઇંદ્રિયગમ્ય છે

જે ગુણ પૂર્વ ભૂત મનાય, તે તો પશ્ચાત આવી સમાય;
એ તો મળી જાયે ભૂદેવ, કહું આગળ સાંભળ એવ. ૯૬
એ સર્વે હતા જ્યારે જૂદા, વિવિધ બલિષ્ટ ને મનમુદા;
નવ થયલા એકત્ર તેહ, ત્યાં સુધી અસમર્થ દેહ. ૯૭
કશું કરી ન શકિયા જાણ, સૃષ્ટિ સર્જ્યાકેરૂં પ્રમાણ;
કિંતુ પછે થયા એકમેક, ધાર્યો આશ્રયકેરો વિવેક. ૯૮
સર્વ રૂપ ટળી અદ્‌ભુત, તે તો થઇ ગયા એકીભૂત;
થયા સર્વ રીતે એકાકાર, પછે અવ્યક્ત અનુકંપાએ સાર. ૯૯
કર્યો તે મધ્યે નિવાસ, પછે થયું તે સર્વ પ્રકાશ;
તેહ ભાખું સાંભળ્ય તુય, મહત્તત્વથી નિપન્યું શુય. ૧૦૦
એ સર્વેથકી એક હવું, અંડ ઉપનિયું અવનવું;
તેનું પ્રમાણ પૃથ્વી સુધી, એવુ કથી ગયા મહાસુધી. ૧૦૧
પછે સુણ્ય તુ ક્રૌષ્ટુકી મુનિ, તુ છે પાવન ને મહાગુણી;
માટે કથા કહુ વિસ્તારી, તું સાંભળજે અવિધારી. ૧૦૨
પછે તે વધવા માંડયો અંડ, થયો જળ બુદબુદા રીત પ્રચંડ;
એમ ક્રમે ક્રમે તે વાધ્યો, જેણે જોગ તે જાળવી સાધ્યો. ૧૦૩
જે થયો હતો અંડ ઉત્પન્ન, તે કરતો હતો જળે શયન;
એહ અંડની માતા કોણ, તેહ તને કહુંછું એાણ. ૧૦૪
તેની માતા માયા જાણ, (તેમાં) વાધ્યુ ક્ષેત્રજ્ઞકેરૂ પ્રમાણ;
.થયો તેહ પ્રથમ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન, પછે વધવા લાગ્યો અનુદિન. ૧૦૫
પડ્યું તેનું પુરૂષ એવું નામ, જેહ ભક્તજનનો વિશ્રામ;
તેની માયાને પ્રકૃતિ વદ, પુરૂષ પ્રકૃતિ ભરાયાં મદ. ૧૦૬

---

૯૬ પૂર્વ ભૂત—પેહેલાંના ભૂતમાં. પશ્ચાત્— પછીના ભૂતમાં. ૯૯ અનુકંપા—દયા નિવાસ કર્યો—(પુરૂષે). ૧૦૧ મહાસુધી—મોટા ઉત્તમ બુદ્ધિવાળા.

ભૂતમાત્રનો આદિ તેહ, કર્ત્તા હરતા નિઃસંદેહ;
તેણે વ્યાપ્યા સચરાચરલોક, ટાળ્યા જેણે સુર અસુરના શોક. ૧૦૭
અંડ પછી થયો ઉત્પન્ન, મેરૂ નગ મહાપાવન;
વેષ્ટનાદિ પર્વત સર્વ, ઉપજ્યા તેના પછી ગતગર્વ. ૧૦૮
તે અંડમધ્યકેરૂં જે જળ, સાગર નામે થયું મહાબળ;
હવાં તે અંડમાંહે શું શું હતું, તેહ તુંને કરી બતાવું છતું. ૧૦૯
હતા સુર અસુર ને નર, દ્વીપ પર્વત ચંદ્ર સાગર;
સૂર્યાદિકની જ્યોતિ હતી, સર્વ જન હતા મહામતિ. ૧૧૦
આખું વિશ્વ હતું તે માંહ્ય, રહ્યા પુરૂષ પ્રકૃતિ જ્યાંય;
વારિ વાયુ ને અગ્નિ જાણ, વિયતાદિ ભૂતો સુજાણ ૧૧૧
તેણે કરી છવાયલું અંડ, જેની માંહે હતા નવ ખંડ;
દશગુણિત અંડના કરતા, મહી મોટી મુનિજન ધરતા. ૧૧૨
રહી તેની પાછળ તે વીંટાઇ, માની તેની સાથે તે સાચી સગાઇ;
તેથી દશગુણિત વારિ જેહ, તેણે વીંટી પૃથ્વી નિઃસંદેહ. ૧૧૩
તેથી દશગુણિત વાયુ જાણ, તેણે વીંટયું જળને હે સુજાણ;
એમ અનુક્રમથી હે મુનિ, ભૂત વીંટાઇ વળિયા ગુણી. ૧૧૪
સહુનું દશદશગણું છે પ્રમાણ, એવું વદી ગયા વ્યાસ જાણ;
એ સર્વની પાછળ જેહ, છે અહંકાર વીંટાયલો તેહ. ૧૧૫
મહત્તત્વ તેની પૂંઠે મોટું, એમાં રંચ નથી કાંઈ ખોટું;
એમાં એકએકને ઢાંકી રહ્યાં, તે મેં સર્વે તુંજને કહ્યાં. ૧૧૬
હવાં મહત્તત્ત્વ છવાયું શેણે, કહી સંભળાવું તે હું વેણે;
અવ્યક્તથી વીંટાયું મહત્તત્વ, તેનું સમજાવું મર્મ સત્વ ૧૧૭
મેં જે ગણાવિયાં મુનિદેવ, તે સપ્ત સખ્યાએ સાધી સેવ;
એ સાત પ્રકૃતિએ છવાયું, અંડ વ્યાસ કહે વીંટાયું; ૧૧૮

---

૧૦૮ વેષ્ટનાદિ—વેષ્ટન નામે. ૧૧૧ વિયતાદિ—આકાશ વગેરે.
૧૧૮ સપ્ત સખ્યા—પંચભૂત, અહંકાર, મહત્તત્ત્વ.

હવાં વધી પ્રકૃતિ જ્યારે, થઇ આઠની સંખ્યા ત્યારે;
તેહ વીંટાઇ રહ્યાં માંહોમાંહી, એકમેકના બળને સાહી. ૧૧૯
કહી પ્રકૃતિ મેં જેહ, તે છે નિત્ય ને નિઃસ દેહ;
તેમાં રહેલો તે પરબ્રહ્મ, જેને લેપે ન ધર્મ કે કર્મ. ૧૨૦
હવાં કરૂ પુનરાવૃત્તિ એની, સાર માત્ર કથા કહુ તેની;
તે તું સાંભળ્ય એકે ચિત્તે, કથા કહું હુ સમ્યક્ રીતે ૧૨૧
જ્યમ કોઇ નર ડૂબે નિર્વાણ, પેઠો વારિમધ્યે તજવા પ્રાણ;
કે તરવા પેઠો હોય તેહ, નિકળે બાહેર જ્યારે એહ ૧૨૨
(ત્યારે)જળમાં કુંડાળાં થાય ઉત્પન્ન, તેનો કર્તા જાણવે. તેહ જન;
એહ રીતે નર તે બ્રહ્મ, વારિવ્યાપ્ત પ્રકૃતિ માનો પર્મ ૧૨૩
અવ્યક્ત માયાને ક્ષેત્ર પ્રમાણ, ક્ષેત્રજ્ઞ બ્રહ્મ લહો સુજાણ;
આ મે કહ્યુ તને જે બાળ, લક્ષણ તે ક્ષેત્ર ક્ષેત્રજ્ઞ વિશાળ. ૧૨૪
એને જાણીને કરજે વિચાર, તો તુ પામીશ ભવનો પાર;
વળી દઉ તને દષ્ટાંત. જેથી થઈ જાયે સુર્લભ સિદ્ધાંત. ૧૨૫
જ્યમ થાયે મેઘતણો તે સંયોગ, તેથી લાધે વિદ્યુતકેરો જોગ;
તેની પેઠે અમતિની રીતે, પૂર્વ પ્રાકૃત સર્ગશુ પ્રીતે. ૧૨૬
થઈ સૃષ્ટિ સુત ઉત્પન્ન, તેમા વશ્યો ક્ષેત્રજ્ઞજ પાવન;
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, બ્રહ્મોત્પત્તિ કહી સહુ જાણે. ૧૨૭
થયો પંચચત્વારિંશો અધ્યાય, રીઝે પુરાણીજન મહાકાય;
ધારે ધ્યાન માને અપમાને, કાર્યની પૂર્ણતાને પિછાને. ૧૨૮
જાણે થાય છે આપણું સારૂ, કિંતુ મરૂં તોપન મુખ ઉચ્ચારૂ;
પ્રાકૃતકેરૂં પદબંધ જેહ, ગણવુ શુળી સમાને એહ. ૧૨૯

---

૧૨૧ પુનરાવૃત્તિ–(કહેલુ ફરીને કહી જવા રૂપ). ૧૨૬ વિદ્યુત–વીજળી–અમતિની રીતે—અબુદ્ધિપૂર્વક—એની મેળે—સ્વાભાવિક. પૂર્વ—પ્રથમ

સંસ્કૃત શીખ્યા હોઇશુ જો કાચુ, તો છાનાછપના પ્રાકૃત વાંચું;
એવા થતા હશે વિચાર, કે નહિ તે જાણે જગદાધાર. ૧૩૦

વલણ.

જગદાધાર એ સર્વ જાણે, હું શો કરૂ અનુમાન રે;
વિપ્ર પ્રેમાનંદ નામ મિથ્યા, ભજું ભવોભવ ભગવાન રે. ૧૩૧

કડવુ ૧૦૧ મું.

રાગ મેવાડો.

ક્રૌષ્ટુકિ પૂછે હો, મુનિ માર્કંડેયને,
પ્રેમે કર જોડી હો, નમે સુખદેયને. ૧
અહો મહામુનિ હો, તમે યથારથ ભાખી;
અંડની ઉત્પત્તિ હો બાકી કાંઇ નવ રાખી. ૨
તેવો બ્રહ્મ જન્મ હો, કહ્યો મહાત્મા પૂરો:
કથાભાગ નથી હો, કાંઇ રાખ્યો અધૂરો. ૩
હવાં પૂછુ જે જે હો, તે સદેહ છેદો;
મનસા પૂરી મારી હો, છેદ ભેદ સહુ ભેદો. ૪
ભૃગુકુળમાંહી હો, ઉપજ્યા તમે મુનિ;
વિશ્વે વખાણાયા હો, કીર્તિ દશદિશ સુણી. ૫
કહો મુનિ મોટા હો, પ્રલય અતે સહુનો;
સંહાર થઇ જાયે હો, પશુ પખી બહુનો. ૬
એ સહુ નાશ પૂઠે હો, ભૌતિક સૃષ્ટિ હુતી;
અથવા કહો નો'તી હો, પૂછુ કરી હું નુતિ. ૭
જ્યારે કાંઇ નો'તું હો, તે સમયે શું હતું;

૭ નુતિ—નમસ્કાર

જો કાંઈ હોયે હો, તો તે કરો મુનિ છતુ. ૮
એહ સુણવા મારી હો, ઇચ્છા અતિ થઇ દેવા;
શી થાય મારાથી હો, કરૂં આપની સેવા. ૯
માર્કંડેય કે'છે હો, સાંભળ્ય મુનિ મોટા;
સંશય તારા ભાંજુ હો, સદેહ કરૂ સહુ ખોટા. ૧૦
જ્યારે સૃષ્ટિ સર્વે હો, પ્રકૃતિમાં લય પામે;
ત્યારે પ્રાકૃતપ્રલય હો, સુધી જન કે' નામે ૧૧
વ્યક્ત જે જે વસ્તુ હો, તેને લીન કરી સ્વયમાં;
વિકાર માત્ર ખેંચી હો, લેતાં સર્વ પ્રલયમાં. ૧૨
પછે પ્રકૃતિ પુરૂષ હો, થાયે એક ધર્મધારી;
એકએકને બળે હો, રહે સેવા સિદ્ધ સારી. ૧૩
તે સમયે બે ગુણ હો, સમાનપણે રે'તા;
તમોગુણ ને સત્વ હો, એવુ મુનિજન કે'તા. ૧૪
ન્યૂનાધિકફેરો હો, ત્યાગભાગ સર્વે કર્યો;
એકમેકનુ મિશ્રણ હો, આશ્રય એકએકે ધર્યો. ૧૫
દૃષ્ટાંત દેઉ તેનું હો, સિદ્ધાંત સમજી તુ જાયે;
રજોગુણ માહી મળતો હો, કેવી રીત કે'વાયે. ૧૬
જ્યમ તિલમાં સ્નેહ હો, મળી રહે છે ભાઈ;
જ્યમ દુગ્ધમાં આજ્ય હો, કેરી ગુપ્ત સગાઈ. ૧૭
તે રીતે તમોગુણ હો, તથા સત્વગુણ માંહી;
રજોગુણ મળી રે'તો હો, દર્સે નર તે ક્યાંહી. ૧૮
હવાં કાળ ગણી દાખુ હો, તે બન્નેતણો જે જે;
સુણજે એક ચિત્તે હો, સત્ય કહુછું એ તે. ૧૯
બ્રહ્માની નિપજ્યકી હો, આરંભીને બૂઢે ॥;

૧૭ દુગ્ધ—દૂધ. આજ્ય—ઘી.

તેમનું બે પરાર્ધ્ધ જીવતર હો, ટકી રહે છે દેવા. ૨૦
એટલા કાળ માંહે હો, વિઠ્ઠલદિન એક થાયે;
જ્યારે વિધિનો લય હો, થાયે તેહ કહું આંહે. ૨૧
પૂર્વે કહ્યો જેટલો હો, તેટલો કાળ સહુ લેખો;
રામની રાત્રિ તેટલી હો, મુનિ મનથી પેખો; ૨૨
હવાં ઉત્પત્તિ વિધિની હો, કહુ તુને આ વારી;
સૃષ્ટિ આદિ પુરૂષ હો, તેને મન જો ધારી. ૨૩
જેને કાળ કોઇ દિન હો, કશું કરી નવ શકે;
જેના આગળ કોઇ હો, પલક એક નવ ટકે ૨૪
જે છે વિશ્વનો હેતુ હો, યેાગી ધ્યાને નવ આવે;
જ્યાં મન મતિ ન પહોચે હો, અગમ્ય એવો જે કા'વે. ૨૫
જે છે સર્વથી જૂદો હો, જેની ક્રિયા કાણુમા;
મળે રસ્તે જાતો હો, મળે ન ગિર આબુમા. ૨૬
એવો જગતપતિ કોઇ હો, અગમ્ય અવિનાશી દિસે;
તે યેાગ ધારીને હો, માયાનરમાં હાસે. ૨૭
પેશી તે ઉભયમા હો, ક્ષેાભ કરી દે પૂરો;
દૃષ્ટાંત દેઉ તેનું હો, સિદ્ધાંત સમજે શૂરો. ૨૮
જ્યમ તન્વંગી તરૂણીમાં હો, મદ વા માધ્વવાયુ;
પેશી જાય પૂરો હો, ચઢે ચગડોળ આયુ. ૨૯

---

૨૦ બે પરાર્દ્ધ—બે પરાર્ધ્ધ વર્ષ ૨૧ વિઠ્ઠલદિન—પરમેશ્વરનો દિવસ. ૨૨ રામની—ઇશ્વરની. ૨૬ મળે ઇ૦—જે રસ્તે જાતો મળે એવો સુલભ છતા ગિરના ડુગરમા કે આબુ પહાડમા ગેાધતાં પણ ન મળે એવો દુર્લભ છે.

૨૭ યેાગ ધારીને—યેાગ કળાથી. માયાનરમાં—પ્રકૃતિ અને પુરૂષમા. ૨૯ તન્વંગી—નાજુક અંગવાળી. માધ્વવાયુ—વસંતઋતુનો પવન.

પમાડે ક્ષેાભ એવેા હેા યેાગ મૂર્તિધર હરિ,
પ્રકૃતિ પુરૂષને હેા, ભમાડે રમાડે ફરી　　૩૦
જ્યા પ્રધાન ક્ષેાભ પામ્યુ હેા, કે બ્રહ્મસજ્ઞા થાયે,
રૂપ તેજ માનેા હેા, જેને વેદ ચાર ગાયે　　૩૧
વિધિ સજ્ઞા ધારી હેા, અડકોશે ઉપજે હરિ,
મે તુને કહ્યુ પૂર્વે હેા, સર્વ વિસ્તારીને કરી　　૩૨
તેજ પૂર્વે ક્ષેાભક હેા, પ્રકૃતિપતિ થાય જ્યારે,
ક્ષેાભ પામે ત્યાર હેા, સત્યવ્રત તુ ધારે　　૩૩
સકોચ વિકાશે હેા પ્રધાનમાહી તેહ વશ્યા,
જક્તહેતુ નિર્ગુણ હેા, કસાણી લેઈ અમે કશ્યેા　　૩૪
તેાય આ પ્રકારે હેા, ઉત્પન્ન થઇ જાને,
રજોગુણ ભેાગવી હેા, વિધિ થાય પ્રખ્યાતે　　૫
બ્રહ્મભાવને આશરી હેા, સૃષ્ટિ રચવા માટે,
થઇ પ્રવૃત્ત પૂરેા હેા, ધર્મધ્યાન નવ છાડે　　૩૬
પ્રજાપતિ થઈ જાતે હેા પ્રજા ઉપજાવે ફરી,
તે કાય સહુ સાધ્યે હેા, તૃપ્ત તન થાય સુરી　　૩૭
સત્વગુણ તેમા વધ્યેા હેા, પછે થાય તે વિષ્ણુ,
પરિપાલન કરે વિધિનુ હેા, ધર્મ ધ્યાને ધરી જિષ્ણુ　　૩૮
પછે તમેાગુણ વાધ્યે હેા, તે રૂદ્ર થાયે જાતે,
તે ત્રિભુવન સહરતા હેા, થાય જક્ત પ્રખ્યાતે　　૩૯
સૃષ્ટિ સર્વ સહરી હેા, થાય નગ્ન ગુણવાળેા,
નિર્ગુણ રૂપ ધારી હેા શયન કર સુખ ળા　　૪૦

૩૧ બ્રહ્મસજ્ઞ — બ્રહ્મ એવુ નામ ૩૮ કસાણી—કસેાટી ૩૮ જિષ્ણુ —જીતે એવેા

તારે કાજે દ્રષ્ટાંત હો, ખોળી કહું છું આજે;
સમજ શિષ્ય મારા હો, સિદ્ધાંત દાંત તું આજે. ૪૧
જેમ કો ક્ષેત્રકેરો હો, સ્વામી થઇને જાયે;
વાવનારો તે થાયે હો, વળી પાળક તેનો કેવાયે ૪૨
વાવેલું જે ક્ષેત્રે હો, ધાન્ય પરિપક્વ થાયે;
થાય કાપનારો પોતે હો, વેલો ઊઠી જાયે. ૪૩
તેમ નિર્ગુણ નર હો, વિધિ વિષ્ણુ રુદ્ર થાયે;
સંજ્ઞા એવી પામે હો, જગત્‌કેરો જે રાચે ૪૪
હિરણ્યગર્ભ થઇને હો, સરજે સૃષ્ટિ સઘળી,
રુદ્ર રૂપ લેઇને હો, સહારી કરે નબળી. ૪૫
રમાપતિ રૂપે હો, ઉદાસી રહી પાળે,
એ સ્વયભૂકેરા હો, જે ત્રણ અવસ્થા ભાળે. ૪૬
તેના ટળે સર્વે હો, પાપ સતાપ પૂરા;
કેરા ટળે ભવના હો, ન અરથ રહે અધૂરા. ૪૭
રમાપતિકેરો હો, રજગુણ જે ભાઇ,
બ્રહ્મારૂપે તે તો હો, થાયે આ જનમાહીં. ૪૮
તમોગુણે રુદ્રજ હો, થાયે સૃષ્ટિ ખાતા,
સત્વગુણે વિષ્ણુ હો, થાયે ભજે દુખ જાતાં. ૪૯
એજ દિદેવ છે હો, ત્રિગુણ છે એ ભ્રાતા;
તેવો એકમેક હો, સાથી થઇને જાતા. ૫૦
સ્વેચ્છાએ ચાલે હો, ત્રેણે એક રૂપ જાણો;
એકમેકાશ્રયે હો, રે'તા તેક પરમાણો ૫૧
અધક્ષણ તેમનો હો, વિયોગ નથી હે યોગી;
ન થાય અધક્ષણ હો, ત્રણથી કોઇ વિયોગી. ૫૨

---

૪૫ હિરણ્યગર્ભ—બ્રહ્મા.

એ રીતે જક્ત પૂર્ણ હો, હતો દેવદેવ વિધિ;
ચતુર્મુખ તેનાં હો, મહાગુણકેરો નિધિ. ૫૩
જક્તોત્પત્તિ કાર્યે હો, લાગી રહ્યા તે જાણો;
અનાદિદેવ એ તો હો, શિષ્ય મારા પરમાણો. ૫૪
એવા આદિ દેવની હો, સેવા કરવી ભાવે;
હિરણ્યગર્ભ ભજતાં હો, પુનર્જન્મે નવ આવે. ૫૫
પૃથ્વી રૂપી પદ્મના હો, નાળમાં રહ્યા બ્રહ્મા;
એ પ્રથમ ઉપજ્યા હો, સૃષ્ટિકેરા સુખશર્મા. ૫૬
બ્રહ્મ ગણતરી રીતે હો, તેનું આયુષ્ય ભાખું;
શતવર્ષ બ્રહ્માનાં હો, જીવે તે હું દાખું. ૫૭
હવાં વિધિ વર્ષકેરો હો, દિવસ એક હું કહુછું;
એકે ચિત્તે સાભળ્ય હો, કહુંછું જેવુ લહુછું. ૫૮
પચદશ નિમેષની હો, કાષ્ટા એક કે'વાયે,
ત્રીશ કાષ્ઠાકેરી હો, કળા એક તો થાયે. ૫૯
ત્રીશ કળાકેરૂં હો, મુહૂર્ત્ત એક મનાયે;
ત્રીશ મુહૂર્ત્તકેરો હો, નરદિવારાત્રિ થાયે. ૬૦
ત્રીશ દિનરાત્રિનાં હો, પખવાડિયાં બે ભાઇ;
વા તે કાળને મહિનો હો, કહે માનવ ગાઇ. ૬૧
એવા ષટ્ માસનું હો, અયન એક તો થાયે;
અયન તેવાં દ્વય છે હો, કહું સુણ્ય તુ આંચે. ૬૨
દક્ષિણાયન ઉત્તરાયન હો, એ દ્વય અયન મળી;
એક વર્ષ થાયે હો, તેની રીત સર્વ કળી. ૬૩

---

૫૬ નાળ—ડાંડાનું પોલાણ સુખશર્મા—સુખ અને શાંતિ આપનારા. ૫૯ નિમેષ—આંખ મીંચકારો ૬૦ નરદિવારાત્રિ—મનુષ્યની દિવસ અને રાત.

નર વર્ષ એકનો હો, દિવ્ય રાત્રિદિન લેખે;
દક્ષિણાયન તો ક્ષપા હો, ઉત્તરાયન દિવસ દેખે. ૬૪
એવા દ્વાદશ સહસ્ર હો, સુરસંવત્સરવડે;
કૃતયુગાદિ ચાર યુગની હો, ચોકડી માપ એક ઘડે. ૬૫
હવાં વિભાગ તેહના હો, સાંભળ્ય કહુ થાય કેવા;
ચાર સહસ્ર સંવત્સરના હો, કૃતયુગ થાય એવા. ૬૬
ચાર સૈકાંકેરી હો, સંધિ તેની કે'વાયે;
તેટલી સંખ્યાકેરો હો, સંધ્યાંશ તો થાયે. ૬૭
દીવ્ય ત્રિ સહસ્ર વર્ષે હો, ત્રેતાયુગ થાયે;
ત્રિ શત વર્ષની સંધ્યા હો, સંધ્યાંશ તેવો કે'વાયે ૬૮
દ્વય સહસ્ર સંવત્સરનો હો, દ્વાપરયુગ તો ભાખ્યો;
બે સૈકાંની સંધ્યા હો, તેવો સંધ્યાંશ દાખ્યો. ૬૯
દિવ્ય સહસ્ર વર્ષનો હો, કલિયુગ તો થાયે;
છે શત વર્ષની સંધ્યા હો, તેવો સંધ્યાંશ કે'વાયે. ૭૦
એવાં દિવ્ય દ્વાદશસહસ્ર(વર્ષ)ની હો, પંડિતોએ સંજ્ઞા કહી;
યુગ નામે તે તો હો, અવનિ સ્વર્ગ વિષે રહી. ૭૧
સહસ્રગણા એને હો, કરીએ જ્યારે ભૂદેવા;
એક દિન બ્રહ્માનો હો, થાયે તેની કરીએ (કેવી) સેવા. ૭૨
અહો મુનિ,સાંભળ્ય હો, તે બ્રહ્માના એક દિને;
થાય ચતુર્દશ મનુ હો, મરે દિન જોઇ બો'ને. ૭૩
એક સહસ્ર ચોકડીથી હો, ચૌદ વિભાગ કરવા;
તેનું આવે જે ફળ હો, તે કાળ મનુ નૃપ ધરવા. ૭૪
એટલે ચૌદમે ભાગે હો, જેહ ચોકડી આવે;
તે કાળનો ધણી તે મનુ હો, ભરી ભૂમિમાં કા'વે. ૭૫

---

૬૪ દિવ્ય—દેવનો. ક્ષપા—રાત્રિ. ૬૫ સુરસંવત્સર—દેવનાં વર્ષ.

જ્યારે મનુ થાયે હો, ત્યારે સુર સહુ નિપજે;
સપ્ત ઋષિ વાસવ હો, મનુ મનુસુત ઉપજે. ૭૬
નાના મોટા રાજા હો, તેની સાથે પ્રગટે છે;
થાય મનુનો લય હો, ત્યારે તે સહુ ઘટે છે ૭૭
એક મનુ એકસપ્તતિ હો, ચોકડી અને તે ઉપર;
ઘણાંક વર્ષ ભોગવે હો, કે'વાય તેહ મન્વંતર. ૭૮
હવા તેની સંખ્યા હો, માનુષ્યવર્ષથકી ગણી;
કહું તને સર્વે હો, થા તુ જાણકેરો મણિ. ૭૯
ત્રીશ કોટિ અડસઠ લક્ષ હો, વીશ સહસ્ર ઇકોતેર ઉપર;
જેહ રહ્યા સંવત્સર હો, મેળવ તેહ તુ મુનિવર. ૮૦
એટલી સંખ્યા સુધી હો, એક મનુ રાજા રહે;
કાળ જાય ગણિયો હો, મનુ જાય મુનિ કહે ૮૧
હવાં દિવ્યવર્ષની હો, સંખ્યા કહુ તુ સાભળ;
ચિત્ત રાખ્ય ચોકે હો, સંખ્યાબળ છે મહાબળ ૮૨
અષ્ટલક્ષ દ્વિપચાશસહસ્ર હો, તેમાં મેળવ્ય બીજા,
જે જે કહ્યા પૂર્વે હો, ભવિષ્યમા જે ભીજ્યા. ૮૩
તે સહુ મેળવતા હો, દિવ્યસંવત્સર થાયે,
તે એક મન્વંતર હો, પુરાણે પૂર કે'વાયે. ૮૪
જે કાળ પૂર્વે ભાખ્યા હો, ચતુર્દશગુણિત તે થાયે;
તેની સંખ્યા જે હોયે હો, તે વિધિદિન કે'વાયે. ૮૫

---

૭૮ એકસપ્તતિ—ઈકોતેર અર્થાત્ ૭૧૩/૭ ચોકડી અથવા ૮૫૭૧૪૨૬/૭ દેવના વર્ષ એને ૩૬૦ વડે ગુણવાથી મનુષ્યના વર્ષ આવશે .

૮૧ એટલી સંખ્યા—અર્થાત બધા મળીને ૩૦૮૫૭૧૪૨૮૪/૭ વર્ષ એક મનુ ભોગવે છે ૮૪ દિવ્યસંવત્સર—(૭૮ મી કડીની ટીકામા લખેલા વર્ષની સંખ્યા જોવી)

એ કાળની અંતે હો, થાય વિધિકેરી ક્ષપા;
પ્રલય થયા તેમાં હો, હરિની બને અવકૃપા. ૮૬
તે પ્રલયનુ ભાખે હો, સુધીજન નામ આવું;
નૈમિત્તિક પ્રલય હો, દુઃખ જેણે ઉપજાવ્યુ. ૮૭
એ પ્રલય થાતા હો, ભૂર્લોક નાશ થાએ;
ભુવર્લોક તેવા હો, સ્વર્ગલોક જાયે આંએ. ૮૮
નાશ પામી જાયે હો, ત્રણ લોક એ રીતે;
મહર્લોક રે'છે હો, બ્રહ્માકેરી તો પ્રીતે. ૮૯
વળી તે ઉપરના હો, રહે લોક સર્વે સહી;
કિંતુ મહર્લોકવાસી હો, સ્વસ્થાનમાં રહુ નહિ ૯૦
તપ્ત તાપ લાગ્યે હો, જનલોકે જઇ વસતા;
દુઃખ.દિન જાગ્યે હો, ઉરે નવ ઉલસતા ૯૧
ત્રિલોકકેરૂં હો, સ્વરૂપ સાગરસમ થાયે;
ત્યારે વિધિ ઉંઘે હો, રાત્રિ તેની કે'વાયે. ૯૨
જેટલો મોટો દિવસ હો, બ્રહ્માકેરો ગણી ગયા;
તેટલી મોટી રાત્રિ હો, ચતુર્વદન સુઇ રહ્યા. ૯૩
એહ રાત્રિ અંતે હો, વળી સૃષ્ટિ રચાયે;
એવુ વર્ષ વિધિનું હો, જેમાં સર્વે પચાયે. ૯૪
એવાં શત વર્ષ હો, બ્રહ્મા જીવે ભાઈ;
કહ્યુ પર આયુષ્ય તેને હો, સાંભળ્ય મુનિરાઈ. ૯૫
એ પરઆયુષ્યાર્ધ હો, પરાર્ધ નામ કે'વાયે;
દ્વિજસત્તમ સાભળ્ય હો, સમ્યક્‌પણે કથા એ. ૯૬
એવુ વિધિ એક પરાર્ધ હો, અધુના નિવૃત્તિ પામ્યુ;
તેહ પરાર્ધાંતે હો, મહાકલ્પકષ્ટ જામ્યુ. ૯૭

---

૯૫ પર—મોટામાં મોટુ —મુખ્ય.

પાદ્મનામ મહાકલ્પ હો, થઇ ગયો મુનિરાઇ,
અધુના વિધિકેરૂં હો, દ્વિતીય પરાર્ધ ચાલે ભાઇ. ૯૮
તે મધ્યેનો આ પેલો હો, કલ્પ વારાહ કે'વાયે;
સખ્યા કહી સર્વે હો, સુખી હાવાં તુ થાયે ૯૯
વિધિશતસવત્સર સુધી હો, પુરાણ પ્રાકૃત રે'શે;
પુરાણીજનકેરા હો, ઉદર હૈડા દે'શે. ૧૦૦
શ્રોતા થાશે સુખી હો, વક્તાની વૃદ્ધિ થાશે;
પ્રેમાનદ ભવોભવ હો, પુરાણ પ્રાકૃત ગાશે. ૧૦૧
ઇતિ માર્કંડેયપુરાણે હો, વિધિઆયુષ્ય ભાખ્યુ,
ષટચત્વારિંશે અધ્યાયે હો, દારિદ્ર્ય કૂપે નાખ્યુ. ૧૦૨

વલણ.

કૂપે નાખ્યું દારિદ્ર્ય મારૂ, સુણો પુરાણીદેવ રે,
પુર આણી પ્રેમાનદ કરરે, સમ્યક્ મને તમ સેવ રે. ૧૦૩

કડવું ૧૦૨ મું.

રાગ ધનાશ્રી

ક્રૌષ્ટુકી કહે સુણો ભગવાન જી, કહો આદિકર્ત્તા મહામતિમાન જી,
પ્રજાપતિના પતિ બ્રહ્મદેવ જી, પ્રજા ઉપજાવી કેવે ભેવે જી. ૧

ઢાળ

કેવે ભેવે પ્રજા સરજી તે, કહો મુનિ વિસ્તારી;
સમ્યક્ વાણી સુખકારી અતિ, લાગે મને રસાળી ૨
માર્કંડેય કે' સાંભળ મુનિજન, ભાવ ધરીને આજ,
જન કર્ત્તા હર્ત્તા શ્રીહરિએ, કયમ કરી કીધુ કાજ. ૩

નિત્યરૂપ નારાયણ કા'વે, સ્થાવર જંગમ કરતા;
વિશ્વસ્વરૂપી શ્રીહરિ પોતે, વિશ્વરૂપને ધરતા. ૪
તેહ વર્ણવી મુનિવર ભાખ્યું, સાંભળ્ય એકે ચિત્તે;
પાદ્મકલ્પના અંત વિષે પ્રભુ, જાગ્રત થાતા પ્રીતે. ૫
પ્રલયકાળમાં સૂતા'તા જે, કમળભૂ ભગવાન;
જાગી ઊઠી જોવા લાગ્યા, ચતુર્દિશે ગુણવાન. ૬
સત્વગુણાધિક્ય સહિતે. શૂન્ય શૂન્ય લહ્યું સહુ જક્ત;
સ્તુતિ કરવા લાગ્યા શ્રીહરિની, જક્ત ઉત્પત્તિ વ્યક્ત. ૭
જક્તોત્પત્તિ કારણ રૂપે, વિકાર રહિતે દેવ;
એવા બ્રહ્મ સ્વરૂપી હરિની, વિધિએ સાધી સેવ. ૮
વળી ઉદ્દેશ કરી તેને વિધિ, થકી તનમન અશોક;
નારાયણ નામનો અર્થ લહો મન, વદી મુખથી એક શ્લોક.૯

શ્લોક.

વારિ અર્થ વદે નારા, તે વારિ નર સતતિ;
સૂવે તેમાં સદા પોતે, નારાયણ મહામતિ. ૧૦

રાગ ચાલતો.

એ રીતે નારાયણકેરા, નામતણું છે જાણ;
નારાયણ કે'વાયે તેથી, વિશ્વમાંહિ નિરવાણ. , ૧૧

---

૬ કમળભૂ—કમળમાં ઉત્પન્ન થયેલા—બ્રહ્મા. ૭ સત્વ છ૦—સત્વગુણના આધિક્ય સહિત એવા બ્રહ્માએ પાદ્મકલ્પના અંતમાં જગતને શૂન્ય જોયું.

૧૦ શ્લોક—અનુષ્ટુપ. વારિ ૦છ૦—નારાનો અર્થ વારિ (પાણી) છે. તે વારિ એ નરની ઉત્પત્તિનું સ્થાન છે. તે નારામાં જે શયન કરે છે તે મહામતિ નારાયણ કહેવાય છે.

પછે બ્રહ્મા જાગ્રત હવા, તેણે કરી જોયુ અનુમાન;
જગતી જાણી જળમા ડૂબી, સ્તબ્ધ થયા મહાન ૧૨
તેને બાહેર કાઢવા કારણ, વિધિએ કર્યો વિચાર,
પૂર્વે કલ્પનાદિકાળમાહે જ્યમ, મત્સ્ય કૂર્મ ધર્યા અવતાર. ૧૩
એ રીતે આ સમયે પણ ધર્યું વારાહ સ્વરૂપ,
નિગમ મખ રૂપી બ્રહ્માએ, ધર્યુ વેદમખવારાહ રૂપ. ૧૪
એવુ સ્વરૂપ લેઇને જાતે, પેઠા જળની માંય,
સર્વ વિશ્વ ઉપજ્યુ જેમાથી, વળી જેણે ગ્રહી વિશ્વની બાંય. ૧૫
સર્વેશ્વર સર્વગતિવાળા, જેનુ જનલોકમાં વખાણ;
સિદ્ધ પુરૂષો ચિંતવન કરી કરતા, જગકર્તા વદી વાણ. ૧૬
એવા વિધિએ વારાહ રૂપે, કાઢી પૃથ્વી પાતાળે પેઠી;
આણી જળ ઉપર તેને મૂકી, દાંત ઉપરથી હેઠી. ૧૭
જળ ઉપર તે જણાવા લાગી, જળસમૂહે નૈાકા જેવી;
સર્વ વિશ્વને તારવા લાગી, કે'વાય હોડી જેવી કેવી. ૧૮
વિસ્તાર ઘણો જગતીનો તેણે, ડૂબી ગઇ નહિ જાણ,
પછે તેને સમાન કરીને, વિધિ બોલ્યા મુખ વાણ. ૧૯
હવા આના પર અદ્રિ થાઓ, કે થયા પર્વત મોઢ;
વિશ્વભરની ગતિ વિલોકી, થાયે ન કો દિગ્મૂઢ ૨૦
સંવર્તકાગ્નિએ કરી પે'લા, સૃષ્ટિ બાળી રાખ;
તે સમે પર્વત નાશ પામ્યા'તા, જેની શાસ્ત્રપુરાણે સાખ. ૨૧
એકાર્ણવરૂપ વિલોકી થાતા, કેટલા જળે ડૂબ્યા જાણ;

---

૧૩ કલ્પનાદિકાળમાહે—કલ્પના આદિ કાળમા ૧૪ નિગમ મખરૂપી—વેદ અને યજ્ઞ રૂપી વેદમખવારાહ—વેદ અને યજ્ઞ રૂપી વારાહ ૨૧ સંવર્તકાગ્નિ— પ્રલયકાળનો અગ્નિ

તે પર્વત બ્રહ્માએ કાઢ્યા, જળ આઘુ પાછુ કરી પ્રમાણ ૨૨
જળ આઘુ પાછુ જ્યાં થાતુ, તવ અદ્રિ દીઠા દૃષ્ટ,
જે જ્યા હતા તેને ત્યા કીધા, સ્થિર વિધિએ સ્પષ્ટ ૨૩
પછે સપ્ત દ્વીપ સુશોભિત કીના, કરી પૃથ્વીના વિભાગ,
પોતાની પેઠે જન નીપજાવ્યા, જ્ઞાનવાન બ્રહ્મા મહાભાગ ૨૪
જેવી સૃષ્ટિ કલ્પાદિકાળે હતી, તેવી સૃષ્ટિ બ્રહ્માએ ધારી,
કે એની મેળે તે આવીને ઊભા, ચિંતવન કરતા વારી ૨૫
સૃષ્ટિ તમોમય જડ હતી, પ્રકટ થઇ એક પળમા,
આશ્ચર્ય હોવા લાગે ન કોને, બ્રહ્માકેરા બળમા ૨૬
વળી તે વિધિના પાસ આવિદ્યા, પાચ પ્રગટ થઈ પૂર,
તમ મોહ મહામોહ તામિસ્ર ને વળી, અંધનામ મહાશૂર ૨૭
બ્રહ્મા વેદાધ્યયન કરેછે, ત્યા થઇ સૃષ્ટિ એ પેર,
પાચ પ્રકારે પ્રગટ થઇ રહી, ઊભી બ્રહ્માઘેર ૨૮
બહિર્ અંતર અજ્ઞાને આચ્છાદિ, ત સૃષ્ટિ નગાત્મકરૂપ,
વિકૃત સર્ગમા નગાત્મક કીધી, પેહેના સૃષ્ટિ બ્રહ્માભૂપ ૨૯
એવુ છે માટે સહુ જાણો, વિકૃત સર્ગની માય,
એ સૃષ્ટિનુ મુખ્યપણુ છે, કારણ ભાખુ ક્યાય ૩૦
એ સૃષ્ટિ રચતા બ્રહ્માને, થયો નહિ સંતોષ,
તવ અન્ય સૃષ્ટિ રચવાનુ ધાર્યું, ધ્યાન ધરાધરકોશ ૩૧

---

૨૨ એકાર્ણવરૂપ— એક સમુદ્ર સરખી ૨૫ વારી—વાર અર્થાત્ વિચારતામાજ

૨૭ તે અવિદ્યાના પાચ પ્રકાર કહેછે મોહ ઠ૦—તમ, મોહ, મહા મોહ તામિસ્ર અને અંધતામિસ્ર ૨૯ નગાત્મક-પર્વતમય વિકૃત સર્ગ— પ્રકૃતિ વિકાર પામવાથી થયેલી સૃષ્ટિ ૩૧ ધરાધરકોશ—પર્વતરૂપ સૃષ્ટિ

તદા ત્યા વળી ઉત્પન્ન થાતી, સૃષ્ટિતિર્યંક્ નામ;
તે સૃષ્ટિમા નીપજિયા જે, તેનુ અક્રમ ગમન કામ 32
જોઇને વિધિ મુખ બોલ્યા, આ તો તિર્યક્સૃષ્ટિ;
મન મગ્ન ન થયુ બ્રહ્માનુ, કે રૂચ્યુ નવ દૃષ્ટિ. 33
એ સૃષ્ટિમાં નીપજિયા તે, હુવા કહો સહુ દાખુ,
જ્ઞાન વિનાના તમોગુણી સહુ, ઉન્માર્ગી થયા ભાખુ. 34
અજ્ઞાન માહે વિજ્ઞાન માને, મહાઅહંકારે ભરિયા,
માનરહિત અપમાન ન જાણે, એવા પશ્વાદિ પ્રભુએ કરિયાં. 35
એ અષ્ટાવિંશતિવિધિનાં જાણે, અંતરમાં સુખ દુ ખ;
કિંતુ એકમેકનો સંબંધ ન જાણે, ન આણે જ્ઞાનની રૂખ. 36
એવુ જોઇ બ્રહ્માના મનમા, થયો નહિ સંતોષ,
તદા વળી ધ્યાન ધારણધારી, ઉપજાવ્યો તૃતીયકોશ. 37
તે ત્રીજા સર્ગને કહે સુધી, ઉર્ધ્વસ્રોત વદી નામ,
સાત્વિક સૃષ્ટિ થઇ તે જાણો, જે સુખ પ્રીતિનું ઠામ. 38
અંતર બાહીર્ આવર્ણવિહિન, ઉર્ધ્વ પ્રવાહે જે ઉપજિયા;
સુરવર સઘળા તેને કે'છે, જેહ ત્રીજી વાર નીપજિયા. 39
બ્રહ્મા જોઇ પ્રસન્ન થયા અતિ, તેને દિવ્યસૃષ્ટિ કહી જાત,
પ્રીતિ પરબ્રહ્મની થઇ તે પર, સુખ શાંતિ વિખ્યાત 40
ત્યાર પૂઠે જ્ઞાનપથકેરૂ, સાધન સાધે જેહ;
એવી સૃષ્ટિ ઉપજાવા કારણ, ધ્યાને દમી અતિ દેહ. 41
ખરૂ ધ્યાન બ્રહ્માજીકેરૂં, ધારણા ધારે શુદ્ધ,

---

32 તિર્યંક્—પશુપક્ષી મચ્છર વગેરે. અક્રમ ગમન—નિયમ વગરનું ગમન 36 અષ્ટાવિંશતિવિધિના—અઠ્ઠાવીશ પ્રકારના 38 ઉર્ધ્વસ્રોત—ઊંચા પ્રવાહ રૂપ સૃષ્ટિ.

તે સાધને અર્વાક્સ્રોત નીપજ્યિા, પ્રકૃતિ પૂર્ણે રૂદ્ધ. ૪૨
અધોમારગેવડે સૃષ્ટિ, પ્રગટ થઇ પ્રમાણ;
તેણે આર્વાક્સ્રોત કહેવાયુ, નામ તેનું નિર્વાણ. ૪૩
તે સૃષ્ટિના જંતુ માંહિ, પ્રકાશ ભાગ પરિપૂર;
તમોગુણ રજોગુણ તેવા, તે તો કષ્ટકારી થયા શૂર. ૪૪
એ ઉભય ગુણની પ્રવૃત્તિ ભાળી, કરે વાર વાર કર્મ,
અંતર બાહિર પ્રકાશિત પૂરા, જાણે વિજ્ઞાનસાધન ધર્મ. ૪૫
એવા મનુષ્યો થયા તે સૃષ્ટિ, વળી બ્રહ્માએ ઇચ્છા કીધ;
પાંચમી સૃષ્ટિ રચના કારણ, ધ્યાનમાં દષ્ટિ લીધ. ૪૬
એ પંચમી અનુગ્રહસૃષ્ટિ, થઇ રહી નિરવાણ;
તે વિપર્યય સિદ્ધિ શાંતિ તુષ્ટિ, જાણે જાણ સુજાણ. ૪૭
તે સૃષ્ટિમાં સ્નેહ નીપજ્યિા, તે જાણભૂતાર્થ વર્તમાન,
ભૂતઅંશનું આધિક્ય તેમાં, માટે ભૂતસૃષ્ટિ છઠ્ઠા મહાન. ૪૮
તે સર્વ બલિદાનગ્રાહી બનિયા, આસક્ત વિભાગે જાણ;
જ્ઞાનવાન આત્મશીલ સર્ગ, ભૂતાદિક મહાપ્રાણ. ૪૯
અહો મુનિસત્તમ એહ પ્રકારે, મે કહ્યા તુને ષટ્સર્ગ;
મહત્તત્વનો જે સર્ગ થયો તે, બ્રહ્માકેરો વર્ગ ૫૦

૪૨ અર્વાક્સ્રોત—નીચા પ્રવાહ રૂપ સૃષ્ટિ. પ્રકૃતિ ઈ૦—પૂર્ણ પ્રકૃતિવડે રૂંધાયલો અર્થાત્ પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થયેલો.૪૪ શૂર— (રજોગુણ અને તમોગુણનું વિશેષણ).

૪૭ અનુગ્રહસૃષ્ટિ—કૃપાપાત્ર પુરૂષોની સૃષ્ટિ. વિપર્યય—કાર્યનું ઉલટાપણુ. ૪૮ આધિક્ય—વધારેપણુ. ૪૯ વિભાગે—મનુષ્યોએ ભાગ પાડીને આપેલા બલિદાનમાં.

૫૦ મહાપ્રાણ—મોટા બળવાળા સર્ગ—સૃષ્ટિ. એ રીતે ઉપર કહેલા પ્રાકૃત, વૈકૃત, કૌમાર સર્ગનું ફરીને સંક્ષેપમા કથન કરે છે. મહત્તત્વનો ઈ૦—સ્પષ્ટ છે

બીજો સર્ગ તન્માત્રાકેરો, તે ભૂતસર્ગ કે'વાય;
ત્રીજો વૈકારિક નામે, ઇંદ્રિયસર્ગ વદાય. ૫૧
બુદ્ધિ રહિત તે પ્રકૃતિકેરો, સર્ગ મુનિજન ગાય;
ચોથા સર્ગને મુખ્ય માનિયો, જે પર્વતનો કે'વાય. ૫૨
તિર્યગ્યોનિથી નીપજિયો તે, પંચમ તિર્યક્સ્રોત વદાય;
હવાં કહું આગળ અવિધારી, સાંભળજે દ્વિજરાય. ૫૩
છઠ્ઠો ઉર્ધ્વસ્રોત કહેવાયે, દિવ્યસૃષ્ટિનો શિષ્ય;
સપ્તમો અર્વાક્સ્રોત સર્ગ છે, જ્યાં ભૂત વર્તમાન ભવિષ્ય. ૫૪
તે માનવની સૃષ્ટિકેરો, સર્ગ ભણેછે ભર્ગ;
જ્યાં જ્ઞાન માન ને ધ્યાન ધરાયે, જાયે વર્ગ જ્યાં અપવર્ગ. ૫૫
અષ્ટમો અનુગ્રહ સર્ગ તે, સાત્વિક તામસ જાણ;
એ પંચસર્ગ વૈકૃત કે'વાયે, પૂર્વના ત્રિપ્રાકૃત પ્રમાણ. ૫૬
પ્રાકૃત વૈકૃત તથા નવમો, કૌમારસર્ગ કે'વાય;
એ રીતે મેં ક્રૌષ્ટુકી ભાખ્યા, નવ સર્ગ નામ મનાય. ૫૭
એ નવ સર્ગ પ્રજાપતિકેરા, વિશ્વ વિષે વિખ્યાત;
હવાં તે માહે વળી મુખ્ય કયા તે, કહુ માંડીને વાત. ૫૮
સૃષ્ટિ કરતા શ્રીહરિકેરા, પ્રાકૃત વૈકૃત સર્ગ,
મૂળ હેતુ તે જગતતણા છે, ભાખી ગયા એવું ભર્ગ. ૫૯
હવાં અન્ય શ્રવણ કરવા તું, શુ ઇચ્છે છે ણાળ;
પૂછી જો તુ પૂર આણી, પ્રીતિને સભાગ. ૬૦

---

૫૫ ભર્ગ—મહાદેવ જાયે ઇ૦—જ્યા (જે સર્ગમા) વર્ગ (જુદી જુદી સૃષ્ટિનેા) અને અપવર્ગ (સ્વર્ગ) જાય—નાશ પામે અર્થાત્ મુક્તિ ગળે ૫૬ પ્રાકૃત—પ્રકૃતિથી થયેલા.

૬૦ પૂછી ઇ૦—તુ પૂર પ્રીતિને આણીને પૂછી જો. અથવા પુરઆણી (પુરાણી)ને પૂછીજે.

પુરાણી જનતણી કૃપાએ, પૂરો થાશે ગ્રંથ;
અવકૃપા કરતાં સહુ જાણું, જાવું પડશે જમને પંથ. ૬૧
તે ભયથી કે મોટપણેથી, કૃપા કરે પુરાણી દેવ;
ત્યારે દ્વિજજન કરજોડી, સાધે સમ્યક્ સેવ. ૬૨

વલણ.

સમ્યક્ સેવા દ્વિજજન સાધે, જોઇ કૃપાળુ ભૂદેવ રે;
વિપ્ર પ્રેમાનંદ ચાતુર્વિંશી, ભજે પાર્વતીમહાદેવ રે. ૬૩

કડવું ૧૦૩ મું.

રાગ નટની દેશી.

ક્રૌષ્ટુકી કહે સુણો ભૂદેવ રે, સૃષ્ટિ સંક્ષેપ કહ્યો જે એવ રે;
તે તમો રૂડું મુનિ કીધું રે, મુને જ્ઞાનનું દાન દીધું રે. ૧
અહો માર્કંડેય મહામુનિ રે, દેવાદિકઉત્પત્તિ કહો ગુણી રે;
જેહ સંક્ષેપે કહી સાર રે, તેનો કરી કહો વિસ્તાર રે. ૨
માર્કંડેય મુનિ કહે સુણ્ય તુય રે, કહી સંભળાવું સર્વ હુય રે;
બ્રાહ્મણ ! આરંભી જ્યાથી દેવ રે, સ્થાવર પર્વત ચતુર્થ એવ રે. ૩
જેહ પ્રજા મનાઇ પૂર રે, તેના કર્મ હું ભાખું શૂર રે,
સ્વયને સારે માટે પૂર્વ કર્મે રે, વાસનાથી વાસિત ધર્મે રે. ૪
ધારે મનમાં એવું ધ્યાન રે, હું છું પુણ્યવાન મહાન રે;
કોઇ ધારે હું પાપી પૂરો રે, કોઈ જાણે હું નથી અધૂરો રે. ૫

૬૧ અવકૃપા ઇ૦—પણ જો તે (પુરાણી) અવકૃપા કરશે તો તેમને જમને પંથ જાવું પડશે !

૩ ચતુર્થ—ચોથી અર્થાત્ જરાયુજ, અંડજ, સ્વેદજ અને ઉદ્‌ભિજ્જ રૂપ ચાર પ્રકારની પ્રજા અથવા દેવ, પિતૃ, અસુર અને મનુષ્ય, એ ચાર પ્રકારની સૃષ્ટિ

તે મધ્યથી બોલ્યા આમ રે, રક્ષાકેરૂ કરોએ અમે કામ રે,
તેહ રાક્ષસ નામે કે'વાયા રે, જેણે બચાવી બ્રહ્માની કાયા રે ૨૯
બોલ્યા ભક્ષણ કરીએછીએ જેહ રે, યક્ષ નામે કે'વાયા તેહ રે,
જોઇ એવુ બ્રહ્માદેવ રે, અપ્રસન્ન થયા તતખેવ રે ૩૦
અરૂચિ બ્રહ્માની મોટી રે, તેણે ખરી ગઇ તેમની ચોટી રે,
વળી શિરપરના જે કેશ રે, તેહ ખરતા ન રહ્યા લેશ રે ૩૧
તેહ કરી શક્યા નવ ઉપર રે, જેહ રહ્યા અધવચ અધર રે,
તેમાથી સરી પડ્યા જેહ રે, સર્પ નામે કે'વાયા તેહ રે ૩૨
પુન ! આરોહણ કરી નવ શકિયા રે, અહિ નામે તેહ લટકિયા રે,
જોઇ સર્પને થયો ક્રોધ રે, તેણે ક્રોધનો કર્યો તેને બોધ રે ૩૩
તેથી ક્રોધમય થયા સહુ નાગ ર, કપિલવર્ણા ભયકર મહાભાગ રે,
આમિષભક્ષક થયા સર્વ રે, જેહ પ્રાણહરણના પર્વ રે ૩૪
એ થઇ રહ્યા પૂઠે જાણ રે, ધ્યાન વાણીનુ ધર્યું પ્રમાણ રે,
તેહ વિધિના ધ્યાન માને રે, નીપજ્યા બ દી ગધર્વ મહાને રે. ૩૫
વાણી સુણતાં નીપજિયા જેહ રે, જેણે ગ ધર્વ કે'વાયા તેહ રે,
દેવ અષ્ટયોનિનો એહ પ્રકાર રે, જેનો થયો બ્રહ્માથી અવતાર રે. ૩૬
તેમને સરજ્યા પછી નિરવાણ રે, પશુ પક્ષી સૃજ્યા પ્રમાણ રે,
વદનથકી દાઢીવાળો અજ રે, હૃદયથી અજ બીજી થઇ સજ રે ૩૭
પેટથકી મોઢી ગાયો રે, ઉપજાવી બ્રહ્મા પ્રકટાએ રે,
બે પાસોટાં ને બે પગ રે, તેથી વાજી ઉપજાવ્યા ધોળા બગ રે ૩૮

---

૩૨ સર્પની નિરૂક્તિ કરેછે તેમાથી ઇ૦— અર્થાત્ સરી પડ્યા માટે સર્પ ૩૬ અષ્ટયોનિ—આઠ પ્રકારના દેવ, પિતૃ, અસુર, મનુષ્ય, યક્ષ, ગ ધ વ અને નાગ ૩૮ ધોળા બગ ઇ૦—બગલા જેવા ધોળા વાજી (ઘો.) ઉપજાવ્યા

વળી તેમાંથી ઉપજાવ્યું શુંય રે, તેહ વર્ણવી દાખું હું ય રે;
હસ્તી ગર્દભ શશ હરિણ રે, ઉષ્ટ્ર ખચ્ચર અન્ય એ વિણ રે. ૩૯
એવી ઉપજાવી જાતિ અનેક રે, કરી વિધિએ વર વિવેક રે;
તેના રોમથકી ઔષધો રે, મૂળ કંદવાળી થઇ બધી રે. ૪૦
એ પ્રકારે ઉપજાવી સર્વ રે, કલ્પાદિ કાળે પામ્યા મન ધર્વ રે;
પછે યજ્ઞ પ્રજાપતિએ કીધો રે, જેનો મનોરથ સહુ સીધ્યો રે. ૪૧
હવાં ભેદ પશુના કહું તુંને રે, જેટલું જ્ઞાન હોયે હુંને રે;
સુરભિ અજ નર ઘોડો રે, ઘેટો ખચ્ચર ગધેડો ખોડો રે ૪૨
એ ગ્રામ્ય પશુ નિરવાણ રે, એવું કહી ગયા સુજાણ રે;
હાવાં વન પશુ કહું સાંભળ રે, દ્વય ખરીઓવાળા કે મહાબળ રે. ૪૩
હસ્તી વાનર પક્ષી તમામ રે, વળી જળમાં કરી રહ્યા વિશ્રામ રે;
ઉદરે ચાલનારાં જે પ્રાણી રે, લેજો સપ્તની સંખ્યા જાણી રે. ૪૪
પેહેલાં બ્રહ્માએ સ્વમુખથી રે, ગાયત્રીછંદ ગાયો મહાસુખથી રે;
પછે ઋગ્વેદ ત્રિવૃત્સામ રે, રથંતર અગ્નિષ્ટોમમખનામ રે. ૪૫
દક્ષિણમુખે અનુષ્ટુપ્છંદ રે, વધ્યા યજુર્વેદ આનંદકંદ રે;
સ્તોમ પંચદશ બૃહત્ સામ રે, ઉક્થે ઉપજાવ્યા મહાનામ રે. ૪૬
પછે પશ્ચિમ મુખે પામી આનંદ રે, ઉપજાવિયો જગતિછંદ રે;

---

૪૨ ખોડોઈ૦—જેને તમે ખોડો (વખોડો) છો તે ગધેડો. અથવા ખોડો(વિનોદાર્થ)ગધેડો.

૪૪ સપ્તની સંખ્યા—શિકારી પશુઓ (કવિએ લખ્યા જણાતા નથી પણ મૂળ ગ્રંથમાં છે), બે ખરીવાળા, હાથી, વાનર, પક્ષી, જળજંતુ, અને પેટે ચાલનારા.

૪૫ ત્રિવૃત્ સામ—ત્રિવૃત્ નામે ગાનના મંત્રો. રથંતર—એ નામના વેદના મંત્રોનો સમુદાય અગ્નિષ્ટોમમખ—અગ્નિષ્ટોમ નામે યજ્ઞના મંત્રો
૪૬ સ્તોમ—સ્તુતિમંત્રોનો સમુદાય. ઉક્થ—સામવેદના મંત્રો

એ વિધિની ખ્યાતિ અનેક રે, તેથી નિર્મુક્ત થઇ વ્યતિરેક રે;
સર્વે મલયજળમાં પૂગયાં રે, સારાં માઠાં સર્વે સૂકાયા રે. ૬
પુનઃ બ્રહ્માની ઈચ્છા ઉપનો રે, તવ સૃષ્ટિ મનથી નીપની રે;
તે સૃષ્ટિ પેહેલા કરતા શુય રે, કર્યું બ્રહ્માએ તે કહું હુય રે ૭
સુર અસુર પિતૃને માટે રે, મનુષ્ય ઉત્પન્ન કરવા સાટે રે;
વિધિ પેઠા વારિમાય રે, આત્માનો યોગ કર્યો રહી ત્યાંય રે. ૮
જેણે કર્યોછે આત્માનો યોગ રે, જે ધારે છે સૃષ્ટિનો ભોગ રે;
તેવા બ્રહ્માનો તમોભાગ રે, વૃદ્ધિ પામ્યો તેમાં અનુરાગ રે. ૯
તદા જઘન ભાગવતી રે, ઉપન્યા અસુર તામસમતિ રે;
એવુ જોઈ બ્રહ્માદેવ રે, તમોભાગદેહ તજ્યો તતખેવ રે. ૧૦
કર્યો વિધિએ તે દેહ ત્યાગ રે, ત્યારે તે થઇ ગયો રાત્રિનો ભાગ રે;
પછે સૃષ્ટિ કરવાનો હેતુ ધારી રે, અન્ય દેહ ધર્યો વિચારી રે ૧૧
અન્ય દેહ જોઇ આનદ પામ્યા રે, તમોગુણના કષ્ટને શામ્યા રે;
એટલે સત્વગુણની વૃદ્ધિ થાતી રે, બીજી વૃત્તિઓ નાશો જાતી રે. ૧૨
તદા મુખમાહેથી દેવ રે, ત્યા નીપજ્યા તતખેવ રે,
પ્રજાપતિએ તે વાર રે, તે દેહ ત્યાગ્યો નિરધાર રે. ૧૩
તે દેહ ત્યાગ્યાનો થયો દિવસ રે, સત્વગુણ વર્ત્યો જેમા મશ રે;
પછે કેવળ સત્વગુણ કેરો રે, બીજો દેહ ધર્યો સવેરો રે. ૧૪
પિતૃ હવા તે મધ્યેથી જાણ રે, પિતૃતુલ્ય કર્યા પ્રમાણ રે;
થયા પિતૃ ઉત્પન્ન જ્યારે રે, તે દેહ ત્યાગ્યો વિધિએ ત્યારે રે. ૧૫
તે દેહ તજતા સધ્યા થાતી રે, રાત્રિ દિન મધ્ય જેહ મનાતી રે;
ત્યાર પૂઠે બ્રહ્માએ જાણ રે, રજોગુણ દેહ ધર્યો પ્રમાણ રે ૧૬
તે રજો વિભાગી દેહથી ભાઇ રે, થઈ માનવકેરી નવાઈ રે;
એમ માનવ ઉપન્યા મુનિ રે, જેમા દર્શે અગુણી ગુણી રે ૧૭

૯ તમોભાગ—તમોગુણનો અશ

સરજી માનવ વિધિએ દેહ રે, ત્યાગ કર્યો થઇ નિ સંદેહ રે;
તે દેહ તજતા થયો પ્રભાત રે, ક્ષપા અંત દિવાપ્રકાશ જાત રે ૧૮
સાંભળ દ્વિજસત્તમ તું સાર રે, એ રીતે દિવારાત્રિનો પ્રકાર રે;
સંધ્યા પ્રભાતની એવી વાત રે, થયાં બ્રહ્માદેહે તે પ્રખ્યાત રે. ૧૯
પ્રભાત સંધ્યા ને દિવસ જાણ રે, છે સત્વમાત્રાત્મક પ્રમાણ રે;
રાત્રિ તમો રૂપ છે-સાર રે, માટે ત્રિયામા કે' નિરધાર રે. ૨૦
એવા કારણ સર્વેતણા રે, હવાં બળાબળ કહું ઘણાં રે;
દિવસે દેહનું વાધે બળ રે, રાત્રિએ અસુરકેરૂ કળ રે ૨૧
પ્રભાતે મનુષ્ય બલિષ્ઠ રે, સંધ્યાકાળે પિતૃ વરિષ્ઠ રે,
એમ પોતપોતાને કાળે રે, મહાબલિષ્ટ સર્વ ભાળે રે ૨૨
મોટા અરિને તે સમે મારે રે, બળ ચોગણું ચિત્તે ધારે રે;
એથી ઉન્મુખ સ્થિતિ હોય રે, તદા નિર્બળ થાયે શોય રે ૨૩
બળ હોય તે બળી જાય રે, જયરાજી અરિગણ થાય રે,
પ્રકાશ પ્રભાતનો જેહ રે, રાત્રિદિવસકેરો દેહ રે ૨૪
સંધ્યાકેરો કાળ પ્રમાણ રે, એહ બ્રહ્માનો દેહ જાણ રે;
ત્રણ ગુણમયી એ તંત્ર રે, ભવ તરે ભજ્યે એ મંત્ર રે ૨૫
એ ચાર ઉપજાવી વિધિ પામ્યા સુખ રે, રાત્રિપડી કે લાગી તેને ભૂખ રે;
તૃષાથી તનવ્યાકુળ અતિ રે, સ્વરૂપ પાલટ્યાની કરી મતિ રે ૨૬
ધર્યું રજ તમો ગુણવાળું શરીર રે, તેને વીંટીવળ્યો અંધકાર વીર રે;
ક્ષુધાથી શુષ્ક થયા વિધિ રે, દેહ કુરૂપાની કથુ નિધિ રે. ૨૭
તેવે દેહે સરજ્યા તેણે જંત રે, દાઢીવાળા વિક્રાળ અનંત રે,
તે નીપજ્યા ખાઉં ખાઉં કરતા રે, ભક્ષણ માટે બ્રહ્માને ધરતા રે. ૨૮

---

૨૦ ત્રિયામા—ત્રણ પોહોરવાળી–રાત્રિ ૨૮ યક્ષ રાક્ષસની ઉત્પત્તિ વર્ણવી છે એ ઈ૦—૨૫૮ છે

સામવેદ સપ્તદશ સ્તોમ રે, અતિરાત્ર ઉપજાવિયો મહાવ્યોમ રે ૪૭
ઉત્તરમુખથકી નિર્વાણ રે, વિધિએ ઉપજાવ્યો આથર્વાણ રે,
ઉપજાવ્યો આપ્તોર્યા મહાયજ્ઞ રે, અનુષ્ટુપ્ ઉપજાવ્યો થઇ મગ્ન રે ૪૮
પછે છેલ્લો તે વૈરાજ રે, એવા એના ઉપજાવ્યા મહારાજ રે,
કલ્પાદિકાળે બ્રહ્મદેવ રે, વિદ્યુત્ વજ્ર કર્યા તતખેવ રે ૪૯
મેઘ રોહિત ઇદ્રધનુષ્ય રે, કહ્યા સરજ્યા પેલા મનુષ્ય રે,
પક્ષી પશુ સરજ્યા જાતે રે, ભૂત અધમોત્તમ વિખ્યાતે રે ૫૦
એ સહુ આ ગમાથી ઉપજિયા રે, કહ્યા જે રીતે મે નિપજિયા રે,
પ્રથમ ચાર કર્યાં ઉત્પન્ન રે, થઇ બ્રહ્મદેવે પ્રસન્ન રે ૫૧
સુર અસુર પિતૃ ને નર રે, પેલી ઉપજાવી જાણી વર રે,
પછે સ્થાવર જંગમ જાણ રે, ભૂત નીપજાવ્યા ભલપણ માણ રે ૫૨
પછે યક્ષપિશાચ ને ગંધર્વ રે, ઉપજાવી અપ્સરા નારી સર્વ રે,
નર કિન્નર રાક્ષસ પક્ષી રે, પશુ હરિણ સર્પ તન ભક્ષી રે ૫૩
કર્યાં વિકારી કેટલા જંત રે, નિપજાવ્યા નિર્વિકારી મહંત રે,
જે જે સ્થિર ચર જોઇએ સહુ રે, તે તે વિધિઉપાર્જિત કહુ રે ૫૪
જે જે ઉપજ્યા પશુ માનવ રે, નરનારી દાનેશ્વરી દાનવ રે,
તે કરતા પૂર્વની સષ્ટિએ કાર્ય રે તે પાળતા અવુના આર્ય અનાર્ય રે ૫૫
જે જે કામ હતા સર્વના જાણ રે, તેના તેહ નિર્મ્યાં પ્રમાણ રે,
હિંસાહિંસ્ર કે દયાળુ રે, ક્રૂર કઠોર કે ધરમાળુ રે ૫૬
અધર્મી કે સત્યવ્રતાળો રે, અસત્યવાદી કર્તા કર્મકાળો રે,
જેવી વાસના કર્મે લાધી રે, તેવી જુક્તિ તેને તેને સાધી રે ૫૭

---

૪૭ અતિરાત્ર—જ્યોતિષ્ટોમ યજ્ઞનો એક વૈકલ્પિક ભાગ મહા વ્યોમ—મોટા આકાશ જેવા (બ્રહ્માએ) ૫૦ રોહિત—એ નામનો એક જાતનો મૃગ ૫૪ સ્થિરચર—સ્થાવર જંગમ વિધિઉપાર્જિત બ્રહ્માએ ઉપજાવેલા ૫૬ હિંસાહિંસ—હિંસા કરનારા કે હિંસા નહિ કરનારા

ન ગમે સારાને માઠું રે, વદ ગાઠુએ થઈ ક્યાં ગાઠું રે;
ઇંદ્રિયવિષય જે જે જાણ રે, વપુએ વિવિધપણું પ્રમાણ રે. ૫૮
એકમેકના સંબંધ જેહ રે, બલિષ્ટ વિધિએ ઉપજાવ્યો તેહ રે;
દેવ આદિકકેરાં નામ રે, ભૂત આદિકના વિશ્રામ રે. ૫૯
તે સર્વનાં જેવાં રૂપ રે, તેહ કહી ગયા બ્રહ્માભૂપ રે;
કૃત્ય સારાં માઠાં અવિધાર રે, કહ્યાં સૃષ્ટિક્રમે નિરધાર રે. ૬૦
વિધિએ વેદશબ્દે સર્વત્ર રે, કરી ગયા ન લખિયુ પત્ર રે;
જેહ બોલ્યા બ્રહ્મા તે વેદ રે, એમાં માનવો નહિ કાંઈ ભેદ રે ૬૧
કહ્યાં ઋષિ મુનિનાં સહુ નામ રે, સૃષ્ટિ દેવનાં ભાખ્યાં કામ રે;
વળી બ્રહ્મરાત્રિને અંતે જેહ રે, અન્ય પ્રગટ થયુ સહુ તેહ રે. ૬૨
આપ્યાં તે સર્વનાં નામાદિક રે, બ્રહ્માએ વેદમાં ઠીકાઠીક રે;
જ્યમ ઋતુ ઋતુની રીત્યો જૂદી રે, જાણો ભેદ વદી ને સુદી રે. ૬૩
જ્યારે ઋતુ પલટાયે જાણ રે, ત્યારે પૂર્વની રીતે પ્રમાણ રે;
આવે વસંત વાધે કામ રે, ગ્રીષ્મ થાતા પ્રગટે ઘામ રે ૬૪
એવાં જે ચિન્હ પૂર્વે હતાં રે, તેહ સહુ ઋતુ આવે થાય છતાં રે;
તે પ્રકારે યુગાદિકે સુજાણ રે, સર્વ પદાર્થકેરૂ પ્રમાણ રે ૬૫
એક રૂપ દર્શે નિર્વાણ રે, જાણપુરૂષને થાય જાણ રે;
રાત્ય તે વએલા પ્રબુદ્ધ રે, અવ્યક્તજન્મા બ્રહ્મા શુદ્ધ રે. ૬૬
તેના કલ્પે કલ્પે જાણ રે, ઉપજે નવી સૃષ્ટિ પ્રમાણ રે;
ઉપજે પુરાણીને વેગાણ રે, ઉપજે તેના શ્રોતા વદે ભેમાણ રે ! ૬૭
એવા આપે પુરાણીને ખાવા રે, રીઝે મિષ્ટાન્ન મારી પુરાણીબાવા રે;

---

૫૮ વપુ—શરીર ૬૨ બ્રહ્મરાત્રિ—પ્રલયનો કાળ ૬૬ પ્રબુદ્ધ—જાગતા અવ્યક્ત જન્મા—જેનો જન્મ પ્રકટ નથી એવા અથવા આત્મા નામે તત્વથી ઉપજેલા.

જીવતાં જમી ખાય હેડકિયેા રે, જયમ ડેંડેં કરે દેડકિયેા રે. ૬૮
ઓથરાયા પાડાની પેરે હાંફે રે, આવે સવાકેરે ફાંફે રે;
એવા જોઇ હાલહવાલ રે, નમે વિપ્ર કૃષ્ણનેા બાળ રે. ૬૯
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે રે, સૃષ્ટિપ્રકરણ મુનિ વખાણે રે;
અષ્ટચત્વારિંશોધ્યાય રે, વિપ્ર નમી વ્યાસને ગાય રે. ૭૦

વલણ.

વ્યાસને નમી ગાય અગુણી, વિપ્ર પ્રેમાનંદ રે;
ભવેાભવ મુને મેળવેા, પુરાણી બાળમુકુંદ રે. ૭૧

કડવું ૧૦૪ મું.

રાગ દેશાખ.

ક્રૈાષ્ટુકી કહે માર્કંડેય મુનિ, વદેા હવાં પૂછુ કામનું;
અર્વાક્સ્રેાત માનવતણેા જે, વદેા ધ્યાન ધરી શ્યામનું. ૧
શી રીતે બ્રહ્માએ કર્યો તે, દાખવેા દયાળ જી;
વિસ્તારી વાણીવડે ભાખેા, છેા મહાજ્ઞાન વિશાળ જી. ૨
જે પેર બ્રહ્માએ કર્યા, સહુ દ્વિજ મુનિ દેવ જી;
તે દ્વિજકેરા કર્મ ભાખેા, કરે કેાની સેવ જી. ૩
ગુણ ગુણનિધિ દ્વિજકેરા, કહેા મુજને આજ રે;
કર્મ કેવા દ્વિજે કરવાં, શી કહેા મહારાજ રે. ૪
માર્કંડેય કહે તું સુણય હાવાં, મુનિ મેાટા ક્રૈાષ્ટુકી;
પૂર્વે વિધિએ સૃષ્ટિકેરી, રચનાતણી ધારી વકી. ૫
તદા એક સહસ્ર નરનારીકેરાં, જોડકાં કીધાં હતાં;

---

૭૧ અગુણી—ગુણ રહિત ૪ ગુણ નિધિ—ગુણના ભંડાર ૨૫

વિધિકેરાં વદન માંહીથી, તેહ થયાંતાં છતાં. ૬
તે નીપજેલાં નારી નર સહુ, સત્વગુણી શોભતાં;
સ્વયપ્રકાશિત તે હતાં, જે ઉપર વિધિમન પેાભતાં. ૭
પછી હૃદયમાંથી તેટલાં કરી, વિધિ પામ્યા હર્ષને;
તે રજોગુણપ્રધાન હતાં, મહામતાપી દર્શને. ૮
અમર્ષ અતિશે અંગ તેને, નીપજ્યાં નર કામિની;
કંઇક બ્રહ્મા હર્ષ પામ્યા, જોઇ સ્વામી સ્વામિની. ૯
પછે જઘા માંહીથી વળી, તેટલાં ઉપજાવિયાં;
રજ તમ ગુણાળાં તે થયાં, અભિલાષ અતર લાવિયાં. ૧૦
પછે પદ્મનાભે પાદમાંથી, ઇક સહસ્ર પ્રગટાવિયાં;
તે તમોગુણપ્રાધાન સર્વે, સૌભાગ્યહીણાં કા'વિયાં. ૧૧
માનસ મલિન અતિ તેહનું, વળી ગુણ નીચત્વે ગયાં;
એમ નરનારી નીપજ્યા તે, ક્રૌષ્ટુકી તુને કહ્યા. ૧૨
મિથુન રૂપે ઉપન્યાં એમ, સર્વ પ્રાણી ત્યાહી તેા;
કામાતુર તે અતિશે થયાં. માંડયેા સંયેાગ માંહેામાંહી તેા. ૧૩
તે દિનથી આ કલ્પ માંહે, મિથુનસૃષ્ટિ થઈ સહુ;
વળી સુણય આગે શિષ્ય મારા, સર્વ વિસ્તારી કહુ. ૧૪
તે સમયમાં સ્વામિનીને, માસમાસે જાણ તુ;
રજસ્વલાપણું આવતું નહિ, સત્ય શુદ્ધ પ્રમાણ તું. ૧૫
તેણે સેવના સંભેાગ કરતાં, પત્ની પ્રસૂતા નવ થતી;
તવ કરીશ શકા તું કદી મન,(સૃષ્ટિ)નાશ કયમ થઈ નવ જતી. ૧૬
કિંતુ આયુષ્ય અંત ભાગે, સ્ત્રી પ્રસૂતા તેા થતી;
નરનારીકેરૂં યુગ્મ પ્રસવી, જમપુરે તેા તે જતી. ૧૭

---

૧૧ પદ્મનાભે—નાભિના પદ્મમાંથી થયેલા બ્રહ્મા ૧૩ મિથુન—જોડા. ૧૬ સેવના—સંભેાગની સેવના.

તે દિવસથી આ કલ્પમાંહિ, મિથુન એવુ ચાલિયુ,
આધિક તે માહે હતુ તો, કહુ જેવુ ભાળિયુ ૧૮
પ્રત્યેક જન મનવડે ધારે, ધ્યાન પચ વિષયતણુ,
શબ્દાદિ નામે જેહ કાવે, તે સુખ દે આવી ઘણુ ૧૯
પ્રજાપતિથકી જેહ પૂર્વે, તેહ ભાખી તુજને,
હવા ભાણુ ક્રયમ વધી તે, સમજ જેટલી મુજને ૨૦
યુગ્મજોડા અતકાળે, પ્રગટ થાતા જેહ તો,
આ વ શ જાણો તેમનો સહુ, અખિલ જક્ત દર્શે તેહ તો ૨૧
તે યુગ્મમાહે જેહ ઉપજી, પ્રજા તે શુ સેવતી,
તે સર્વ તુજને કહી દાખુ, વળી કશુ ઉવેખતી ૨૨
સેવતી સરિતા સરોવર, સમુદ્ર પર્વત સર્વને,
શીતોષ્ણકેરો બાધ નવ અતિ, અલ્પ ધરતા ગર્વને ૨૩
યથાર્થ રીતે સુખ લેતા, ફરી ચારે પાસમા,
સ્વાભાવિક તૃપ્તિ વિષયમાહે, હતી શાતિ આશમા ૨૪
નવ મલિનતા કે દ્વેષ ઇર્ષ્યા, તેમના માહે હતી,
ઇકિ ઠામ મ દિર બાધી તે સહુ કદા સુખી નવ થતી ૨૫
નગ ખીણ ને સમુદ્રકાંઠે વાસવસતી તે પ્રજા,
મનેર્થ નહિ મનમાહી તેને વદા શે જોઇએ સજા? ૨૬
આનદ અતરમા અતિશે, ધારી ફરતી એ ગમે,
એવી પ્રજા પુસ્તકમાહી વાચુ શાતિગુણ તેણે શમે ૨૭
પિશાચ ચક્ષુ શ્રવા રાક્ષસ ઇર્ષ્યાળુ પશુ પ્રાણ ના,
મકર ઉદરે ગતિ કરતા, કોક પ્રાણી નિર્મળા ૨૮
અડજાદિક જાતિ એવી તેહ સમયે જાણજો

---

૨૨ યુગ્મ—જોડુ ૨૮ ચક્ષુશ્રવા—સાપ ઈર્ષ્યાળુ-(માણસો)

અધર્નો અક્રમી વદાતી, પૂર્ણ મન પ્રમાણજો. ૨૯
તેહ સમયે કુક્ષ નો'તાં, મૃગ નો'તાં મહી વિષે,
ફળઋતુનાં ચિન્હ નો'તાં, સૂર્ય ચંદ્ર સમા દિસે. ૩૦
ચદ્ર સૂર્ય સમાન જાણો, શીત ઉષ્ણ સમા ગણો;
શાંતિકારી કાળ એવો, આનંદ સુખદા અતિ ઘણો. ૩૧
પછે કાળ જાતાં તેમને વળી, સિદ્ધિ રિદ્ધિ સાંપડી;
વિચિત્ર ગતિ તેની અતિરો, ઘડી અવળી સેા આડી. ૩૨
દિવસકેરા પૂર્વ ભાગે, મધ્યાન્હ ભાગે તેમને;
અતૃપ્તિ જાણની માંહી આવી, વળી તૃપ્તિ થાયે એમને. ૩૩
એની મેળે તૃપ્તિ થાતી, દિન એવા તો હતા;
આયાસ સ્વયં ઇચ્છિત થાતો, મનમાની મળતી સહુ મતા. ૩૪
પછે તે સહુ પ્રજાને મુનિ, સૂક્ષ્મઅંશી રસોલ્લસા;
એવા નામકેરી સિદ્ધિ મળતી, ઉર અતિ જાણે ઉલ્લસ્યાં. ૩૫
વળી એવી સિદ્ધિ બીજી સર્વે, મળી પૂર્ણાનંદમાં;
કામના મન ધારી થાતી, મન વસે ગોવિંદમાં. ૩૬
ઔષધી તે પ્રજાકેરી, સસ્કારવિણ થાતી સદા;
સ્થિર યૈાવનતણી તે પ્રાપ્તિ કરતી, માનિની થાતી મુદા. ૩૭
સંકલ્પ વિણ પણ તેમને સુત, યુગ્મ સંતતિ તો થતી;
જન્મ સાથે થતો તેનો, તે દિન રીત એવી હતી. ૩૮
જોડખાંનું રૂપ જાણે, એક બીજામાં ઘડ્યું;
મૃત્યુ પણ તે ઉભયકેરૂં, એક કાળ વિષે અડ્યું. ૩૯
તે જોડપાના જન્મમાંહે, નવ અભિલાષ કે કંઈ દ્વેષ તો;
સમરૂપી ને સમગુણી તે, સમ વપુકેરો વેષ તો. ૪૦

૨૯ અંડજાદિક—ઈંડામાંથી થયેલી ૩૫ સૂક્ષ્મઅંશી—જળના સૂક્ષ્મ અંશની.

નવ અધમ ઉત્તમ તેહમાં રતિ, હવાં આયુષ્ય ભાખું તેમનું;
ચાર સહસ્ત્ર વર્ષ નરતણું તો, આયુ હતું એમનું. ૪૧
કાળ એટલો જીવતાં પણ, ક્લેશથી દુઃખ નવ બને;
વિપત્તિ તેથકી થાય જે, તે નવ તેમના તનુને હણે. ૪૨
વાદ એ માંહી નહિ જરી, કિંતુ અપવાદજ હતો;
કાળ કરતો કાળનું કૃત્ય, સ્વરૂપ માંહી થઇ છતો. ૪૩
પ્રથમકેરી જે પ્રજા તે, સિદ્ધ તેમાંહેનણા;
તે નાશ સર્વે પામિયા વળી, સુખસાથી જે ઘણા. ૪૪
તે સર્વ પામ્યા નાશ જ્યારે, તદા કૃત્ય નવું હવું;
પડવા લાગિયો રસ વિયતમાંથી, નીપજ્યું એમ અવનવું. ૪૫
તે રસવડે ત્યાં કલ્પવૃક્ષજ, વધારે વૃદ્ધિ પામિયાં;
ઘૂમટ થયો મંદિર જશો, સુખ પૂર્વકેરાં શામિયાં. ૪૬
તે કલ્પવૃક્ષથી સર્વ સુખ, તે પ્રજાને આવી મળ્યું;
ત્રેતાયુગારંભે થયુ એમ, નિરવાહનું તેથી કળ્યું. ૪૭
એમ કાળ ક્રમ ફરતા સહુ ફર્યું, તેહ ભાખું આજ હું;
એકાએક પ્રીતિપૂર નીપજ્યું, દાખું તે દ્વિજરાજ હું. ૪૮
પ્રતિમાસે કામિની તો, રજવતી થતી ત્યાં હતી;
ગર્ભ ધરતી ગોરી અતિશે, સુત નીપજ થાતી છતી. ૪૯
રાગકેરી નીપજ એવી, થઇ જ્યારે જાણ રે;
ગ્રહનિકટનાં કલ્પવૃક્ષજ, નાશ પામ્યા માન્ય રે. ૫૦
તે કલ્પવૃક્ષજ ગયાં જહીંથી, તહીં નવીન દ્રુમજ થયાં;
ચાર શાખા તેહને થઇ, દુઃખ તેથકી સહુ ગયાં. ૫૧

---

૪૩ અપવાદ—અર્થાત્ કોઇકને કોઇક વખતે થતો હતો. ૪૫ રસ—જળ. વિયત—આકાશ. ૫૦ રાગ—પ્રીતિ.

તે દ્રુમને ફળ હવાં કેવાં, તેજ ભાખુ તુજ કને;
તે દ્રુમમાંથી વૃક્ષ નીકળ્યાં, ફળથકી અલંકારજ બને. ૫૨
વળી સુવર્ણવાળું ને રસાળું, મહાબળવાળું નીકળ્યું;
તે મક્ષિકાએ નવ કર્યું કંઇ, કે મધપૂડામાં નવ કળ્યું. ૫૩
તેવું મધ ઉત્પન્ન થાવા, લાગિયું તે વૃક્ષથી;
તેવડે નિર્વાહ થાતો, યુગ ત્રેતા વિષે મહાદક્ષથી. ૫૪
વળી પાછું કાળચક્રજ, ફર્યું તેહની ઉપરે;
તે પ્રજા સર્વે નાશ પામી, અંતકઉલ્લંઘન કો કરે. ૫૫
વળી નવીન નીપજી પ્રજા ત્યાં, તે સર્વ મધ્યે આવિયો;
લોભ લક્ષણવંત મોટો, સંગ મમત્વ મતિને લાવિયો. ૫૬
આ ચાર શાખાતણું દ્રુમ જે, માહરૂ છે જાણજો;
જો હસ્ત કોઇ અડાડશો તો, દેહ ત્યાગ પ્રમાણજો. ૫૭
એમ મારાપણું આવી, વસ્યું સર્પમાં સહી;
તે દુરાચારથી સદવિચારજ, નાશ પામી ગયો વહી. ૫૮
જડામૂળે ગયાં જ હે, દ્રુમ જે ઉપજ્યાં હતા;
પછે શીતોષ્ણ ક્ષુધા તૃષાદિક ત્યાં, દ્વંદ્વરૂપ થયાં છતાં. ૫૯
તેહથી નવ દુઃખ થાયે, એમ ધાર્યું તેમણે;
તે કાજ બાંધ્યાં નગર પૂર્વે, સુખ થાતા એમણે. ૬૦
રણપ્રદેશે દુર્ગમ નગે વળી, નદી વૃક્ષે પરવતે;
તે પ્રજા આશ્રયે લઇ રહી, રક્ષણ વિચારી સર્વ તે. ૬૧
કિલ્લા કર્યા કંઇ દુર્ગ બાંધ્યા, ભયકારણ ભાવથી;
અંગુલવડે માપી કર્યા કંઇ, દુર્ગ કૃત્રિમ દાવથી. ૬૨

---

૫૩ સુવર્ણવાળું—સારા રંગનું. ૫૪ મહાદક્ષથી—ઘણા ચતુર એવા બ્રહ્માના અનુગ્રહથી. ૫૫ અંતકઉલ્લંઘન—કાળને ઓળઘી જવાનું કામ. ૬૧ દુર્ગમ—દુઃખથી જઇ શકાય એવા. નગ—પર્વત. ૬૨ દુર્ગ—કિલ્લા

દુર્ગ તેવા કરી અતિશે, તે કાળની રૅતી મજા,
આરિગણને કરૂ જાણે, એ કજાએ સમ્યક્ સજા ૬૩
હવા માપ કરવા તેમણે મળી, મૅ'લાં પ્રમાણજ બાધિયા,
તે સર્વ ભાખુ તુજકને હુ, સિદ્ધાત કેવા સાધિયા ૬૪
અતિ સૂક્ષ્માશને પરમાણુ કે'છે, તે પરમાણુ ત્રસરેણુ અને;
કેશાગ્ર ને લિખ જૂ હવા, યવમધ્ય ભાગ કહુ તેને ૬૫
ઉત્તરોત્તર એહ ક્રમથી, અષ્ટ ગુણિત જાણવા,
વળી માપ માપી કહુ તુને, સત્ય સહુ પરમાણવાં ૬૬
અષ્ટ યવનો એક અ ગુલ, ષટ્ અ ગુલતણુ પદ એક છે,
દ્વય પદતણો તો વેત ગણતા, દ્વયવેત કર વિવેક છે ૬૭
તે બ્રાહ્માદિ તીર્થથી યુક્ત ત્યાહે, જાણવો દ્વિજ રાજ એ,
ચાર કરનુ ધનુષ્ય થાયે, વા દડ નામજ કાજ એ ૬૮
વળી નાડિકા યુગ કહે તને, નામ એવાં જાણજો,
ધનુષ્ દ્વય સહસ્રકેરો, કોશ એક પ્રમાણજો ૬૯
દ્વય કોશકેરી ગવ્યૂતિ ઇક, ચાર કોશ યોજન એકથી,
પરિમાણ સખ્યા માટ પડિત, વદે પરમ પરિમાણ વિવેકથી ૭૦
દુર્ગના પ્રકાર ચારજ, તે મધ્ય ત્રણ સ્વભાવથી,
નીપજિયા એમ કહે સુધી, ભણુ તેના ભાવથી ૭૧
પણ જેહ ચોથો દુર્ગ જાણો, તેહ કૃત્રિમ તો થયો,
તે યત્નથી નિર્માણ કીધો, ત્રાણ મધ્ય તેહ મળી ગયો ૭૨
વળી પછે દ્વિજવર તેમણે મળી, કર્યા જે જે કાર્ય તે,
તે એક ચિત્તે સુણ્ય સર્વે, કયમ હવા આર્ય અનાર્ય તે ૭૩

---

૬૩ કજા—યુક્તિ ૬૮ બ્રાહ્માદિતીર્થ યુક્ત—અર્થાત્ આગળા સહિત
૭૧ સ્વભાવથી—એની મેળે—કુદરતથી

કોઈ જને ત્યાં પ્રેમ આણી, રચ્યાં પુર પાધર વિષે;
ખેટક ને દ્રોણીમુખ વળી ત્યાં, શાખાનગર સમ્યક્ દીસે. ૭૪
ખર્વટ દ્રમી ને ગ્રામ રચિયાં, ઘોષવિન્યાસજ જે વળી;
. ભિન્ન ભિન્ને ગેહ બાંધ્યાં, રહ્યાં તે સહુમાં મળી. ૭૫
હવાં નામ ભાખ્યાં જેહનાં મે, તેહ સમજાવું તને;
ચોપાસ જેને કોટ હોયે, વળી પરિખા પૂરી બને. ૭૬
બાહ્ય તેહની ભીંત આવી, રહી ઊભી દઢ થઈ;
એકેક કોશ પર બુરજ કીધા, વિભાગ અષ્ટ એવા ગ્રહી. ૭૭
વળી તે પૂર્વે કે ઉત્તર વિષે અતિ, નમી રહેલું હોય તો;
બાહેર જવાને કાજ જોઇએ, વંશાજ પ્રદેશજ સોય તો. ૭૮
એવી રચનાએ રચ્યું તે, પુર કે'વાયે સહી;
તે પુરથકી જ્યાં અર્ધ રચના, નામ ખેટક તો તહીં. ૭૯
ચતુર્થાંશ તે પુરનો લખો ત્યાં, વદો ખર્વટ તો લહી;
અષ્ટમ વિભાગે તેથકી જે, સૂક્ષ્મ દર્શે જો સહી. ૮૦
તોદ્રોણી મુખજ કે'વું તેને, એ માંહી સંશય કંઇ નહિ;
વળી ભેદ બીજો દઉં બતાવી, તેહ સાંભળ તું અહીં. ૮૧
કોટ કે પરિખા ન હોયે, જેહને જુક્તિથકી;
ખર્વટ કહે ખાંતિથી સરવે, એ જાણવું રૂક્તિથકી. ૮૨
જ્યાં મંત્રી કે સામંત વસતા, તે શાખાનગર કે'વાય છે;
જ્યાં શૂદ્રવસ્તી અતિ ઘણી, કૃષિકાર ધનપતિ થાય છે. ૮૩
ખેડ કરવા જોગ જેમાં, હોય જગતી સર્વ તો;
ગ્રામ ગુણ નિધિ વદ તેને, માની મોટું પર્વ તો. ૮૪
રાયકેરા દુઃખથી કે, વાસની વઢવાડથી;

---

૭૪ ખેટક ઈ૦—ખેટક વગેરેના લક્ષણ આગળ કહેવામાં આવશે.
૭૬ પરિખા—ખાઇ. ૭૮ વંશજ ઈ૦—વાંસથી આંતરેલો પ્રદેશ.

શત્રુકેરા દુ ખથી કે, અરિગણુની આડથી ૮૫
નગરાદિ મૂકી વસતી જઇ પડી, નગરકેરી બા'ર તેા,
વસતિ એવુ નામ તેનુ, જાણુ તુ નિર્ધાર તેા ૮૬
જ્યા દુષ્ટજનનેા વાસ અતિશે, નહિ ક્ષેત્ર કે ઉદ્યાન જ્યા,
અરિક્ષમાની મર્યાદ ઉર્પર, સૈન વસતુ મહાન જ્યા ૮૭
નૃપમિય નર જ્યાં વાસ વસતા, દ્રમી નામજ તેહનુ,
* * * * ૮૮
ભાજનાદિ ગ્રામ મૂકી, સ્વેચ્છિત વસતા વાસ જે,
આહિર કહે જન જેમને તે, ત્યા વસે ધારી આશ તે ૮૯
ઘેાષવિન્યાસજ ભાણે જન, નામ તેનુ જાણ જે,
ત્યા હાટ કે નવ ઠા૦ હેાયે ઘે ૧ એવુ પ્રમાણ જે ૯૦
આ પ્રમાણે રાજા સર્વે, નગર નૈાતમ બાધિયા,
શીતેાષ્ણાદિક દ્વદ્વ અરયે, સિધ્ધ થઇ ઘર સાધિયા ૯૧
એમ બાધી ગેહ તેહજ, વશ્યા શાતિ પામવા,
પૂર્વ કલ્પે ગેહ જેવા કર્યા તેવા કામ વા — ૯૨
તે મધ્ય વધવટ મ ઇ કરી, ક' સ્મરી પૈ'લના રચ્યા,
વળી દ્રુમડાળી મન વિચારી, પૂર્ણ તે માટે પચ્યા ૯૩
પ્રથમ ડાળી દ્રુમકેરી, આવી રહી હતી આ રીતે,
નીચી ઉ ચી આ રીતે હતી, કરી પુર તેવી પ્રીતે ૯૪
હે દ્વિજસત્તમ પ્રથમ શાખા, કલ્પવૃક્ષે જે હતી,

---

૮૭ અરિક્ષમા ની ઇ૦—શત્રુની ક્ષમા(પૃથ્વી)ની મર્યાદ (હદ) ઉ
પર ૮૮ ભાજનાદિ ગ્રામ—વાસણ વગેરેનેા જથેા ૯૧ દ્વદ્વ—જોડા
૯૩ પે'લેના—પૂર્વ ક પના ઘરની રચના સભારીને ૯૩ દ્રુમડાળી
ઇ૦— કલ્પવૃક્ષ જે ઘરરૂ પે હતા તેના ડાળાની રચના

તે ગ્રહ વિષે નિર્માણ કરતાં, ગ્રહરૂપે બની જતી. ૯૫
કંઇ ઓરડા પરસાળ થાતી, દુમડાળી એ અતિ;
વિભાગને કંઇ ભાગ કરતા, માની માનવી મા'મતિ. ૯૬
શીતોષ્ણકેરૂં નીવારણ કરી, વૃત્તિધારી ધ્યાનમાં;
કલ્પવૃક્ષનો નાશ થાતાં, મધ ગયું અનુમાનમાં. ૯૭
એમ અટકયું મળતું મધ ત્યાં, કે અતિ દુઃખ ઉપન્યું;
શુ નગર ગ્રહને ભરે બચકાં, જ્યાં ક્ષુધા તથા દુઃખ નીપન્યું. ૯૮
તે યુગ વિષે વળી સિદ્ધિકેરી, થઇ પ્રાપ્તિ સામટી;
સ્વભાવ સિદ્ધથી ઔષધી થઇ, દુઃખની આશા ઘટી. ૯૯
વળી થઇ વૃષ્ટિ અતિ ઘણી ત્યાં, તે જળ ગયું નીચે ખામણે;
વૃષ્ટિવારિ તે મધ્યે ભરાયું, ભવિષ્યને જઉં ભામણે. ૧૦૦
વળી નવીન વૃષ્ટિ થઇ તેથકી, પડયું જળ તે મધ્ય તો;
તે જળ વચ્ચે પ્રવાહ ચાલ્યો, અવનિ ખોદાઇ જેહ અવધ્ય તો. ૧૦૧
તે માંહીથી પૂર પાણીકેરૂં, ચાલિયું ચોદિશ ભણી;
તેને નદીકેરૂં નામ આપ્યું, એ વિષે સરિતા બણી. ૧૦૨
જે વૃષ્ટિબિંદુ પૃથ્વીપીઠ પર, પડયા આવી પાધરા;
સંયોગ તેનો જગતી સાથે, થતાં થયા નવ તે પરા ૧૦
તેવડે ઔષધી સર્વ ઉગી, નીકળી મહાજોરમાં;
ખેડયા વગર વાવ્યા વગર તે, તર્તડી ઊઠી તોરમાં. ૧૦૪
ભેદ તેના બે વદાયા, ગ્રામ્ય આરણ્યક જશા.

---

૯૭ મધ ઇ૦—કેમકે કલ્પવૃક્ષથી મળતા મધનું તો માત્ર અનુમાન કરવાનુંજ રહ્યું !–નાશ પામ્યું.

૧૦૧ અવધ્ય ઇ૦—જે પૃથ્વી અવધ્ય (ખોદાણરૂપ વધ વગરની) હતી તે ખોદાઈ.

ચતુર્દશ પ્રકાર તેના, શો વર્ણવું નવ ઉર વશ્યા. ૧૦૫
ક્રમ ઋતુ ઋતુ પ્રતિ પુષ્પ મનહર, થવા લાગ્યાં તે ઘડી;
ફલિત દ્રુમ અપાર ઉપજ્યાં, ભૂમિ શોભાએ મડી. ૧૦૬
એ ઔષધીગણતણી નીપજ, પ્રથમ ત્રેતાયુગ વિષે;
થઇ એવુ જાણવુ જને, અધુના જેવી દિસે. ૧૦૭
હે મુનિ સત્તમ તે યુગે એમ, પ્રજા પ્રેમે તો રહી;
નિર્વાહ તે ઉપર કરે સહુ, ક્ષુધા તૃષા નાશી ગઇ. ૧૦૮
વળી અકસ્માત તેમાં, થઇ આવ્યો મહાસુરી;
લોભ ને વળી રાગ વાધ્યો, ઉપની તૃષ્ણા પુરી. ૧૦૯
તેણે સરિતા ક્ષેત્ર પર્વત, વૃક્ષ ગુલ્મ ને ઔષધી;
પોતાતણી કરી લીધી સર્વે, બલિષ્ટે લીધી બધી. ૧૧૦
એમ લોભીજન થયા બહુ, લઢ્યા માંહોમાંહી તે;
દોષ ઉપન્યો તેથકી જે, વદુ ગર્વે આહી તે. ૧૧૧
દોષિત સર્વે જોઇ જગતી, ઔષધી ગળી ગઇ બધી;
દોષ કેરી વૃદ્ધિ થાંતાં, સિદ્ધિ એ રીતે વધી!! ૧૧૨
હે દ્વિજસત્તમ અ રીતે ત્યાં, નાશ પામી સહુ ગયું;
તવ દુઃખ ઉપજ્યુ સર્વને અતિ, કંઇ ક્ષુધાભજન નવ રહ્યું. ૧૧૩
ભ્રાંતિએ ક્રાંતિ ઘટી ગઇ, દુઃખ પામી સહુ પ્રજા;
તે ગઇ સર્વોત્તમ વિધિ પાસે, શરણ કેરી ધરી ધ્વજા. ૧૧૪
હસ્ત જોડી વિધિને સહુ, નમી બોલ્યા મુખથી;
બ્રહ્માજી આશા પૂરીએ, નિવારીએ ભૂખ દુઃખથી. ૧૧૫
તવ ધ્યાન ધાર્યું પદ્મનાભિ, અરે સર્વે ક્યાં ગયુ;

---

૧૦૫ ગ્રામ્ય—ગામને લગતી, અનાજ વગેરે આરણ્યક—અરણ્યને લગતી, ઘરડે વગેરે ૧૦૯ મહાસુરી—મોટા અસુર રૂપ (લોભ વગેરે). ૧૧૨ વધી—(વક્રોક્તિ) અર્થાત્ નાશ પામી.

પૃથ્વી ગળી ગઇ ઔષધી સહુ, એવું નિશ્ચય મન થયું. ૧૧૬
તવ શોધી ઉપાય તેનો, કર્યો વિધિએ તે ઘડી;
મેરૂ રૂપી વત્સ કરીને, દોહી પૃથ્વી જે પડી. ૧૧૭
દોહી પૃથ્વી જદા બ્રહ્મા, તદા અવનવું નીપન્યું;
ગ્રામ્યારણ્યે પૃથ્વીમાં પડી, ઔષધી બીજ ઉપન્યું. ૧૧૮
જે લીન જગતીમાં થયાં તાં, તે તેને પૃષ્ઠે નીકળ્યાં;
ઉગિયાં અંકુરવતાં થઇ, તે સર્વ સૃષ્ટિએ કળ્યાં. ૧૧૯
હવાં ઔષધી શેને કહે તે, કહું સાંભળ્ય તુંય રે;
પકવફળ સુકાઇ જાયે, તે ઔષધી કહુ હુય રે. ૧૨૦
ભેદ તેના માનિયા, સત્તરતણી ગણતી ગણી;
શાલી યવ ગોધૂમ અણુને, તિલ જાતિ દ્વય ભાણી ૧૨૧
ઉદાર ને વળી કોદરા કંઇ, કાંગ માષાન્નજ વળી;
મગ વટાણા મસૂર, કળથી, નિષ્પાવ તુવર સાંભળી. ૧૨૨
ચણા આદિક ગ્રામ્ય ઔષધી, તિલના પ્રકાર બે;
એમ ગણતાં થાય સત્તર, ભેદ વેદ વિષે કહે. ૧૨૩
યજ્ઞિય ઔષધી ચૈાદ છે, ગ્રામ્યારણ્ય મળી કરી;
તેહનાં હુ નામ ભાખું, સુણ્ય શાણા મહાબળી. ૧૨૪
શાલી યવ ગોધૂમ અણુને, તિલ કળથી કાંગ જે;
સામો નમાર યત્તિલ વણુ છે, ગવેધુ મર્કટ સાંગ જે. ૧૨૫
વશીતાંદૂલ કુરૂવિંદને, ગણી જુઓ મહામુનિ;

---

૧૨૦ ઔષધીનું લક્ષણ કહે છેઃ પકવ ઇ૦—જેના ઉપરનું ફળ પાક વાથી તે છોડ સૂકાઇ જાય તેને ઔષધી કહે છે.

૧૨૧ શાલી—ડાગર યવ—જવ ગોધૂમ—ગહુ. અણુ—એક જાતની ડાગર. તિલ—તલ ૧૨૨ ઉદાર—એક જાતનુ ધાન્ય. માષાન્ન—અડદ નિષ્પાવ—વાલ. ૧૨૫ યત્તિલ—એ નામનુ ઘાસ. ગવેધુ—કાસ. મર્કટ—અજમોદ.

થાશે ચતુર્દશ યજ્ઞઔષધી, ગ્રામ્યારણ્યતણી ગુણી. ૧૨૬
યજ્ઞે કરી જે ઉપજાવી, ઔષધી ઘણી જાતની;
તે પુનરપિ ઊગી નહિ તવ, કરી ક્રિયા કૃષિભાતની. ૧૨૭
જવ યજ્ઞથી નવ નીપની કંઇ, ઔષધી ગન માનતી;
તવકૃષિ વિદ્યાએ નીપાવી, ઉદ્યોગકેશ ગાનથી. ૧૨૮
વળી સ્વયંભૂ ભગવાન બ્રહ્મે, કર્મથકી જે ઉપજી;
તે હસ્તસિદ્ધિ ચોજી એમાં, તે વડે કંઇ નીપજી. ૧૨૯
તેહ દિવસારંભથી મુનિ, ખેડીને ઔષધી કરી;
એ પ્રસિદ્ધ સિદ્ધ કળા થઇ તવ, સીમા વિધિએ તો ધરી. ૧૩૦
સ્વય મતિ અનુસાર વિધિએ, સીમાનું સ્થાપન કર્યું;
(અહો)ધર્મજ્ઞ સાંભળ્ય વળી ભાખું, મન વિધિ ગુણનિધિએ શું ધર્યું. ૧૩૧
સમ્યક્ પ્રકારે ધર્મ અર્થનું, પૂર પાલન ધારીને;
લોક વર્ણાશ્રમ કર્યા વિધિ, ધર્મ પથ ઉચ્ચારીને. ૧૩૨
ક્રિયા કરતા દ્વિજ માટે, પ્રજાપતિએ સ્થાન તો;
પોતાતણું નિર્માણ કરિયું, જાણી દ્વિજમહાન તો. ૧૩૩
નાસે નહીં જે સમરથી તે, ક્ષત્રી અર્થે બ્રહ્મ જી;
પુરંદરપદ કર્યું સ્થાપિત, લહી રૂડાં કર્મ જી. ૧૩૪
સ્વધર્મમાં નિષ્ણાણ વૈશ્યો, જોઇ બ્રહ્માદેવ જી;
નિર્માણ સુરનું સ્થાન કીધું, જે કરે અહોનિશ સેવ જી. ૧૩૫
ગ્રહે ચાકરી કરી ભાખરી, શૂદ્ર એવા જોઇને;
ગંધર્વકેરૂં સ્થાન નિર્મ્યું, શુદ્ધ મતિએ હોઇને. ૧૩૬
ઉર્ધ્વરેતા ઇંદ્રિયાશી સહુસંતુ, કર્યું સ્થાનક જેહ રે;

---

૧૨૬ વશીતાદૃળ-વાસિયાચોખા. કુરૂવિંદ-એક જાતની ડાંગર જે કુરૂક્ષેત્રમાં થાય છે. ૧૩૪ પુરંદર—ઇંદ્ર.

તે ગુરૂકુળમાં વાસ કરતો, બ્રહ્મચારી એ'તો એહ રે. ૧૩૭
સપ્તમહર્ષિકેરૂ સ્થાનક, વાનપ્રસ્થ ગ્રહે સદા;
પ્રજાપતિનુ ગૃહસ્થને, સન્યાસીને બ્રહ્મનું મુદા. ૧૩૮
એમ સ્થાનક પ્રાપ્ત થાયે, ગૃહસ્થને સંન્યાસીને;
યોગીને અક્ષય મળે સ્થળ, જે ધરી રહે ઉદાસીને. ૧૩૯
એવિધે વિધિરાજ કલ્પ્યાં, સ્થાન સર્વે માટ ત્યાં;
પુરાણીનુ નવ સ્થાન તેમાં. માટ છે ઉચ્ચાટ હ્યાં. ૧૪૦
નવસ્થાન કલ્પ્યું તેનુ કારણ, યથામતિએ ઉચ્ચરૂ;
ધર્મ ભ્રષ્ટ ને શૂદ્રાન્ન ખાધે, રહ્યા અઝોળ ઉદરભરૂ. ૧૪૧
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, સૃષ્ટિપ્રકરણે તુજ કારણે;
એકોનપંચાશદધ્યાયે, ગાયા ગુણ વિધિતારણે. ૧૪૨

વલણ.

વિધિતારણે બારણે રહી, ગુણ ગાયા વિધિતણા રે,
ચાતુર્વિધિ દ્વિજજનને, હર્ષ ઉમગ અતિઘણા રે. ૧૪૩

કડવુ ૧૦૫ મુ.

રાગ ગોડી.

માર્કંડેય કહે સુણ્ય મુનિરાજ, કહુ તારૂં કરવા કાજ;
પછે ધ્યાન ધરતા બ્રહ્માથકી, માનસી પ્રજાની સુણી વકી ૧
તેના અંગમાથી ઉપજ્યાં, કારણસહિત કાર્ય નીપજ્યાં;

---

૧૩૭ બ્રહ્મચારી છ૦—જે બ્રહ્મચારી થાય તેને એ સ્થાનક મળે.
૧૪૨ એકોનપંચાશત—ઓગણપચાસ.

થઇ માનસી પ્રજા તેણે, બ્રહ્માના ધર્યા ભવ્ય જેણે. ૨
તે મતિસાગરના અંગમાથી, થયા જંતુ પ્રગટ જ્યાથી,
એ પે'લા સુરાર ભથી કહ્યા જેહ, સ્થાવર પર્વત ત્રણ ગુણ તેહ ૩
ગ્રહણ કરનારા કે'વાય, તેહ સઘળાયે રતા મહાકાય
એરીતે બ્રહ્માએ સ્થાવરે, વળી જંગમભૂત કર્યા મહાતર ૪
તોયે તે મતિમાનકેરી, પ્રજા વૃદ્ધિ ન પામી અનેરી,
તદા વિધિએ નિરધાર્યું, માનસ પુત્ર કર્યા પ્રમાણુ ૫
તેહ પોતા જેવા જાણુ, મતિમહિમાએ સુજાણુ,
તેના નામ ગણાવુ આજ, તુ સાંભળ્ય સરવાકાજ ૬
ભૃગુ પુલસ્ત્ય પુલહ નામ, ક્રતુ અંગિરા મહાધામ,
મરીચિ ને પ્રજાપતિ દક્ષ, અત્રિ વસિષ્ઠ પૂરણ પક્ષ ૭
એ માનસ પુત્ર થયા ઉત્પન્ન, જોઇ વિધિ થયા પ્રસન્ન,
એ સખ્યામા નવ નિરધાર્યું માન્યા પુરાણે બ્રહ્મા ભાણ ૮
નિશ્ચે પુરાણમાં કહ્યા બ્રહ્મા, જેહ શાંતિ સુખકર ધર્મા,
પછે થયો બ્રહ્માને અતિ ક્રોધ, થયો તેમાંથી રૂદ્રનો શોધ ૯
એમ રૂદ્ર થયા ઉત્પન્ન, જોઇ બ્રહ્મા થયા પ્રસન્ન,
તથા જૂના પૂર્વજ જેહ, ધર્મ સંકલ્પ ઉપજાવ્યા તેહ ૧૦
વિધિએ પે'ના સરજ્યા તા સનંદન, તેના અપેક્ષા વિહીન મન,
ધ્યાનનિષ્ઠ ને ભવિષ્યજ્ઞાત પ્રીતિકેરી નવ જાણે વાત ૧૧
મત્સરને મારી કાઢ્યો, કામ જડામૂળથી વાઢ્યો,
તેને હોય લોકમા આસક્તિ ક્યાથી, ગયા દુર્ગુણ સર્વે જ્યાથી ૧૨

---

૨ તેના ઇ૦—તે બ્રહ્માના અંગમાથી ઉપજેલા કારણ સહિત કાર્યવડે માનસી પ્રજા ઉત્પન્ન થઈ ૩ સુરારંભથી—દેવની ઉત્પત્તિના આરંભથી

૯ શોધ—ઉત્પત્તિ ૧૦ જૂના પૂર્વજ ઇ૦—પૂર્વજોના પૂર્વજ ધર્મને અને સંકલ્પને ઉપજાવ્યા

સૃષ્ટિ ઉત્પત્તિ કરવામાં એવા, જોઇ ક્રોધી થયા બ્રહ્મા દેવા;
તેહ વર્ણવી દાખું હુંય, એકે ચિત્તે સાંભળ્ય તુંય. ૧૩
બ્રહ્માને ક્રોધ થયો અપાર, તેહ વર્ણવી કહું આ વાર;
તે ક્રોધમાંથી એક ઉપજ્યો, દીર્ઘશરીરવાળો નીપજ્યો. ૧૪
તેનું અર્ધું શરીર પ્રમાણ, પદ્મિનીરૂપ હતું નિર્વાણ;
સૂર્ય સરખો તેજસ્વી તેહ, (એવો) બ્રહ્માક્રોધે ઉપન્યો જેહ. ૧૫
તેને જોઇ બ્રહ્માદેવ, મુખથકી બોલ્યા તતખેવ;
તું કરી લે તારા વિભાગ, (એમ) વદી અંતર્ધાન હવા મહાભાગ. ૧૬
પછે તે પુરૂષે કરિયું કેમ, તેહ વર્ણવી દાખું જેમ;
તે પુરૂષે ભિન્ન કર્યા દેહભાગ, નારીનરતણા તે જાગ. ૧૭
નર રૂપના કર્યા વિભાગ,, એકાદશ ભાગે કરી ત્યાગ;
વળી કર્યાં બીજા વિભાગ અપાર, તેનો કરી કહું વિસ્તાર. ૧૮
સૌમ્યાસૌમ્ય અને વળી શાંત, શ્વેત શ્યામ વધાર્યા દાંત;
એવા ભાગ કર્યા અનેક પ્રકારે, આગે કથા તું ચિત્તે ધારે. ૧૯
પછે પ્રજાપતિ બ્રહ્માએ બૂર, જે નીપજાવ્યા સ્વય સમ શૂર;
તેમ સ્વાયંભૂ મનુ જેહ, કર્યા સર્વ પોતા જેવા તેહ. ૨૦
તે સમર્થ સ્વાયંભૂ મનુ ધાયું, જેનાં અઘ સર્વ ઉતાર્યું;
તેવી પુણ્યશાળી પવિત્ર, ઊભી જોઇ શતરૂપા વિચિત્ર. ૨૧
તેનો પાણિગ્રહણ કર્યો સાર, એમ સ્રીપુરૂષ હવાં તે વાર;
તે પુરૂષથકી શતરૂપા વિષે, નર રૂપ પુત્રરત્ન બે દીસે. ૨૨
છે એકનું પ્રિયવ્રત નામ, ઉત્તાનપાદ બીજો મહાધામ;
ઋદ્ધિપ્રસૂતિ કન્યા બેય, એમ ચાર સંતાન ઉપન્યાં તેય. ૨૩
તે મધ્યેની કન્યાઓ જેહ, ઋદ્ધિ પ્રસૂતિ નામે એહ;

---

૧૮ એકાદશ ઇ૦—અર્થાત્ તે અગિયાર રૂદ્ર થયા. ૧૯ દાંત—ઇંદ્રિયોનું દમન કરે એવા. ૨૩ ઋદ્ધિ—એનું બીજું નામ 'આકૂતિ' છે.

તેમાંની પ્રસુતિને પરણાવી, દક્ષના મનમાં તે ભાવી ૨૪
રુચિને કન્યાની સાથ, પરણાવી સ્વાયંભૂ નાથ,
તે બે કન્યાઓને જાણુ, બે પ્રજાપતિએ કરી પ્રમાણ ૨૫
રુચિ પ્રજાપતિ અને રુચિ, તેણે નીપજાવ્યો સુત સિદ્ધિ,
સહવર્તમાન દક્ષિણાએ, મખપુત્ર નીપજ્યો ત્યાંયે ૨૬
એમ સ્રીપુરૂષનું જોડલું જાણ, મખ દક્ષિણા નામ પ્રમાણ,
તે દક્ષિણા ને મખથકી, બાર સુતની સાભળી વકી ૨૭
તે સ્વાયંભૂમ ન્વંતરમાં ભાઈ, યામદેવની ધરતા મોટાઈ,
યથા દક્ષિણા વિષેથી ઉત્પન્ન, તે મહાતેજસ્વી અને પ્રસન્ન ૨૮
એમ ઋદ્ધિ વરો વિસ્તાર, થયો મુનિ ગુણી તુ ધાર,
હવા પ્રસુતિ વિષે પ્રસુતિ, ચોવીશ કન્યાઓ થાતી હતી ૨૯
તે તો દક્ષથકી નિર્વાણ, થઇ ઉત્પન્ન જાણસુજાણ,
તેના વિસ્તારી કહુ નામ જેને જોઇ હારી રહે કામ ૩૦
શ્રદ્ધા લક્ષ્મી ધૃતિ ને તુષ્ટિ, મેધા ક્રિયા બુદ્ધિ ને પુષ્ટિ,
વળી લજ્જા તથા વપુ નામે, શાંતિ સિદ્ધિ કીર્તિ કામે ૩૧

---

૨૬ સહવર્તમાન ઇ૦— દક્ષિણા' નામની કન્યા સહવર્તમાન મખ—(યજ્ઞ) નામે પુત્ર જન્મ્યો

૨૮ યામદેવની ઇ૦—અર્થાત્ એ બાર પુત્રો 'યામદેવ' નામે પ્રખ્યાત થયા ૨૯ પ્રસૂતિ—પ્રસૂત અર્થાત્ પ્રસૂતિ નામની સ્રીને દક્ષથકી ચોવીશ કન્યાઓ પ્રસૂત થઈ

૩૦ દક્ષપ્રજાપતિની ચોવીશ પુત્રીઓ તથા તેમના સંતાનના નામ ઉપરથી નીતિને લાગતો બોધ લેવાનો છે જેમકે દક્ષ (ડાહ્યો-ચતુર) ને શ્રદ્ધા વગેરે ચોવીશ ગુણ પ્રાપ્ત થાયછે, તેજ દક્ષ(પ્રજાપતિ)ની પુત્રીઓના નામ છે તથા તે તે ગુણોથી જે ફળ પ્રાપ્ત થાય તેજ નામ તે પુત્રીઓના પુત્રોના છે ૩૧ વપુ—દક્ષની પુત્રી અથવા શરીરસંપત્તિ

એ સર્વ દક્ષની સુતાને સાર, કરી ધર્મદેવે ગ્રહણ તે વાર;
પત્ની રૂપે તે પદ્મિની રાખી, જેના દક્ષ પ્રજાપતિ સાખી. ૩૨
બીજી એકાદશ હતી રૂપાળી, તેનાં નામ કહું સંભાળી;
તેહ તે કન્યાઓથી નાની, કિંતુ રૂપગુણમાં મહામાની. ૩૩
ખ્યાતિ સતી સંભૂતિ સ્મૃતિ, પ્રીતિ ક્ષમા અને સંતતિ;
અનસૂયા ઉર્જા સ્વાહા સ્વધા, તેના સ્વામી ગણી કહું બધા. ૩૪
તેહ મોટા મુનિશુ પરણી, જેના ગુણ ન જાયે વરણી;
ભૃગુ શિવ મરીચિ અંગિરા, પુલસ્ત્ય પુલહ ક્રતુ ધીરા. ૩૫
વસિષ્ઠ અત્રિ અગ્નિ જાણ, પિતૃઓ કર એમાં પ્રમાણ;
તે સહુ અનુક્રમે વર્યા કન્યા, થયાં ભાગ્ય જેનાં મહાધન્યા. ૩૬
થયો શ્રદ્ધાને જે ઉત્પન્ન, તેનું કામ નામ પ્રસન્ન;
થયો લક્ષ્મીને સુત દર્પ, ધૃતિને નિયમ થયો તન તર્પ. ૩૭
તુષ્ટિને તન થયો સંતોષ, પુષ્ટિને લોભ થયો જોઇ જોષ;
મેધાનો શ્રુત નામે કુમાર, ક્રિયાને દંડ આદિ ત્રણ સુત સાર. ૩૮
નય વિનય રહેલા જાણ, બુદ્ધિને બોધ સુત પ્રમાણ;
લજ્જાને વિનય વળી હવો, વપુ વ્યવસાય જાણી અવનવો. ૩૯
હોય શાંતિનો ક્ષમા સુત, એમાં કાંઇ નહિ અદભુત;
સિદ્ધિને સુખ નામે બાળ, કીર્તિને યશ મૃણાલ. ૪૦
એ સર્વ ધર્મતણા કુમાર, જાણવા સર્વે નિરધાર;
કામે નંદીકેરા પુત્ર, અને ધર્મરાયપૌત્ર ધરસૂત્ર. ૪૧
તેણે હર્ષને આપ્યો જન્મ, માને જેને ઘણા અજન્મ;

---

૩૭ શ્રદ્ધા ઈ૦—શ્રદ્ધાને કામ (મનોરથ) પુત્ર થયો. લક્ષ્મીને દર્પ (ગર્વ) પુત્ર થયો વગેરે બન્ને રીતે સમજી લેવું.

૪૦ મૃણાલ—કમળતંતુ અર્થાત્ કમળતંતુ જેવો નિર્મળ યશ.
૪૧ કામે ઈ૦—અર્થાત્ કામને નંદી નામે સ્ત્રીપકી હર્ષ પુત્ર થયો અને તે ધર્મનો પૌત્ર કહેવાય; કેમકે કામ ધર્મનો પુત્ર છે.

વળી અધર્મની હિંસા નાર, તેને અનૃત સુત હવો નિરધાર. ૪૨
વળી તેને નિર્ઋતિ કન્યા જન્મી, તેના બે પુત્ર કહું મહાઅનમી;
છે એકનું નામ તો નર્ક, ભય નામ બીજાનું ભર્ક. ૪૩
વળી તે બેનાં થયાં બે જાણ, જોડાં માયા પીડા પ્રમાણ;
તે ઉભયમાંથી માયાએ સાર, પ્રાણી માત્રનો કરવા સંહાર. ૪૪
આપ્યો મૃત્યુને જન્મ તે કાળ, જેણે જનમ વર્ષા રહી ઝાળ;
વેદનાએ રૈારવથકી નિરવાણ, પુત્ર દુઃખ પ્રસવ્યો પ્રમાણ. ૪૫
મૃત્યુથકી વ્યાધિ ને જરા, શોક તૃષ્ણા ઉપજી ધરા;
ક્રોધ કૂડો થયો ઉત્પન્ન, જોઇ થાયે ન કોઇ પ્રસન્ન. ૪૬
એ સર્વ દુઃખનું ઉત્પત્તિસ્થાન, અધર્મ લક્ષણ કહે મહાન;
નથી તેમને નારી કે પુત્ર, તેમ વસવા નથી ઘરસૂત્ર. ૪૭
કિંતુ સર્વ છે ઉર્ધ્વરેતા તેહ, વળી ભાંજું તારો સંદેહ;
સાંભળ્ય મુનિ શાર્દૂલ તુય, ભાખું મૃત્યુની સ્ત્રી હુંય. ૪૮
બે બે નારી તેને નિર્વાણ, નિર્ઋતિ અલક્ષ્મી પ્રમાણ;
અલક્ષ્મી વિષેથી ભાઇ, મૃત્યુને ચૈાદ સુત થયા મકલાઇ. ૪૯
અલક્ષ્મીના તે સર્વ પુત્ર, માંડી બેઠા મૃત્યુનું ઘરસૂત્ર;
તેના આજ્ઞાપાળક તે તન, કરે માનવને નિધન. ૫૦
મનુષ્યમૃત્યુ સમયે જાણ, સારી સેવા કરે પ્રમાણ;
તેહ વિસ્તારી કહુ આજ, સુણય તારે શુભને કાજ. ૫૧
તેઓ દશ ઇંદ્રિયોમાં વશી રહે, વળી તેનાં વાસ મનમાં કહે;
રહી એ રીતે નિરવાણ, નર નારીને મુજાણ. ૫૨

૪૨ જેને—જે પ્રાગને. અનૃત—અસત્ય, અથવા હિંસા અને અધર્મનો પુત્ર. ૪૩ નિર્ઋતિ—મૃત્યુદેવી, અથવા અધર્મ અને હિંસાની પુત્રી. અનમી—નમ્યું ન આપે એવા. છેક૦—મૃત્યુદેવીથી નરક અને ભય ઉત્પન્ન થાય એ પ્રસિદ્ધ છે અને તેજ અહીં નિર્ઋતિના પુત્ર કહ્યા છે. ભર્ક—ભડકાવે એવું. ૪૪ પીડા—વેદના. ૪૭ સર્વ—(મૃત્યુના સંતાન).

ચાને પોતાના વિષય માંહી, દ્વિજસત્તમ સુણજે આંહી;
પેશી ઇંદ્રિયો માંહે પૂર, કરે વશ સમર્થ કે શૂર. ૫૩
રાગ કોપશું મેળવે જનને, ઘણું ભમાવે ભ્રમિત મનને;
તેથી કરે અધર્મની ક્રિયા, ભૂલે ભટકે ચતુર બિયા.' ૫૪
વળી અહંકાર ને મતિમાં પેસે, તેમોહાશ્રય કરીને બેસે;
નારનારીકેરો તે પ્રાણ, હણવા યત્ન કરે સુજાણ. ૫૫
વળી નરઘરમાં દુઃસહ એક, વિખ્યાત અલક્ષ્મીપુત્ર વિવેક;
વાસ વસી રહે દિનરાત, તેની સમજાવું જાત ને ભાત. ૫૬
ભૂખે નબળો પડી ગયેલો, નીચા વક્ત્રવાળો રહેલો;
ઘણો કાળ રે'નારો નગ્ન, કદાચિત વલ્કલે મન મગ્ન. ૫૭
જેનો સ્વર છે કાક સમાન, તમોગુણ કઠોર મહાન;
એવા સ્વરૂપીને બ્રહ્મદેવ, કર્યો સર્વ ભક્ષવા તતખેવ. ૫૮
તેથી રૂપ તેનું વિકાળ, લાંબી દાઢવાળો તે કરાળ;
મુખ પો'ળું રહે અહોરાત, મહાભયાનક જેની જાત. ૫૯
જેને સર્વને ખાવા ઇચ્છાય, એવો દુઃસહ નામ કે'વાય;
સર્વ જનના જનકશ્રીએ તેને, વળી બ્રહ્મરૂપ ભાસ્યા ભવ જેને. ૬૦
શુદ્ધ સ્વરૂપી જક્તકારણ, જેને નવ માયાનું મારણ;
નિર્વિકારી બ્રહ્મદેવ, જેની કરે સનકાદિક સેવ. ૬૧
તે બોલ્યા દુઃસહશું આમ, વદે બ્રહ્મ તું સુણ્ય ઉદ્દામ;
તારે આ વિશ્વને ભક્ષી ન જાવું, ક્રોધ ત્યાગ કર કહ્યું આવું. ૬૨

---

૫૪ રાગ ઇ૦—તે અલક્ષ્મીના પુત્ર જનને રાગ (પ્રીતિ) અને દ્વેષ (ક્રોધ) સાથે મેળવે—ક્રોધ અને પ્રીતિ ઉત્પન્ન કરે.

૫૫ મોહાશ્રય—મોહને આશ્રયે. અર્થાત્ અહંકાર અને મતિ મોહયુક્ત થાય. ૫૭ વક્ત્રવાળો—મુખવાળો. ૬૦ જનકશ્રી—પિતા—બ્રહ્મદેવ.

ધરચ શાંતિ સારી તુ ય, રજોગુણકળા પરહરચ કહુ હુ ય,
છોડચ તામસી વૃત્તિને તુ તો, એવી શીખામણ દેઉં હુ તો ૬૩
કહે દુ સહ સાભળો તાત, અહો જગતસ્વામી પ્રખ્યાત,
હુ ભૂખથી સૂકાયો તનમા, તૃષા લાગી મુઝાઉં છુ મનમા ૬૪
થઇ દુર્બળ ઈંદ્રિય સર્વ, સુણો વિધિરાજ પુણ્યના પર્વ,
મને થાય તૃપ્તિ કેઇ પેર, થાઉ બલિષ્ટ કરોને મ્હેર ૬૫
તેમ મારે વસવુ કયે વાસ, જ્યાં નિવૃત્તિ થાય પ્રકાશ,
બ્રહ્મદેવ કહે સુણય ભૂર, નરગેહે રે'વુ ભરપૂર ૬૬
તારૂ બળ અધર્મી જાણ, નિત્યકર્મહાનિ પુષ્ટિ પ્રમાણ,
વિષજતુ સોળ જાતિના, તેના દેશે રેાલા અનેક ભાતિના ૬૭
થાયે માનવને જેહ, તારા વસન તે ભાઇ એહ,
હવા બતાવુ તારો આહાર, તેહ સાભળ્ય તુ નિરધાર ૬૮
શબ્દ કરી નિ દેલુ જેહ જતુ પડેલુ નિ સ દેહ,
શ્વાને નિરખ્યાનો સ દેહ, કૂટયે ભાજન રાખ્યુ જેહ ૬૯
મુખે ફૂકી કર્યું ટાઢુ સાર, થએલુ ઉચ્છિષ્ટ અવિધાર,
કાચુ પાકુ રહેલુ જેહ, નહિ સીજેલા જેવુ તેહ ૭૦
રાધતા ચાખેલુ જાણ સસ્કાર વિનાનુ પ્રમાણ,
ભગ્ન આસન બેઠેલા નરે, ત્યા બેશી નિરખાણ કરે ૭૧
મૃત્યુદિશાભણી રાખી મુખ, જેહ ભક્ષેલુ માની સુખ,
દશ દિશાઓને વરજી, સધ્યાકાળે ખાધુ હોય ગરજી ૭૨
ત્યવાદિન્નકેરો નાદ, સુણી જમતા પૂર્યો હોય સાદ,
અડકેલુ રજસ્વળાને હોય, કે તેની દૃષ્ટિએ જોયુ સોય ૭૩

---

૬૭ નિત્ય ૪—નિત્ય કર્મની હાનિથી તારી પુષ્ટિ થશે વિ ષજતુ-ઝેરી પ્રાણી ૬૮ વસન—વસ્ત્ર ૬૯ કૂટયે ભાજન—ફૂટેના વાસણમા

વા તેનું ખાધેલું ખવાયું, મલિન અન્નમાં તારૂં આયું;
તેવા પાનમાં તારૂં જીવિત, પુષ્ટિ કરતા ધરતા પ્રીત. ૭૪
બીજું પણ હું આપું છું તુને, તેહ સાંભળ્ય એકે મને;
હે યક્ષ્મ શ્રદ્ધારહિત જાણ, હોમેલું વા આપેલું પ્રમાણ. ૭૫
ત્યમ સ્નાન કર્યા વગરનું સાર, અવજ્ઞા પૂર્વકનું નિરધાર;
જળ મૂકયા વગરનું જેહ, વળી નાખેલું હોયે તેહ. ૭૬
નવ ઇશ્વરાર્પણ જે કીધું, જે નાખી દેવાને અર્થે દીધું;
મહાગર્વથકી વળી જાઈ, દોષ પામેલું દ્વિજરાઈ. ૭૭
ક્રોધે કરી આપ્યું જે અન્ન, આપ્યું પીડા પામી મને અપ્રસન્ન;
વા એવે ભાવે હોમ્યું જેહ, તેનો ફળભોક્તા (તું) નિઃસંદેહ. ૭૮
હે યક્ષ્મ વિધવાએ પુનર્લગ્ન, કર્યું હોયે થઇ મન મગ્ન;
તેથી ઉપજ્યો સુત જેહ, કરે સ્વર્ગ સબંધી કર્મ તેહ. ૭૯
અથવા ફરી પરણેલી નારી, કરે તેવાં કર્મ વિચારી;
તેમાં તૃપ્તિ તારી થાય, એવું બોલ્યા વિધિ મહાકાય. ૮૦
હે યક્ષ્મ નિર્ધન નર નિરવાણ, કન્યાવિક્રય કરે અજાણ;
વેચી કન્યા લેઇ તેનું મૂલ્ય, કરે ધર્મક્રિયા અમૂલ્ય. ૮૧
વા ખોટા શાસ્ત્રની ક્રિયાઓ કરે, તે તારી પુષ્ટિ કરી તન ભરે;
જે કર્યું અધ્યયન અર્થરહિતા, સત્યપણે શીખ્યો નવ ગીતા. ૮૨
તે સર્વે તારી તૃપ્તિ માટ, તજ્ય તનથી તું ઉચ્ચાટ;
હવે તારી સિદ્ધિઓને જાણ, કાળ નિર્ણય કરી આપુ પ્રમાણ. ૮૩
ગર્ભવતી સ્ત્રીશુ કરે સંભોગ, સંધ્યા સમે નિત્યકર્મ વિયોગ;
અસચ્છાસ્ત્રની ક્રિયા કરે, ગમે તેમ વદી ધર્મ હરે. ૮૪

---

૭૫ હે યક્ષ્મ—હે દુઃસહ ૭૬ જળ મૂકયા વગરનું—જમતી વખતે બ્રહ્માર્પણનું પાણી મૂકયા વગર ખાધેલું અન્ન.

૮૨ અર્થરહિતા—અર્થરહિત ૮૪ અસચ્છાસ્ત્રની—ખોટાં શાસ્ત્રોની—મારણ, મોહન વગેરે અભિચારની અથવા ભૂત પ્રેતની સાધના વગેરેની.

અહો દુરાસદ એવા જેહ, સર્વ નર તારે સ્વાધીન તેહ;
તેને મારતાં તારે ભાઇ, કદા નવ ધરવી ભલાઇ. ૮૫
પંક્તિભેદ થાયે જે ગેહ, દેવાદિક નૈવેદ્યમાટે ન જેહ;
કરે રસોઇકેરી સોઇ, રસોઇમાં ભેદ કરે જન કોઇ. ૮૬
જે ગૃહ નિત્યમતિ કંકાસ, ત્યાં તારે વાસની કરવી આશ;
સેવક સુરભિ બલિવર્દ, વાહનાદિક પોષણકેરો ગર્દ. ૮૭
જે ગેહ ન થાયે સાર, જ્યાં સંધ્યાસમે ન શુચિવિચાર;
તે કાળે જળવડે કરી જાણ, નવ ગૃહ શુચિ કરે નિરવાણ. ૮૮
ત્યાં તારાથકી થાય ભય, વળી અહોરાત્ર તારો ઉદય;
હે યક્ષ્મ નક્ષત્રકેરી ન શાંતિ, ગૃહપીડાની નહિ જ્યાં ભ્રાંતિ. ૮૯
ત્રિઉત્પાતકેરો ન ભેદ, થાયે સર્વતણો જ્યાં છેદ;
વા તેની શાંતિકાજે કાંઇ, નવ ઉપાય થાયે જ્યાંહીં. ૯૦
ત્યાં તારો વાસ સદાય, તું કરજે નિત્ય પરાભવ ત્યાંય;
જે નારી રીસાઇ લંઘન કરે, અથવા નર એવું ઉર ધરે. ૯૧
કે કરે પર્વણીવિણ ઉપવાસ, વા મદ્ય પીવામાં થાય મકાશ;
દ્યૂત રમી જુગારી કા'વે, સદૈવ સ્ત્રીઆસક્તિ મન લાવે. ૯૨
જે માર્જારની પેઠે જાણ, દાંભિક ગુપ્ત પાપ કરે પ્રમાણ;
તે સર્વ તારે કરવા સ્વાધીન, જેમ માછી સાહે મીન. ૯૩
કર્યું બ્રહ્મચર્યવિણ અધ્યયન, મૂર્ખે મખ કર્યો પાવન;
જઇ તપોવને થઇ તપસી, ગ્રામ્યભોગમાં પડયા જે લપસી. ૯૪
તેમ જેણે ઇંદ્રીઆત્માપર જય, નથી મેળવ્યો કે જાણ્યો નય;

---

૮૫ દુરાસદ—ન જીતાય એવા—અર્થાત્ મહાદુર્જયી. ૮૬ ભેદ કરે—પક્ષપાત કરે. ૯૦ ત્રિઉત્પાત—ભૂકંપાદિ ભૂમિના, ઉલ્કાપાતાદિ અંતરિક્ષના અને ગ્રહવ્યતિક્રમ આદિ આકાશના, એવા ત્રણ પ્રકારના ઉત્પાત. ૯૩ માર્જાર—બિલાડી.

એવા ઇચ્છે પરલોક મૂઢ, દ્વિજ રાખે નીચી ગતિ ગૂઢ. ૯૫
ક્ષત્રિય વૈશ્ય અને શૂદ્ર જાણ, સ્વધર્મભ્રષ્ટ થાય પ્રમાણ;
જે ન ભ્રષ્ટ થયેલા હોય, તેની ચેષ્ટા કરે મળી સોય. ૯૬
અહો યક્ષ્મ તે તારે સ્વાધીન, અહોરાત્ર કરવા કરી દીન;
વળી તારી પુષ્ટિ કરવા કાજે, આપુ અન્ય હું જેયકી આજે. ૯૭
શ્રવ્ય ધ્યાન માને સર્વ તું ય, જેહ વિસ્તારી ભાખુ હું ય;
કરી વૈશ્વદેવ નર સર્વ, માની તુજને મોટું પર્વ. ૯૮
કરી તારા નામતણો ઉચ્ચાર, 'આ તારૂં' નિત્ય વદશે અધિકાર;
દેશે બલિષ્ટ બલિ રોજ, તારે પણ કરવી તેના ખોજ. ૯૯
હવાં તારે ત્યાગ કરવાં ક્રિયાં ગેહ, તેહ જાણજો દેઉં જેહ;
ત્યાં જાવું ન કદીએ તારે, જો તારૂં તુ શુભ વિચારે. ૧૦૦
જ્યાં થાય સંસ્કારી અન્નનું ભોજન, જે અંતર બહિરથી રે' પાવન;
જેને લાલચ નહિ લવલેશ, જે સ્ત્રીએ જીત્યો નવ પરેશ. ૧૦૧
એટલે પેાથાર પત્નીના નહિ, એવુ તેવુ જોવુ સહી;
તે ઘર ત્યાગ કરી તારે રે'વું, તેનુ સુખ તારે નવ લેવું. ૧૦૨
હે યક્ષ્મ જે ઘરમાં સુજાણ, ભગિનીપુત્રીકેરૂ પ્રમાણ;
વળી કુળસ્ત્રીઓકેરૂં રક્ષણ, અતિથિસત્કારવિણ ન આરક્ષણ— ૧૦૩
જાયે જેમની તારે જોવી, ત્યાંથી કૂડો આશા ખોવી;
હવ્યે દેવતણું પૂજન, કવ્યે પિતૃનું અનુદિન. ૧૦૪
થાયે જે ઘરમાં યક્ષ્મદેવ, તે જોઇ તજવું તારે તતખેવ;
જે ઘેર બાળક વૃદ્ધ ને નારી, નર સ્વજનમાં સંપ ભારી. ૧૦૫
એવું જોઇ તારે તે તજવું, તે ગેહ ન દૃષ્ટે ભજવું;
જ્યાં કામિની સ્વગેહ માંય, સદા પ્રીતિની રહે જ્યાંય. ૧૦૬

---

૯૯ તેની—તે બલિદાનની ૧૦૧ જે ઇ૦—જે પરવેશ (ઉત્તમ આકૃતિ વાળાને) સ્ત્રીએ જીત્યો નથી. ૧૦૪ હવ્યે—હવિષ્યાન્નવડે.

નવ અન્ય ઘેર ફરવા સંચરે, રખડેલપણું મન ન ધરે,
તેમ લજ્જાયુક્ત રહે સદૈવ, તેનું જાણવું મોટું દૈવ ૧૦૭
તેવા નારીના જોઇ આચાર, તે ઘર તજવું તારે નિરધાર,
જે ગૃહ શયનાસન સ્વચ્છ અપાર, તેવા ભોજનકેરો ભાર ૧૦૮
યથા ઘટિત વય પ્રમાણ, કે હોય સબંધકેરો જાણ,
એટલે જેને ઘટે તેવું, મળતું હોય ઉભય એવું. ૧૦૯
ત્યાં તારે ન જવું નિરવાણ, થઇ મારે વચને અજાણ,
જે ગેહ સાધારણ આતિથ્ય યુક્ત, જ્યાં સમ્યક્ કર્મકર્તા વસે પુક્ત ૧૧૦
જ્યાં હોયે દયાળુકેરો વાસ, ત્યાં તારે વસ્યાની કરવી ન આશ;
જે ઘર દ્વાર ન ઝાડે ઝુંકાયું, કે ઔષધિયોગે ન તેવું મનાયું ૧૧૧
જ્યાં નરવરના કર્મ ન ભિન્ન, ત્યાં વસવું તારે થઇ દીન,
બહુધા તો તજવો તે દેશ, કરવો નહિ ગેહપ્રવેશ ૧૧૨
જેનું પોષણ થાય પ્રમાણ, સુર પિતૃ આવી રહેતા જાણ,
પોષ્યવર્ગ અતિથીને જમતાં, રહેલે શષાન્ને ગન જેના ભમતા ૧૧૩
એટલે તેવા શેષાન્નથી ધરે દેહ, તજવું ગેહ તારે પ્રથમ તેહ,
જેહ સાચાણોના સદય ક્ષમાશીલ અહિંસક કાય ૧૧૪
કોને પરિતાપ ન થાય જેનાથી, કોનું ખોટું ખમાય નવ તેનાથી,
જે અન્ય ઉત્કર્ષે રાજી થાય, એવા તજવા તારે સદાય ૧૧૫
સ્વામીસેવામાં જે સમાસક્ત દુષ્ટ સ્ત્રીસંગમાં નહિ રક્ત,
સ્વામી જમતાં વધ્યું હોય જેહ, કે ખાતાં કુટુંબી બચ્યું તેહ ૧૧૬
તે અન્ને પેટ પૂર્ણ કરે નારી, તેવી સ્ત્રીને ન જોવી ધારી;
તેનું ઘર જોઇ કરવા પ્રણામ, કરવું નમન વદી મહાનામ ૧૧૭
જે દ્વિજ ગજ ક[illegible], વેદાભ્યાસે કરે મહાભાગ,
નિત્ય દાન દે [illegible] પ્રીતિ [illegible], યા યજ્ઞ કરાવે જોઇ યજમાન ૧૧૮

૧૧૦ પાઠ છે—મારે વચને અજાણ [illegible]—મારું વચન ન માનીને.

શિષ્ય ભણાવી એકે મન, અથવા દાન લેઇ અનુદિન;
જે નિર્વાહ કરતો હોય સત્પાત્ર, તેની જોવી ન તારે જાત્ર. ૧૧૯
ગમે તે સ્થિતિમાં તેને, તજી રે'વુ તારે એને;
હવાં તારે ક્ષત્રી જોઇ આવો, તેનો લેવો ન ફડો લા'વો. ૧૨૦
જે નૃપ કરતો હોય નિત્ય યાગ, જે દાન કરતો હોય મહાભાગ;
જે અધ્યયન વિષે તત્પર સદા, અંગથી અસ્ત્ર ન છોડે કદા. ૧૨૧
સમ્યક્ પ્રકારે કર લેઈ જાણ, રૈયત રાજી રાખે નિર્વાણ;
તેને જોવો ન તારે ભાઇ, તજવો રૂડો એવો રાઇ. ૧૨૨
હવાં કેવા વૈશ્યને તજવો તારે, તેહ કે'વુ જોઇએ મારે;
જે કરતો હોય યજ્ઞ ને દાન, અધ્યયન કરતો હોય મહાન. ૧૨૩
પશુ પાળવામાં પ્રીતિ જેની, ખૂંતી ખેતીમાં બુધ્ધિ તેની;
વ્યાપારવૃત્તિએ મેળવે અન્ન, કમાઇ થોડુ થાય પ્રસન્ન ૧૨૪
તેવા વૈશ્યને તજવો સાર, તેનો જોવો ન તારે પાર;
હે યક્ષ્મ શૂદ્ર તજવો કે'વો, તેહ વર્ણવી દાખુ જેવો. ૧૨૫
દાનયજ્ઞ કરતો હોય જેહ, કરે દ્વિજસેવન વળી તેહ;
સદા તત્પર તેવે કાર્યે, સેવા સિદ્ધિ ન ધારે અનાર્યે. ૧૨૬
દ્વિજસેવાથી થઇ સંતોષ, જુવે દ્વિજના નહિ કદી દોષ;
દ્વિજઅન્નવડે પામે સુખ, તેવા શૂદ્રનેઙ ન જોવુ મુખ ૧૨૭
શિક્ષા માનવી મારી સત્ય, નીકર વસમી થાશે ગત્ય,
જે ગ્રહે ગૃહસ્થનર નિરવાણ, શ્રુતિ સ્મૃતિનો હોયે જાણ ૧૨૮
તે ઉભયમાં કહ્યું જેવુ સ્વય જીવિત ચલાવે તેવુ;
એવો સુધી જાય જે કામ, જાયે તેની પૂઠે તેની વામ. ૧૨૯
જ્યાં હોય સત્પુત્ર પાવન, ગુરૂ સુર પિતૃ પૂજે અનુદિન;

---

૧૨૯ ઉભયમા—શ્રુતિમા અને સ્મૃતિમા જે કામ જાય—જેવુ વર્તન કરે. તેની પૂઠે જાય—તેને અનુસરે વામ—સ્ત્રી

જ્યાં પત્ની પૂજન પતિનું કરે, ત્યાં અલક્ષ્મી જઇ શું કરે. ૧૩૦
વા યક્ષ્મ તારાથકી શું થાય, જાય તેવે ઠામે તો કંપે કાય;
જે ગૃહ નિત્ય સંધ્યા સમે લીંપાય, વા જળ છાંટી શુદ્ધજ થાય. ૧૩૧
તેમ જ્યાં પુષ્પનાં બલિ અપાય, એવી શુચિતા જ્યાંહી પમાય;
હે યક્ષ્મ તેવા ઘર સામે તારે, કદા જોવું નવ નિરધારે. ૧૩૨
જે ઘરમાં સ્વાકેરી શય્યા, ભલે હોય નાના મોટા છૈયાં;
પણ તે શય્યાને નિર્વાણ, નવ સૂર્ય નિરખે જાણ. ૧૩૩
જે ગૃહમાં વન્હિ ને વારિ, કદા નાશ નવ પામે અવિધારી;
જે ગૃહમાં સૂર્યદર્શન સુધી, દીપ શાણો કરવાની થાય ન બુદ્ધિ. ૧૩૪
તેહ ગેહ લક્ષ્મીકેરાં પાત્ર, એવું આચરતા સત્પાત્ર;
બલિવર્દ ચંદન અને વીણા, આદર્શ મધ આજ્યે ભીના. ૧૩૫
રે'તાં હોય તામ્રના પાત્ર સદાય, વા ઘૃત વારિ ભરાય તે માંય;
તે મંદિર તારો ન ઠામ, એમ બોલ્યા ત્રિભુવનસ્વામ. ૧૩૬
હે યક્ષ્મ હાવાં તારૂં રે'ઠાણ, તેહ દર્શાવું નિર્વાણ;
જ્યાં હોયે કંટકવૃક્ષ, નિષ્પાવની વેલી પ્રત્યક્ષ. ૧૩૭
જ્યાં પુનર્વિવાહિત હોય નારી, જ્યાં સર્પ ઉધેઇ રાફડા ભારી;
ત્યાં તારે સમજવો ઠામ, તે ગેહ કરવો જઇ વિશ્રામ. ૧૩૮
જે પ્રાસાદમાં નર હોય પંચ, વળી ત્રણ ત્રિયાકેરો સંચ;
ત્રણ સુરભિ હોયે તેમાં, તારે વસવું જઇ એમાં. ૧૩૯
વળી તેમાં જોવો અતિ અંધકાર, પ્રકાશમાટે કાષ્ઠ સળગે અપાર;
એવાં કાષ્ઠનો જ્યાંહી પ્રકાશ, ત્યાં ત્યાર રે'વું થઇ પ્રકાશ. ૧૪૦
અહો યક્ષ્મ એક અજા જે ગેહ, હોયે બે રાસભ નિઃસંદેહ;

---

૧૩૨ શુચિતા—પવિત્રપણું. ૧૩૫ બલિવર્દ—બળદ. આદર્શ—આરસી. આજ્યે—ઘીએ. ૧૩૭ નિષ્પાવની—ચોળા કે વાલની. ૧૩૯ પ્રાસાદ—ઘર. સુરભિ—ગાય

હોયે ત્રણ મુરલિ ને પંચ મહીષી, જ્યાં ૫૨ અશ્વ રે'તા હોય હીસી. ૧૪૧
હોયે સપ્ત હસ્તિ જે ઘરમાંય, વસવું તારે તો જઇ ત્યાંય;
અથવા તેનું રૂધિર શોષણ કરવું, કદા ઠામ ન તે પરહરવું. ૧૪૨
જ્યાં કોઠી કોદાળી દાતરડી, વાંશી પીંઢી તપેલી પડી;
એ વિના રખડતાં એવાં બીજાં, ત્યાં તારે રે'વું હર્ષે ભીન્યાં. ૧૪૩
હે સુત સાંભળ્ય વળી તુંય, એવું જેવું બીજું શુંય શુંય;
હે યક્ષ બેસવું મુશળપર, બેશી ખાંયણીએ માનવું વર. ૧૪૪
જ્યાં બેસે કામિની ઉમરા ઉપર, જ્યાં નારી દર્શે છે નીડર;
ત્યમ અહિદિશાએ જાતાં જાણ, વાતો કરવી ગમે નિર્વાણ. ૧૪૫
એ સર્વસ્થાનક તારાં સત્ય, મારવાં તેનાં તારે અપત્ય;
હે સુત જ્યાં રંધાય ધાન્ય અમાપ, વળી તે વેડફાએ વિણમાપ. ૧૪૬
જ્યાં રહે રાંધેલું કાચું ધાન્ય, જ્યાં થાય આગમકેરૂં અમાન્ય;
ત્યાં તારે સ્વેચ્છાએ કરવું ગમન, કરવું તેવા મંદિરમાહે શયન. ૧૪૭
જે ગેહમાં કડછીવતી, થાયે વન્હિ નાખવાકેરી મતિ;
તપેલીકેરી ઢાંકેલી તાસકમાં, ત્યાં શુચિ માનવો વાસ નાશકમાં. ૧૪૮
એટલે રે'વું તારે ત્યાંય, નવ બીજે જાવું ક્યાંય;
ત્યાં સહુ ખોટું આવી વસે, તેમાં તારો સમાવેશ થશે. ૧૪૯
જ્યાં અસ્થિ પડ્યાં અહોનિશ રહે, તેવું મૃતક બીજા લહે;
ત્યાં તારે રે'વું નિરંતર, વળી ત્યાં અન્ય અસુરે કરવું ઘર. ૧૫૦
જે નર બંધુજનને ન આપે પિંડ, વા ઉદક આપ્યા વિણ પોષે પિંડ
તેવા સપિંડી સોદકમાં જાણ, તારે વમવું જઇ નિરવાણ. ૧૫૧

---

૧૪૧ અજ—બકરી રાસભ—ગધેડા મહિષી—ભેંશ. ૧૪૩ પાસી —વાંસનાં કે લાકડાનાં બનાવેલા અનાજના માપ. ૧૪૮ નાશકમાં— અર્થાત્ નાશકના વાસ જેવો પવિત્ર વાસ તારે માનવો. અથવા નાશકમાં —સંદેહ વગર. ૧૫૧ સોદક—સગોત્ર.

જ્યાં પત્ની પૂજન પતિનુ કરે, ત્યાં અલક્ષ્મી જઇ શુ કરે. ૧૩૦
વા યક્ષ્મ તારાથકી શુ થાય, જાય તેવે ઠામે તેા કપે કાય;
જે ગૃહ નિત્ય સંધ્યા સમે લીંપાય, વા જળ છાંટી શુદ્ધજ થાય. ૧૩૧
તેમ જ્યાં પુષ્પનાં બલિ અપાય, એવી શુચિતા જ્યાંહી ગ'ાય;
હે યક્ષ્મ તેવા ઘર સામે તારે, દ્દા જોવુ નવ નિરધારે. ૧૩૨
જે ઘરમાં ચલાકેરી શય્યા, ભલે હોય નાના મેાટા છેયા;
પણ તે શય્યાને નિર્વાણ, નવ સૂર્ય નિરખે જાણ. ૧૩૩
જે ગૃહમાં વન્હિ ને વારિ, કદા નાશ નવ પામે અવિધારી;
જે ગૃહમાં સૂર્યદર્શન સુધી, દીપ શણગાર કરવાની થાય ન બુદ્ધિ ૧૩૪
તેહ ગેહ લક્ષ્મીકેરાં પાત્ર, એવુ આચરતા સત્પાત્ર;
બલિવર્દ ચદન અને વીણા, આદર્શ મધ આજ્યે ભીના. ૧૩૫
રે'તા હેાય તામ્રના પાત્ર સદાય, વા ઘૃત વારિ ભરાય તે માય;
તે મદિર તારેા ન ઠામ, એમ બેાલ્યા ત્રિભુવનસ્વામ. ૧૩૬
હે યક્ષ્મ હાવા તારૂ રે'ઠાણ, તેહ દર્શાવુ નિર્વાણ,
જ્યાં હેાયે કટકવૃક્ષ, નિષ્પાવની વેલી પ્રત્યક્ષ. ૧૩૭
જ્યા પુનર્વિવાહિત હેાય નારી, જ્યા સર્પ ઉધેઇ રાફડા ભારી;
ત્યાં તારે સમજવેા ઠામ, તે ગેહ કરવેા જઇ વિશ્રામ. ૧૩૮
જે પ્રાસાદમાં નર હેાય પચ, વળી ત્રણ ત્રિયાકેરેા સચ,
ત્રણ સુરભિ હેાયે તેમા, તારે વસવુ જઇ એમા ૧૩૯
વળી તેમાં જોવેા અતિ અધકાર, પ્રકાશમાટે કાષ્ટ સળગે અપાર,
એવાં કાષ્ટનેા જ્યાંહી પ્રકાશ, ત્યા ત્યારે રે'વુ થઇ પ્રકાશ. ૧૪૦
અહેા યક્ષ્મ એક અજા જે ગેહ, હેાયે બે રાસભ નિઃસદેહ;

---

૧૩૨ શુચિતા–પવિત્રપણુ ૧૩૫ બલિવર્દ–બળદ આદર્શ–આરસી. આજ્યે–ઘીએ ૧૩૭ નિષ્પાવની–ચેાળા કે વાલની ૧૩૯ પ્રાસાદ–ઘર સુરભિ–ગાય

હોયે ત્રણ સુરભિ ને પચ મહીષી, જ્યાં પદ્ અશ્વ રે'તા હોય હીસી. ૧૪૧
હોયે સપ્ત હસ્તિ ને ઘરમાય, વમવુ તારે તો જઇ ત્યાંય;
અથવા તેનુ રૂધિર શોષણ કરવું, કદા ઠામ ન તે પરહરવુ. ૧૪૨
જ્યા કોઠી કોદાળી દાતરડી, વારીપિવાની તપેલી પડી,
એ વિના રખડતા એવા બીજા, ત્યાં તારે રે'વુ હર્ષે ભીજ્યા ૧૪૩
• હે સુત સાભળ્ય વળી તુય, એવુ જોવુ બીજુ શુય શુંય,
હે યક્ષ્મ બેસવુ મુશળપર, બેશી ખાંયણીએ માનવુ વર ૧૪૪
જ્યા બેસે કામિની ઉમરા ઉપર, જ્યા નારી દર્શે છે નીડર,
ત્યમ બહિરદિશાએ જતા જાણ, વાતો કરવી ગમે નિર્વાણ. ૧૪૫
એ સર્વસ્થાનક તાગ સત્ય, મારવા તેના તારે અપત્ય,
હે સુત જ્યા ર ધાય ધાન્ય અમાપ, વળી તે વેડફાએ વિણમાપ. ૧૪૬
જ્યા રહે રાધેનક કાચુ ધાન્ય, જ્યા થાય આગમકેરૂ અમાન્ય;
ત્યા તારે સ્વેચ્છાએ કરવુ ગમન, કરવુ તેના મ દિરમાહે શયન ૧૪૭
જે ગેહમા કડછીતની, થાયે વન્હિ નાખવાકેરી મતિ,
તપેલીકેરી ઢાકેલી તાસકમા, ત્યાં શુચિ માનજો વાસ નાશકમા. ૧૪૮
એટલે રે'વુ તારે ત્યાય, ના બીજે જાવુ ક્યાય,
ત્યા સહુ ખોટુ અ ની વસે, તેમા તારો સમાવેશ થશે ૧૪૯
જ્યા અસ્થિ પડયા અહોનિશ રહે, તેવુ મૃતક બીજા લહે,
ત્યાં તારે રે'વુ નિરન્તર, વળી ત્યાં અન્ય અમુરે કરવુ ઘર ૧૫૦
જે નર બધુજનને ન આપે પિંડ, વા ઉદક આપ્યા વિણ પોષે પિંડ
તેવા સપિડા સોદકમા જાણ, તારે વસવુ જઈ નિરવાણ ૧૫૧

---

૧૪૧ અજા—બકરી રાસભ—ગધેડા મહિષી—ભેંશ ૧૪૩ પાલી —વાસનાકે લાકડાના બનાવેના આ ાજના માટ ૧૪૮ નાશકમા— અર્થાત્ નાશકના વાસ જેવો પવિત્ર વાસ તારે માનવો અથવા નાશકમા —સંદેહ વગર ૧૫૧ સોદક—સગોત્ર

જે કરે હોમ નિરંતર જાણ, જ્યાં થાય મંગળકાર્ય પ્રમાણ. ૧૬૩
જે ન વીસરે સુરમખ સાર, જે જાણે શૌચાશૌચ વિચાર;
જે પંથ આગમમાંહે પ્રમાણ, વળી જેણે ગયા લોક સુજાણ. ૧૬૪
તેવા માર્ગે ચાલે જન જેહ, તારે તજી દેવા સર્વ તેહ;
તેમને ગેહ ન વસવું તારે, જો તારું ભલું તું ધારે. ૧૬૫
માર્કંડેય કહે સુણય મુનિ, એમ વદતા બ્રહ્મા ગુણી;
દઈ દુઃસહને શિખ સારી, અંતર્ધાન હવા વેદધારી. ૧૬૬
દુઃસહ વર્તવા લાગ્યો તેમાં, વિધિએ જુક્તે જણાવ્યું જેમાં;
હવાં તે દુઃસહનો વાસ ક્યાંહી, સમજે શ્રોતા જો મોહમાંહી. ૧૬૭
આપણા પુરાણીભાવા જેહ, આચાર દેખાડો કરવા પાળે તેહ;
રે'શે દુઃસહ તેમને ઘેર, જેને થયું શુધ્ધ સ્વભાવશું વેર, ૧૬૮
કહું વિનવી સર્વને હુંય, જો જો આચરે પુરાણી શુંય;
જો મારું કે'વું ઠરે ખરું, ખોટું હોય તો હું પરહરું. ૧૬૯
જો સત્ય જણાયે જોતાં, તો નવ પુરાણીને કેાઈ રોતાં;
સર્વ કામથી સારું લેવાય, તો કથન વિપ્રનું ગ્રાહ્ય ન થાય. ૧૭૦
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, યક્ષ્માનુશાસન પ્રમાણે;
પંચાશોધ્યાય થયો પૂરો, નથી ભાવાર્થ રાખ્યો અધૂરો. ૧૭૧

વલણ.

ભાવાર્થ નથી અધૂરો રાખ્યો. સુણો પુરાણી દેવ રે;
વિપ્રજનથી બને તેવી, કરશે સારી સેવ રે. ૧૭૨

---

૧૬૪ સુરમખ—દેવયજ્ઞ. શૌચાશૌચ—પવિત્રતા અને અપવિત્રતા.
૧૭૧ યક્ષ્માનુશાસન—યક્ષ્મને બ્રહ્માએ આપેલી શીખામણ.

કડવું ૧૦૬ હું.

રાગ મારૂ.

ગુરૂગણપતિ નમુ પાય, મુજને આશા છે,
ઘણા ભમ્રાહુદેનીજાય, ઉભય પ્રકાર્યાં છે ૧
એવું જાણ્યું જોયું જગત, પૂર્ણ પ્રતીતિ છે,
ધરવો ધ્યાનમાને વિશ્વાસ, પ્રાચીન રીતિ છે ૨
કરી સર્વ દેવને નમસ્કાર, કથા કે'વી છે,
જેવી પુરાણમા શિક્ષાય, તેવી દેવી છે ૩
યથામતિએ થાશે સર્વ, આરત મોટી છે,
હુ પદ ધરવી વ્યર્થ મનસા ખોટી છે ૪
સર્વ શ્રોતા સાભળો આજ, સાચી સિદ્ધિ છે,
જેહુ સમજી આચરે જાણ, તેની પ્રસિદ્ધિ છે ૫
કહે માર્કંડય ક્રૌષ્ટુકી, કથા હવા કેવી છે,
તેહ જણાવુ તુજને સર્વ, જાણવા જેવી છે ૬
કલિકેરી કામની માહી, ઋતુકાળે ઉપજી છે,
શ્વપચદર્શનથકી પ્રમાણ, નિર્માણિ નીપજી છે ૭
તે તો દુસહકેરી નાર પુરાણે ભાખી છે,
જેનુ જન્મકાળવૃતાંત, સાચુ સાખી છે ૮
યક્ષ્મે તે યુવતી સાથ, ઘર તો માંડ્યુ છે,
જેણે સારાપણાનુ ચિન્હ સર્વે છાડ્યુ છે ૯
તે પ્રિય પત્ની સયોગ, ભવિષ્યે સાધ્યો છે,
તેણે વેલા તેમનો પુન્ય અતિશે વાધ્યો છે ૧૦
તેહ જણાવુ તુજને આજ, શ્રદ્ધા સાચી છે,
જેવુ પુરાણે પૂર પાવન જોયુ વાચી છે ૧૧

---

૭ શ્વપચ—ચાંડાળ. નિર્માષ્ટિ—કલિની પુત્રી અને દુસહની સ્ત્રી.

દુઃસહ નારીને નિર્વાણ, સંતતિ ઉપજી છે;
સંખ્યામાં છે તે સોળ, વદું કેવી નીપજી છે. ૧૨
આખા વિશ્વમાં વ્યાપી તેહ, ક્રોષ્ટુકિ રહી છે;
તેમાં અષ્ટ પુત્ર થયા ઉત્પન્ન, કન્યા અષ્ટ કહી છે. ૧૩
હવાં તે પુત્રોકેરાં નામ, ગણાવી દેવાં છે;
મારે સાચેસાચાં સર્વ, તુજને કે'વાં છે. ૧૪
દંતાકૃષ્ટિ, ઉક્તિ, પરિવર્ત, અંગધ્રુક, એવાં છે;
શકુનિ, ગંડાંતરતિ નામ, જોવા જેવાં છે. ૧૫
ગર્ભહા, સસ્યહા, જાણ, નામ તો નૌતમ છે;
તેના વંશને વિસ્તારનાર, કૃતિમાં ઉત્તમ છે. ૧૬
હવાં તેની અષ્ટકન્યાઓ જેહ, નામે સારી છે;
તેનાં ગણાવી દઉં નામ, મતિ જેવી મારી છે. ૧૭
નિયોજિકા વિરોધિની નામ, સ્વયંહાર કરી છે;
ભ્રામણી ઋતુહારિકા નામ, સ્મૃતિહરા નરી છે. ૧૮
બીજહરા વિદ્વેષિણી નામ, છેલ્લી કેવી છે;
તેનું સ્વરૂપ ભાખું હુંય, જોવા જેવી છે. ૧૯
જેને જોઇ ઉપજે મહાભય, કાયા કંપે છે;
જેવું ભ્રમરકેરૂં ચિત્ત, લાગ્યું ચંપે છે. ૨૦
તેવું અરૂચિકર છે નામ, કામ પણ તેવું છે;
હવાં તે પુત્ર પુત્રીનું કામ, સાંભળ્ય એવું છે. ૨૧
માની લે તે છે કંપાયમાન. તેની શાંતિ સાચી છે;

---

૧૫ દંતાકૃષ્ટિ ઈ૦—દંતાકૃષ્ટિ વગેરે નામ પણ તેમના કર્મને અનુરૂપ છે તે આગળ તેમનાં કર્મ બતાવતી વખતે કહેવામાં આવશે, અને હવે પછી નિયોજિકા વગેરે કન્યાઓ કહેવાશે તેને વિષે પણ એમજ સમજવું.

કેવી રીતે કરાયે તેહ, કે'વી કાચી છે. ૨૨
તોયે ભાખું યથામતિ હું'ય, સુણવા જેવી છે;
પે'લાં કહું કુંવરકુલક્ષણ, રીતિ તેની કેવી છે. ૨૩
દંતાકૃષ્ટિ નામે સુત જેહ, દુઃસહાગમ વાંચ્છે છે;
જુએ પિતાની ઊભા વાટ, ભુંડું ઇચ્છે છે. ૨૪
તે જોઇ સૂતેલાં બાળ, દાંતમાં પેસે છે;
બાપ કે' કકડાવેછે દાંત, બાળક નેશે છે. ૨૫
પણ બાળક નથી કાંઈ નેશ, દંતાકૃષ્ટિ આવ્યો છે;
તેનો કરવો જોઇએ પરિહાર, દુઃખડાં લાવ્યો છે. ૨૬
તેની શાંતિ થાયે કેઇ પેર, સર્વે કે'વી છે;
મારે કરવો તુને ઉપકાર, રોગના રોવી છે. ૨૭
સુતા બાળકને શયન, સરશવ ધોળા છે;
તેહ વેરવા તેણે ઠામ, એવા વરજોળા છે. ૨૮
કે તે સુતના દાંત ઉપર, માષાન્ન દાખ્યા છે;
નાખવાને કહ્યું નિર્વાણ, પુરાણે ભાખ્યા છે ૨૯
વા અતસી કે ઓષધીસ્નાન, કરવા કહ્યું છે;
ઉતકંટો ધરચે અંગ માંય, દૂષણ વહ્યું છે. ૩૦
જો એંડાગેડાનું અસ્થિ સાર, બાળક પાસે છે;
પે'રવાથી શણનું વસ્ત્ર, દુઃસહસુત ત્રાસે છે. ૩૧
થાયે એની શાતિ એ પેર, અન્યની કેવી છે;

---

૨૨ માની લે ઈ૦—જે એ પુત્ર પુત્રીઓનાં નામ પ્રમાણે તેમનું કામ માની લે છે તે તેમનાથી કષ્ટપ્રાપ્તિ (બીકથી ધ્રુજનાર) છે અને તેમને માટે સાચી શાંતિ પણ કહી છે. ૨૪ દુઃસહાગમ—દુઃસહનું આવવું. ૨૫ બાળ—બાળકના. ૩૦ અતસી—અળસી. ઉતકંટો—કાંટાશળિયો. ૩૧ એંડાગેડાનું—ગેંડાનું.

તેહ વર્ણવી દાખુ હુંય, જોવા જેવી છે. ૩૨
દુઃસહસુત ઉક્તિ નામ, 'તથાસ્તુ' બોલે છે;
એવો વારંવાર ઉચ્ચાર, કરી અતિ ડોલે છે. ૩૩
તેના તે વચને નિર્વાણ, ભિલું ભુંડું થાયે છે;
એમાં રતિમાત્ર નહિ ફેર, ઋષિ મુનિ ગાયે છે. ૩૪
એની શાંતિકેરે માટ, સુધી શું સાધે છે;
દૂષણવિહીન મંગલોચ્ચાર, કરવા વાધે છે. ૩૫
એમ સદા મંગલ શબ્દ, જે જન ભાખે છે;
દુષ્ટ વચન સુણી કાન, દીનતા દાખે છે. ૩૬
કદા સુણાયું હલકું વેણ, મુક્તિ હરિનામે છે;
ચરાચર બ્રહ્મ દેવનું સ્મરણ, એ પણ એવે કામે છે. ૩૭
અથવા કુળદેવ્યા નામોચ્ચાર, શાંતિ માટે છે;
એવું જોઇ ઉક્તિ જેહ, અતિ ઉચ્ચાટે છે. ૩૮
હવાં પરિવર્તકનુ પરિણામ, મુનિ કેવું છે;
તે એક ચિતે સાંભળ્ય તુંય, મારે કે'વુ છે. ૩૯
એકનો ગર્ભ લેઈ બીજી જાગ, તે તો મૂકે છે,
કરાવે શુભનો અશુભ ઉચ્ચાર, ચતુર પણ ચૂકે છે. ૪૦
એમ કંઇનું બોલાવી કંઇક, આનંદ પામે છે;
એવો પરિવર્તક દુઃસહસુત, ત્રીજો નામે છે. ૪૧
શાંતિ સુધી જેરે તેની આમ, જે સરરાર ધીગા છે;
તેહ વેરી દ ચોપાસ, મનના ભોળોળા છે. ૪૨
વા અસુરહંતા મંત્રોચ્ચાર, જ્યાંહી થાયે છે;
ત્યાંથી તો તે નિર્વાણ, નાશી જાયે છે. ૪૩
ચોથો અંગધ્રુક્ જે પુત્ર, કેવું ધારે છે;

૩૩ તથાસ્તુ—તેમ થાઓ. ૩૮ કુળદેવ્યા—કુલદેવી.

કરે અગમ્યોરા તાયુ પેર, શું તે વિચારે છે. ૪૪
શુભાશુભ બતાવી તેહ, આનંદ પામે છે;
દર્ભે તાડન થાયે દેહ, તવ તે શામે છે. ૪૫
હવાં પાંચમો શકુનિ પુત્ર, કૌકમા પેસે છે;
વા સ્થાનમાં કરી નિવાસ, નિરાંતે બેસે છે. ૪૬
એવા પશ્વાદિના અંગ માંય, ભલુ ભુંડુ બોલે છે;
તેની શાતિ અર્થે સોય, સુધી તોલ તોલે છે. ૪૭
જો વાયસ દુષ્ટ કરે ઉચ્ચાર, તો કારજ કથળે છે;
કે આરંભથી અથડાય, બોલ્યું બળે છે. ૪૮
જો તે પક્ષી પશુ બોલે શુભ, તો સારૂં થાયે છે;
જો આગમે વિધિ તેહ, પ્રજાપતિ ગાયે છે. ૪૯
ગંડમાતરતિ છઠ્ઠો સુત, ગાલાતે વસે છે;
અર્ધું મુહૂર્ત માપ્યુ માપ, રહી ત્યા હસે છે. ૫૦
તે સમય કાર્યારંભ, જે જે થાયે છે,
તે સિદ્ધ ન થાયે સાજ, નાશમાં જાયે છે. ૫૧
તેની શાંતિ સાંભળ્ય તુય, મારે કેવી છે,
બ્રહ્મવાણીથકી પરમાણુ, શિક્ષા દેવી છે ૫૨
બ્રહ્મદેવ સ્તુતિએ સત્ય, શાતિ ભાખી છે;
શાતિ પ્રકરણે મૂલખનન, વિધિ દાખી છે. ૫૩
ગોમૂત્ર સરશવકેરે સ્નાન, પ્રતિકૂળ તારે છે;
તેવા ગ્રહ પૂજતાં અવિધાર, શાંતિ ધારે છે ૫૪
પુનરપિ ધર્મમાં સ્થિતિ થાય, શાસ્ત્રને જોવે છે;
જન્માવજ્ઞાએ નિર્વાણ, ગંડમાતરતિ રોવે છે. ૫૫

---

૫૦ ગાલાતે—ગલોદ્વાના છેડા આગળ ૫૩ મૂલખનન—શાતિ પ્રકરણમા કહેલો એક વિધિ ૫૫ જન્માવજ્ઞા—જન્મનો તિરસ્કાર

એમ એની શાંતિ થાય, સતમો કેવો છે;
સ્રીગર્ભ ગળી જાય જાણ, જોવા જેવો છે. ૫૬
તેનો વાસ સ્રીગર્ભની માંય, વિધિ ભાખે છે;
તે મહાદારૂણ છે દુષ્ટ, સર્વ ઉવેખે છે. ૫૭
તેની શાંતિ શીઘ્ર થાય, મંત્રસેર્ય પ્રસિદ્ધ છે;
અનુત્તમ હાર જો પે'રાવાય, સત્વગુણી જે સિદ્ધ છે. ૫૮
એવા સાધુને અર્પે હાર, શાંતિ તેની થાયે છે;
શુદ્ધ ઘરમાં કરતાં વાસ, નાશી તે જાયે છે. ૫૯
ગર્ભહા તેનું છે નામ, શ્રમવિણ રક્ષણ છે;
જો એમ નવ કરાય, તો તેહ વિલક્ષણ છે ૬૦
દે અસંખ્યાત તે દુઃખ, ભુંડો ભારે છે;
હવાં અષ્ટમાના ગુણ ગાઉં, જે હૃદયે મારે છે. ૬૧
સસ્યહા એવું છે નામ, જે તણધાન્ય ટાળે છે;
તેની સુધી શાંતિ કે' આમ, જે ભવિષ્ય ભાળે છે. ૬૨
જૂનાં ઉપાન જો પે'રાય, તો શાંતિ થાયે છે;
વામગમને નિર્વાણ, ભુંડું જાયે છે. ૬૩
ચાંડાલપ્રવેશ કરાવાય, જે અતિ હલકુ છે;
પાણ સુધી કરે સહુ તેમ, ભુંડું ભલકુ છે. ૬૪
મૂકવાથી બલિદાન બા'ર, તે શાંતિ પામે છે;
ભગવદ્‌ભક્તિએ નિર્વાણ, સસ્યહા શામે છે. ૬૫
હવાં તેની પુત્રીના આચાર, કે'વા મારે છે;
જો તું મુજ પાસેથી સર્વ, સુણવા ધારે છે. ૬૬

---

૬૩ વામગમને-ડાબી બાજુએ ચાલવાથી. ૬૪ ભલકુ'—ભલું.

વલણ.

સુણવા ધારે મુજકને તો, મારે કે'વુ સર્વ રે;
દુઃસહ સુતની શાંતિ કરતાં, પમાય મોટું પર્વ રે. ૬૭

કડવું ૧૦૮ મું.

રાગ ધનાશ્રી.

તે દુઃસહની સુતા જેહ જી, સહુ વર્ણવી દાખું તેહ જી;
કરૂં તુજને નિઃસંદેહ જી, પેં'લી નિયોજિકા કહું જેહ જી. ૧

ઢાળ.

જેહ નિયોજિકા નામ કન્યા, તેનું કહું લક્ષણ;
ચિત્ત વ્યગ્ર કે અસ્વસ્થ તારે, ન કરવું અધક્ષણ. ૨
દુઃસહકેરી નિયોજિકા, જેહ કન્યા નામે;
તેહ નરને પરદ્રવ્ય હરવા—તણે યોજે કામે. ૩
પરસ્ત્રીહરણ પણ તે કરાવે, હુ વદુ તેની શાંતિ;
પવિત્ર પાઠ કરી રહે તે, હરે તેની કીર્તિ. ૪
ક્રોધ લોભાદિક ષટ્ રિપુને, જેહ ત્યાગે જાણ;
તે દુઃસહસુતાથી શાંતિ પામે, ઉગારે નિજ માણ. ૫
નિયોજિકા મુને ક્રોધ લોભે, પ્રયોજતી પ્રમાણ;
સમજી એવું ત્યાગતા તે, જેહ નર સુજાણ. ૬
કરી નિંદા કોઇ એક, માર માર્યો હોય;
તવ જાણવું સુજને મન, એ કૃત્ય નિયોજિકાનુ સોય. ૭
વિદ્વાન કે મહાનયોગી, નવ થાયે તેને વશ;
એ નૌતમ યૌવનવતી નારી, કરી દે રસબસ. ૮
તોય તેનો ત્યાગ કરતા, તે સુધી કે'વાય;

પર સ્ત્રી ઉપર મૂકી દૃષ્ટિ, એથકી તો જાય ૯
એહ દુષ્ટાદુષ્ટ કર્મે, યોજવાને આજ,
પૂર્ણ મેગે મેરવાને, આવી ઊભા સમાજ. ૧૦
જેહ એવુ જાણતા તે, સદા પામે સુખ;
જન્મોજન્મતણાં તો જાયે, તેહ મરનાં દુ ખ ૧૧
વિરોધિની દુ સહસુતા, કરે કૂડા કર્મ,
અન્યોન્ય પ્રીતિ પાળતા, તજાવી દે ત્યાં ધર્મ ૧૨
દંપતી અતિ પ્રીતિવાળા, જોઇ જાતોજાત,
વિરોધિની વચમા ધરે તે, આવી જાતે વાત ૧૩
બંધુઓને એ લઢાવે, વળી મિત્રમાહી વિરોધ,
માબાપનુ એ માપ લેવા, ફરે કરતી શોધ ૧૪
સમાન વયની શોક્ય બેમા, નરે નીપજાવિયા સુત જેહ,
તે ઉભયને અતિશે લઢાવે, નામે વિરોધિની એહ ૧૫
હવા શાંતિ તેની સર્વ ભાખુ, સુણય તુ ભૂદેવ,
બલિદાન આપી બલિષ્ઠ તેને, રીઝવા લે તતખેવ. ૧૬
તોજ તેની શાંતિ થાયે, કે નરમ ગરમ થાય,
કટુમધુ જનબોલ્યુ લેખે, એક રૂપ સદાય ૧૭
શાંતિ એની એ પ્રકારે ગાય ગુણનિધિ સર્વ,
(વળી) શાસ્ત્રાચાર સેવન કરયેથી, થાય વિરોધિનો ધર્વ. ૧૮
હવા સ્વય હારિકાકેરા, કહુ લક્ષણ આજ;
એક ચિત્તે સર્વ સુણજો, સુધરી જાશે કાજ ૧૯

---

૧૦ સમાજ—મળી (નિયોજિકા વગેરેની) ૧૭ વિરોધિનીની શાંતિનો બીજો પ્રકાર કહે છે કે ઇ૦—અથવા મનુષ્ય નરમ ગરમ થાય—સમાન રૂપે રહીને મનુષ્યનુ બોલેલુ કડવુ મીઠુ સહન કરે, તો તેની શાંતિ થાય

અન્ન ખળી કે ઘરમાંથી, હરીજાયે એહ;
સુરભિમાંથી પય હરે એ, ઘૃત ગોરસેથી તેહ. ૨૦
સંપત્તિવાળી વસ્તુ જે જે, જુએ એ નિર્ધાર;
હરી લે સંપત્તિ તેથી, કરે ન કાંઈ વિચાર. ૨૧
એ સદા છાની છપેની રે'તી, દુઃસહસુતા મહાદુષ્ટ;
અપક્વ અન્નથી એહ થાતી, અંગ માંહે પુષ્ટ. ૨૨
પાકશાળા વિષેથી એ, પક્વ અન્ન લઇ જાય;
તે માંહી મૂક્યું હોય જે તે, છાનીમાની ખાય. ૨૩
પીરસવા અન્ન માંડિયું કે, આવી બેસે સાથ;
જમી જાયે કોઇ ન જાણે, પછે ગ્રહે કોનો હાથ? ૨૪
રસકસ જે અન્નમાં તે, હરી જાયે તેહ;
ઉચ્છિષ્ટ અન્નનું ભક્ષ તેને, સદા વા'લું દેહ." ૨૫
ક્ષેત્રમાંથી ધાન્ય હરતા, પાકશાળાથકી પ્રમાણ;
પક્વ અન્નને લેઇ જાયે, નીચ એ નિર્વાણ. ૨૬
સુરભિ શ્યામાતણા સ્તનથી, દુગ્ધ હરતી એહ;
દધિમાંથી ઘૃત હરે એ, તિલથી તેલ નિ:સંદેહ. ૨૭
મદ્યમંદિરમાંથી લેતી, મદ્ય એ નિર્વાણ;
રંગાટીકેરી વસ્તમાંથી, રંગ લેતી પ્રમાણ. ૨૮
કપાસમાંથી સૂત્ર લેતી, એમ સર્વ હરતી નાર;
સહારિકાનું કૃત્ય એ, કિંચિત કહ્યું નિર્ધાર. ૨૯
હવાં શાંતિ એહની કહું, સુણજે શૂદેવ;
સદા સાંચે મને એની, શુચિ સાધવી સેવ. ૩૦
મયૂરપક્ષીકેરૂં જોડું, રાખવું ઘરમાંય;
કર્ત્રિમ કામિની કરી મૂકવી, સદા મંદિર જ્યાંય. ૩૧

૨૩ અપક્વ—કાચું—અર્ધું રંધાયલું.

ચિત્ર તો ચિતરાવવાં, જેથી રક્ષણ થાય;
ઉચ્છિષ્ટ અન્નનો ત્યાગ કરવો, સદા જે દુઃખદાય. ૩૨
દુગ્ધાદિભાજનતણાં પાસાં, ઉભય જે કે'વાય;
હોમાગ્નિએ તે સદા તૂર્વે, રક્ષવાં સુખદાય. ૩૩
સુર વર્ગને ધૂપ કરીને, સંતોષવી તે જાણ;
પવિત્ર થઇ રક્ષણ એ રીતે, નિત્ય કરવુ નિર્વાણ. ૩૪
હવાં બ્રામણીનું કૃત્ય ભાખું, સુણ્ય તુ ભૂસુર;
એકઠાં રે'નાર સહુને, ઉદ્વેગ કરતી પૂર. ૩૫
એનાથી રક્ષણ જેહ કરવા, ધારતો મનમાય;
તેણે નિયમ શા શા ધારવા તે, કહી દાખુ આંય. ૩૬
કોઈ નરનુ હોય આસન, બેસવાનુ જેહ;
તેહ પર નવ બેશી જાવું, પ્રિય જેહ નરને તેહ. ૩૭
શયન સ્થાનક માટ એવો, ધારવો નિશ્ચય;
સ્મૃતિમાં જે એવુ રાખે, થાય તેહનો ઉદય. ૩૮
ગ્રંથાંતરે વળી એમ છે કઇ, આસન શયન પૃથ્વી પર;
શ્વેત સરશવ વેરી દેવા, તોજ થાયે વર. ૩૯
વિચક્ષણે વિચાર કરવો, અહોરાત્રિ જાણ;
એ દુષ્ટા સુજને ભમાવે, કરી દઇ અજાણ. ૪૦
શાંતિ તેની થાય કેઇ રીત, તેહ ભાખુ સર્વ;
શિવસૂક્તકેરો જાપ કરવો, રહિત તનમન ગર્વ. ૪૧
એટલાએ શાતિ તેની, થઇ જાય્મે સિદ્ધ;
મનવાંછિત સર્વ મળતી, નવનિધિ અષ્ટમહાસિદ્ધ. ૪૨
હવાં દુઃસહસુતા ઋતુહારિકા, નામે કરતી શુ'ય;
યથાર્થ તે વર્ણવી દાખું, એક ચિત્તે સાંભળ્ય તુ'ય. ૪૩

૩૩ ભાજન—પાત્ર ૩૯ વર—રૂડુ.

કન્યા કામિનીનુ મવૃત્તામવૃત્ત, જે થયેલુ ઋતુજાણ;
તેહને એ હરણ કરતા કરી પુરાણે પ્રમાણ. ૪૪
તેની શાતિ થાયે કેથી વિધ, તેહ સાંભળ્ય સર્વ,
તીર્થયાત્રા કરવાવડે કે, તેમા નાહ્યે પર્વેપર્વ. ૪૫
દેવમદિર યજ્ઞભૂમિમાં, વા પર્વતશિખરે જાણ;
અખાતે નદીસગમે, સ્નાન કહ્યુ નિરવાણ. ૪૬
મન્ત્રશાસ્ત્રી જે મ ત્ર જાણે, વા વૈદ્યશાસ્ત્રી હોય,
તે પ્રયોગ પૂર્ણ રીતે કરીને, ચિકિત્સા કરવી સોય. ૪૭
પર્કાળે કે પ્રાત કાળે, કરવા ઔષધી પ્રયોગ,
એવડે એની શાતિ થાયે, ટળે ભવોભવના રોગ. ૪૮
હવાં નિર્બુદ્ધ ને હઠિલી રામા, જણાય ઠામોઠામ,
તે સ્મૃતિહરતા સ્મૃતિહારિકાનુ, જાણવુ તારે કામ. ૪૯
તેની શાતિ એકાતવાસે, વદી ગયા મહાબુદ્ધ;
પવિત્ર પત્ની કરવી તેણે, કરવુ હરિસ્મરણ શુદ્ધ. ૫૦
નરનારી કેરૂ બીજ હરતા, તે બીજહરા કે'વાય;
મહાભયાનક રૂપ તેનુ, જોઇ કપે તેને કાય. ૫૧
પવિત્રાન્ન ભોજનવડે તેની, થાયે શાતિ પૂર;
વળી શુચિસ્નાને શાતિ તેની, વર્ણવી ગયા ભૂસુર. ૫૨
તે મહાદારૂણ ને દુરાચારિણી, દારૂણ ભય કર્તા જાણ;
તેની શાત્યર્થે બ્રહ્મભોજન કહ્યુ, પુરાણુ માંહી પ્રમાણ. ૫૩
અષ્ટમી કન્યા વિદ્વેષિણી નામે, ભય કર્તા ભરપૂર,
નરનારીને દ્વેષપાત્ર એ, કરતી ડરતી નવ ક્રૂર. ૫૪
તેની શાતિ અર્થે કહ્યુ તે, સર્વ સમજવુ આજ,

---

૪૪ પ્રવૃત્તાપ્રવૃત્ત થયેલુ —પ્રવૃત્ત થયેલુ કે નહિ પ્રવૃત્ત થયેલુ ૫૧ જોઇ—તેને જોઈ

મધ દુગ્ધ આજ્યે કરીને, હોમ કરવો દ્વિજરાજ. ૫૫
તિલસંયુક્તે એ વિધિ ભાખ્યો, પુરાણમા પવિત્ર;
મિત્રવિંદા ઇષ્ટિ કહી વળી, અષ્ટમકન્યકાકેરે ચિત્ર. ૫૬
એ સર્વે વિસ્તારી કહ્યાં મેં, તનુજ તનુજાનાં નામ;
વળી વિધિપુરઃસર તેમના ભાખ્યાં, જાણ્યાં જેયા તેવાં કામ. ૫૭
વળી આગળ હું કહીશ તુજને, તેનાં સર્વ સંતાન;
એક ચિત્તે જો શ્રવણ કરીશ તો, થઇશિ મુનિ મહાન. ૫૮

વલણ.

થઇશ મુનિ મહાન તું, સુણ્ય ક્રૌષ્ટુકિ ભૂદેવ રે;
વળી વિમ પ્રેમાનંદ વર્ણવે, ગુરૂજનતણી કરી સેવ રે. ૫૯

કડવું ૧૦૨ મું.

રાગ નરની દેશી.

દ્વિજસત્તમ સાંભળ્ય તુય રે, કહું તેના સતાનનાં નામ હુય રે;
દુઃસહનારતણાં નિર્ધાર રે, પુત્ર પુત્રી સોળે સાર રે. ૧
તેનાં સતાન આડત્રીશ રે, થયા તે વર્ણું આ દિશ રે,
નામ તેનાં કહું નિરધાર રે, સર્વે સાભળ તુ આ વાર રે. ૨
દતાકૃષ્ટિની કન્યા બેય રે, વિજલ્પા કલહા નામે જેહ રે;
હવાં તેનાં કૃત્ય કહું જેહ રે, તેમા લાવીશ નવ સદેહ રે ૩
વિજલ્પાકેરૂં જે છે કૃત્ય રે, તિરસ્કાર દુષ્ટવેણ અસત્ય રે,
તેની શાંતિ થાયે કયી પેર રે, સહુ જણાવુ કરી મે'ર રે. ૪
સુધી જને વિચારવુ એહ રે, રે'વુ તેને વિચારે નિઃસદેહ રે;

૫૫ આજ્યે—ઘીવડે. ૫૬ મિત્રવિંદા—એ નામનો નાનો યજ્ઞ.

થાય શાંતિ તેની એથી રે, બળ ઘટે સર્વનું જેથી રે. ૫
હવા કલહાકેરૂં જે કૃત્ય રે, તે દાખવું તુજને સત્ય રે,
સર્વ જનના ઘર મોઝાર રે, કરે કલહ તે નિરધાર રે. ૬
કુટુંબનાશ કર્તા એ જાણુ રે, વદુ તેની શાંતિનું પ્રમાણુ રે;
મધ દુગ્ધ આજ્ય તાંદૂલ રે, દૂર્વાંકુર વીટી દુકૂલ રે. ૭
તેના બલિને અર્થે દેવું રે, હોમ કરવાનુ ચિત્તમા લેવુ રે,
પાવક પ્રભાકર નામોચ્ચાર રે, કરવાથી શાંતિ થાયે સાર રે. ૮
વળી કરવી પ્રાર્થના આવી રે, તેહ દઉં હુ સર્વ બતાવી રે;
હે કુષ્માંડ યાતુધાન રે, સર્વ દેવગણુ મહાન રે ૯
ભૂત માત્રની શાંતિ કરો રે, માતા બાળની મનમા ધરો રે;
વિદ્યા તપ સંયમ ને યમની રે, શાંતિ ઇચ્છવી નિત્ય નિયમુની રે ૧૦
કૃષિ વ્યાપાર લાભને અર્થે રે, નિરંતર વૃદ્ધિ યાજ્ઞા ગર્થે રે;
કહ્યા તે દેવનું પૂજન કરવુ રે, વિધિપૂર્વક વેણુ ઉચરવું રે. ૧૧
સર્વે સંતુષ્ટ થાઓ દેવ રે, હું અહોરાત્ર સાધીશ સેવ રે,
મહાદેવ મહેશ્વરકૃપાએ રે, શુભ તેમના મતે થાયે રે. ૧૨
સર્વ નરથકી તુષ્ટિ પામો રે, મારા અરિષ્ટ સઘળાં વામો રે,
સર્વ દેવ થાઓ તુષ્ટમાન રે, ભાજો દુષ્કૃત જેહ મહાન રે. ૧૩
દુરાચાર મહાપાતક જેહ રે, હણો દેવ જે કરાવે તેહ રે;
વિઘ્નકર્તાને વીણી કાઢો રે, સુરને કૃપા કરી ઉજાડો રે. ૧૪
દેવ કૃપાએ વિવાહ માહી રે, વૃદ્ધિકર્મ થાતુ હોય જ્યાંહી રે,
પુણ્ય કર્મને યોગે જાણુ રે, ગુરૂસુર પૂજનમા પ્રમાણુ રે. ૧૫
જપ મખ વિધાનમાં સાર રે, ચતુર્દશ યાત્રામા નિર્ધાર રે;

---

૭ દૂર્વાંકુર—દરોના અંકુર ૮ પાવક—અગ્નિ. પ્રભાકર—સૂર્ય
૯ કુષ્માંડ—એ નામના અધમ દેવ યાતુધાન—રાક્ષસ

શરીરારોગ્ય ભોગ્ય પદાર્થે રે, સુખ દાન વળી ધન સાર્થે રે. ૧૬
બાળક વૃદ્ધ ને રોગી માંહી રે, (જે)વિઘ્ન હોયે તે સંહરો આંહી રે;
ચંદ્ર ઇંદ્ર વરૂણ ને સર્વે રે, વાયુ વન્હિ આદિક તુર્ય રે. ૧૭
એ સર્વ દેવ કરો મારી શાંતિ રે, વળી વધારો અંગની કાંતિ રે;
હવાં ઉક્તિનો એક પુત્ર રે, જેણે કર્યું તાલવૃક્ષે ગૃહસત્ર રે. ૧૮
કલિજીહ્વા નામ છે તેનું રે, હવાં કૃત્ય કહું સહુ એનું રે;
તેનુ સ્થાનક અસાધુની જીભે રે, ગ્રંથાંતરમાં ભાખ્યું ઇભે રે. ૧૯
તેને હોય વાસ જેની માંહી રે, તેણુ નવ બોલવું કે કે'વુ કાંઈ રે;
તેવડે છે તેની શાંતિ રે, એમ કરતાં થાય વિશ્રાંતિ રે. ૨૦
દ્વિજસત્તમ સાંભળ્ય તુય રે, પરિવર્તના સુત કહુ હુય રે;
વિરૂપ વિકૃત નામે બેય રે, વદુ તે તો ક્યાંહી રે'ય રે. ૨૧
દ્રુમ નગ પરિખા જ્યાંહી રે, કિલ્લા સમુદ્ર હોયે ત્યાંહી રે;
વળી બીજે એવે સ્થાને રે, તેનુ રે'ઠાણ દ્વિજ તું માને રે ૨૨
ગર્ભવતી સતી કોઇ રે, બેસે વૃક્ષની જોઇ સોઇ રે;
વા ગણાવિયાં જે સ્થળ રે, ત્યાં બેસે થઈ નિર્મળ રે. ૨૩
તોય પરિવર્તના પુત્ર રે, ભાંજે તેના ગર્ભતણુ ઘરસૂત્ર રે;
વા તેને ભમાવી દે ભાઇ રે, મૂકાવે માતતણી સગાઇ રે. ૨૪
એ ગણાવિયા સ્થળ જેહ રે, ત્યાં ઉદરગર્ભભ્રમણ થાય એહ રે;
માટે ગર્ભવતીએ ભાઈ રે, નવ વૃક્ષ ઓળંગવું દુઃખદાઇ રે. ૨૫
પર્વત કિલ્લાનુ કરવુ તેમ રે, સાગર પરિખાનું ધારવું એમ રે;
જો પાળે એવો નેમ રે, તો તે ઉભયની શાંતિ એમ રે. ૨૬
થઇ જાયે જાણવું ભ્રાત રે, નવ માનવી ખોટી વાત રે;
હવાં અંગધ્રુકનો એક તન રે, પિશુન વૃદ્ધિ પામ્યો અનુદિન રે. ૨૭

---

૧૭ તુર્ય—ચાર. વાયુ, વન્હિ, વગેરે ચાર તત્વો રૂપી દેવો. ૧૮ તાલવૃક્ષે તાડમાં. ૧૯ ઇભે—(પંડિત રૂપી) હાથીએ.

તેનુ કૃત્ય અતિ છે કૂડુ રે, તેવુ આચર્ણ તેનુ ભૂડુ રે,
નરમજ્જાનામક ધાતુ જેહ રે તેમા પેશી રે'તો તેહ રે ૨૮
અજિતેંદ્રિયનુ બળ હરતો રે, રોજ ભક્ષણ વીર્યનુ કરતો રે,
હવા થયા શકુનિને સુત પાચ રે, જેણે આણી મોટી આંચ રે ૨૯
તેના નામ ગણાવી ભાખુ રે, જેવુ પુરાણમાં તેવુ દાખુ રે,
શ્યેન કાક ને કપોત રે, ગૃધ્ર ઉલૂક રાત્રે રોત રે. ૩૦
તે પાચેને ગ્રહણ કીધા રે, દેવ દાનવે પાસે લીધા રે,
મૃત્યુએ નિકટ રાખ્યો બાજ રે, સોંપ્યુ કાળે કાકને કાજ રે ૩૧
મહાભયકર ઉલૂક જેહ રે, લીધો નિર્ઋતિએ તેહ રે,
ગૃધ્ર વ્યાધિ ગ્રહણ કીધો રે, વ્યાધિસ્વામીએ કપોત લીધો રે ૩૨
પાપ પ્રાકટ્ય અર્થે જાણ રે, એ થયા સાધનભૂત પ્રમાણ રે,
તેણે કરી હે ભૂદેવ રે, જાણી જાવુ તારે તતખેવ રે ૩૩
શ્યેનાદિ પક્ષી જે નરશીર રે, બેસે વા ઉડી જાય વીર રે,
વા ત્યમ કરી થાય અતર્ધાન રે, તે નરે શાતિ કરવી જાણ રે ૩૪
ઈંડા મૂકે પોતાને ગેહ રે, કે માળો બાધે તેહ રે,
એ ઠીક નથી કોઈ વાતે રે, વળી બીજો ભેદ વદુ સાક્ષાતે રે ૩૫
નરના ઘર ઉપર હોલો બોલે રે, બેશો મોભારે મન ગમ્યુ ડોલે રે,
તો કરવો તેવા ઘરનો ત્યાગ રે, એમ વદી ગયા મહાભાગ રે ૩૬
હે દ્વિજ જે ઘરકેરી માય રે, શ્યેન કપોત પેશી જાય રે,
ગૃધ્ર કાક કે ઉલૂક જાણ રે, પેસે ઘરમાહી પ્રમાણ રે ૩૭
તદા ઘરધણીએ જાણવુ સત્ય રે, આવી લાગ્યુ પાસે મૃત્ય રે,
તેવા ઘરને પડિત તજતા રે, શાંતિકાજે યજ્ઞાદિ યજતા રે ૩૮

---

૨૮ નરમજ્જાનામક—પુરૂષની મજ્જા નામની ૩૦ શ્યેન—બાજ કપોત—હોલો ગૃધ્ર—ગીધ ઉલૂક—ઘૂડ ૩૨ વ્યાધિસ્વામી—યમ

કપોતદર્શન સ્વપ્ને ન સારૂ રે, જેને થયુ તે થાય બિચારૂ રે;
માટે કરવી તેની શાંતિ રે, તેહ કરતાં ટળશે ભ્રાંતિ રે. ૩૯
ગર્ભાંતરતિના બાળક શત રે, જેહ કરી રહ્યા ખટપટ રે,
આવ્યા કરવા પાધરઝટ રે, વર્ણવે શું પ્રેમાનંદ ભટ રે. ૪૦
તે રે' સ્ત્રીઓના આર્તવમાહીં રે, રે'વાનો કાળ કહુ સહુ આંહીં રે,
સ્ત્રી રજસ્વળા થાયે જ્યારે રે, પૂર્વના ચાર દિવસે તુ' ધારે રે. ૪૧
ત્રયોદશમે એકાદશમે રે, એ દિવસે તેમા ભમે રે;
દિવાગમને વસે તેમા રે, શ્રાદ્ધ કરવાના દિવસે જેમાં રે. ૪૨
પર્વણીના દિવસો સર્વ રે, તે વાસ વશી રે' ધરી ગર્વ રે,
માટે સુધીએ દિવસો તેહ રે, ત્યાગ કરવા નિ:સંદેહ રે. ૪૩
થાયે તેથી તેની શાંતિ રે, વધે નરવરકેરી કાંતિ રે;
હવાં ગર્ભહાને બે સંતાન રે, થઈ એક પુત્રી ને પુત્ર મહાન રે. ૪૪
નિઘ્ન નામ પુત્રનુ જાણુ રે, મોહિની નામ પુત્રીનુ પ્રમાણુ રે;
પુત્ર પેશી ગર્ભમા સાર રે, તેનુ ભક્ષણુ કરે નિર્ધાર રે. ૪૫
કન્યા ભોજન કરાવી કરે મૂત્ર રે, તેથી બનતુ કેવુ સૂત્ર રે;
મૂત્ર કરવાથી નીકળે સર્પ રે, દાદુર કૂર્માદિ કરતા દર્પ રે. ૪૬
એવા ઉદરચલનપ્રાણી કરતી રે, વા અતિ પુરિષ ઉદરે ભરતી રે,
હવ્વ ચાલે જોર તેમનુ એમા રે, તેહ સર્વ બતાવુ જેમા રે. ૪૭
ગર્ભવતી સ્ત્રીનો ગર્ભ રે, થાય ષટ્ માસની અર્ભકી અર્ભ રે;
તે સ્ત્રી તે સમયેઆમિષ રે, ભક્ષે સ્વાદતણુ કરી મિષ રે. ૪૮
વા નિયમિત રે' નવ નારી રે, રહે રાત્રિએ દ્રુમછાયે અવિધારી રે;
ઉપવસ્ત્ર ધર્યા વિણુ એહ રે, ત્રણુ પથમાં ઊભી રહે જેહ રે. ૪૯
વા સ્મશાનભૂમિ માહીં રે, રહે ઊભી જુવતી જ્યાહીં રે,

---

૪૭ ઉદરચલન પ્રાણી—પેટે ચાલનારા પ્રાણી ૪૯ ત્રણુ પથમા—ત્રણુ માર્ગના ચકલામાં

અથવા મધ્યરાત્રે રડે સાર રે, તેમા એ બે પેસે નિર્ધાર રે ૫૦
કરી પ્રવેશ દે અતિ દુ ખ રે, થાયે તેની શાંતિ કરતા સુખ રે,
સત્યહાને થયો એક સુત રે, ક્ષુદ્રક નામ જેનુ અદ્ભુત રે ૫૧
જે જોઈ છિદ્ર અનાજને છોડે રે, તેની શાંતિના બીજ તોડે રે;
કરે એટલે તેના નાશ રે, હવા કરૂ છિદ્રના ગુણ પ્રકાશ રે. ૫૨
જે નર અમાગલિક દિવાએ રે, અતિ વૃપ્તિ ધરીને કાયે રે,
વાવે બીજ થઇ રળિયાત રે, છિદ્ર જોતો રહે તેની વાત રે. ૫૩
જ્યા પરિપક્વ થાયે પાક રે, કે તેમાં પેસે મારી હાક રે,
એ છિદ્ર એને પેમવાકેરૂ રે, જે અતિ દુષ્ટજનનુ દરૂ રે ૫૪
એવુ છે માટે કૃષિકાર રે, કરવો મુહૂર્તનો વિચાર રે,
સમ્યક્ દિવસ જોવો સાર રે, કરવુ ચદ્રપૂજન અવિધાર રે ૫૫
મોદ મનમા થાયે જ્યારે રે, કરવુ વાવેતર તો ત્યારે રે,
સારે મુહૂર્તે કાર્યારભ રે, કરવો છોડી પ્રપચ દભ રે. ૫૬
એથી થાયે શાંતિ એની રે, નાશે બળ સપત્તિ તેની રે,
મે કહી દુ સહકેરી સુતા રે, તેના આચાર કૂડા હુતા રે ૫૭
તેને પુત્રીઓ પ્રગટી ચાર રે, પ્રણોદિકા નામે સાર રે,
તે મસ્ત મનુષ્યમાં પેસે રે, ગાંડાના ઉરમા બેસે રે ૫૮
સાવચેત નહિ જે નારી રે, તે જુએ તેના નાશ વિચારી રે,
એમ કરીને પ્રવેશ રે, કરી દેતી વરવો વેશ રે ૫૯
દારૂણ કર્મ કરાવે બેશી રે, સહુ અગોમ્એ ગમા પેશી રે,
જો ન ધારે નીતિ તેહ રે, પવિત્રતાએ પૂરે ન દેહ રે ૬૦
તો આચરાવે ધર્મ ને અધર્મ રે, કરાવે અકામનુ કામકર્મ રે,
અનર્થને અર્થરૂપે દાખે રે, અમોક્ષને મોક્ષ તે ભાખે રે ૬૧
થાય પ્રવેશ તેમનો જ્યાહી રે, કે થાય પુરૂષાર્થ ભ્રષ્ટ ત્યાહી રે,

---

૫૩ અમાગલિક–દિવાએ, અશુભ દિવસે ૫૭ સુતા–નિરોજિકા નામે

જે ગેહના ઉંબર સંધ્યાકાળે રે, નવ ધેાવાતા કેાઇ ભાળે રે. ૬૨
જ્યાં સમયપરત્વે બલિદાન રે, ધાતા વિધાતા પામે ન જાણ રે;
ત્યાં કરે ચાર જાણી પ્રવેશ રે, કરી દે ઉજ્જડ બૃહત્ દેશ રે. ૬૩
ખાતાં કે પાણી પીતાં ભ્રાત રે, નિકટ બેઠેલાં જોઇ સાક્ષાત રે;
ઉરાડે જળના છાંટા જેહ રે, હેાયે નરનારીકેરી દેહ રે. ૬૪
તેાયે પેસે તેમાં તેહ રે, પછે વરસાવે મરણનેા મેહ રે;
ત્રણ પુત્ર વિરેાધિનીના સાર રે, તેનાં નામ કહું નિર્ધાર રે. ૬૫
નામે નેાદક ગ્રાહક જાણ રે, વળી તમઃપ્રચ્છાદક પ્રમાણ રે;
તેનાં સ્વરૂપ ભાખું હુંય રે, એકે ચિત્તે સાંભળ્ય તુંય રે. ૬૬
દીપસ્નેહથી દૂષિત થાય રે, ઉલ્લ ઘેલામાં તે જાય રે;
ખલ મૂશલમાં કરે વાસ રે, ખાડણીએ થાય ઉજાસ રે. ૬૭
પાદુકા આસન સ્થાન રે, સૂપડે દાતરડે ધરે કાન રે;
જોઇ આસનને જે નારી રે, ખેંચે કે ઠેાકર મારે ભારી રે. ૬૮
લીંપી શુચિ કરેલી ભૂમિમધ્યે રે, એવે સ્થળ અર્ચન કર્યાવિણુબધે રે
ભેાજનાદિક કરવા જે ધારે રે, ત્યા વસવા તે નિર્ધારે રે. ૬૯
કડછીના ચાડામાં અગ્નિ લાવે રે, તેથી પાક પત્ની નીપજાવે રે;
ત્યા વિરેાધિનીના સુત સર્વ રે, થાય બલિષ્ટ પામી ગર્વ રે. ૭૦
વાસ વશી રહે સદા ત્યાંહી રે, એવું જેાવામા આવે જ્યાંહી રે;
પુ ર પત્ની પુરૂષ જીવ્હાયે રે, સાચુ જૂઠું બેાલાવા જાયે રે. ૭૧
તે તેા નેાદકનાં છે કામ રે, જેહ અસત્યતાનુ ધામ રે,
કરાવે ચાડિયાનુ કૃત્ય તેહ રે, કરાવે ઘડીઘડી સંદેહ રે ૭૨
બીજે જે મહાદુર્મતિ સુત રે, તે તેા કાર્ય કરે અદ્ભુત રે;
નરના કર્ણદ્વારમાં વસતેા રે, ધ્યાન ધારણામાં ઉલ્લસતેા રે ૭૩
દુર્વચન વદાતા હેાય જ્યારે રે, સત્વર ગ્રહણ કરી લે ત્યારે રે;

૬૭ દીપ ૪૦—દીવાના કેાડિયાના તેલનેા જે ઉપયેાગ કરે

ગ્રાહક નામ તેનું પ્રસિદ્ધ રે, જેણે ચળાવિયા મહાસિદ્ધ રે. ૭૪
જે માનવનું માનસ જીતે રે, તમોગુણાચ્છાદ આવે પ્રતીતે રે;
ત્યમ થાતાં ઉપજે જે ક્રોધ રે, તે તો એ દુર્મતિનો બોધ રે. ૭૫
તમ.પ્રચ્છાદક નામ તેનું રે, કૃત્ય વર્ણેલું જોયું જેનું રે;
સહારિકાને ચોરીથકી રે, ત્રણ પુત્રની સાભળી વકી રે. ૭૬
તેના નામ કહું નિર્વાણ રે, જેવા પુરાણમા પ્રમાણ રે;
પે'લાનું નામ છે સર્વહારી રે, બીજાનું નામ તો અર્ધહારી રે. ૭૭
વીર્યહારી ત્રીજાનું નામ રે, હવાં કહી દાખું તેમના કામ રે;
જે ઘર આચમન થાય ન ક્યારે રે, આચારમંદને તે વિચારે રે ૭૮
પાદપ્રક્ષાલનવિણ રસોડે રે, જેહ જાવાને ચિત્ત જોડે રે;
ખળી કે ગોધનમા જાણ રે, જેહ ગેહ દ્રોહ થાય નિર્વાણ રે. ૭૯
ત્યા રમે ભમે તે નિત્ય રે, કરે વિહાર વસમી રીત્ય રે;
તેની શાતિ કરવી સારી રે, શુભ થાવા ન રે' વિચારી રે. ૮૦
બ્રામણીકેરો એક સુત રે, કાકજ ઘ નામે અદ્ભુત રે;
તે જઇ પેસે જેમા રે, જાણવું દુખ પેકુ તેમાં રે. ૮૧
નવ પ્રીતિ પુરૂષને થાય રે, જ્યાં આવી પેઠો તે કાય રે,
તે પેસે કેવી રીત રે, તેહ કરૂં સર્વ પ્રતીત રે. ૮૨
જમતા જમતા સમાધિ સાધે રે, સધ્યાવદને ગાનમાં વાધે રે;
વા હાસ્ય કરે તે સ્થાને રે, સંધ્યામૈથુનને વર માને રે. ૮૩
ત્યા પ્રવેશ કરે તે પૂર રે, હોય શૂર તો કરે અશૂર રે,
ઋતુહારિણીને ત્રણ પુત્રી રે, તેહ હોયે ક્યાથી સૂત્રી રે. ૮૪
તેના નામ ગણાવું આજ રે, તું સાભળજે દ્વિજરાજ રે,
નામ એકનું છે કુચહરી રે, બીજીનું નામ તો વ્યજનહરી રે. ૮૫
જાતહરી ત્રીજીનું નામ રે, જેના થવા ન વિવા' કામ રે;

૭૫ તમોગુણાચ્છાદ—તમોગુણરૂપે આચ્છાદન કરીને (ઢાંકીને)

વિવા'કાળ વીતીગયા પછી જાણ રે, જેનો વિવા' થયો પ્રમાણ રે. ૮૬
તેવી સ્ત્રીના સ્તનનું હરણ રે, કરે કુચહરી પૂછયા વણ રે;
નહિ એક સ્તનનું જાણ રે, રૂધિરભક્ષી બેનુ પ્રમાણ રે. ૮૭
સમ્યક્‌પ્રકારે અર્પ્યા વિણ શ્રાદ્ધે રે, નવ માતૃકાપૂજન આરાધે રે;
એ ઉભય વિણ કન્યા પરણાવે રે, વ્યંજનહરી દુઃખે તેને લાવે રે.૮૮
તેવી સ્ત્રીની યોનિ હરતી રે, પૂરી પાવઇ જેવી કરતી રે;
સૂતિકાગ્રહ હોય જે ઠામ રે, જોઇએ પાવક પૂરણકામ રે. ૮૯
જળ ધૂપ ને દીપ જોઇએ રે, અસ્ત્ર ત્યાં નવ ભૂલવું કોઇએ રે;
મૂશળ રક્ષા સરશવ સાર રે, જોઇએ એવા એવા ઉપચાર રે. ૯૦
જ્યાં ન હોયે એટલાં વાનાં રે, ત્યાં જાતહારિકા પેસે છાનાં રે;
લેઈ જાય હરણ કરીને બાળ રે, પૂર્વ સ્થાને મૂકે તતકાળ રે ૯૧
છે તેનું મહાભયાનક રૂપ રે, છે માંસહારિણી અતિ કુરૂપ રે;
એવું છે માટે સાવધપણે રે, સૂતિકાગૃહ યત્ને રક્ષવું ઘણે રે. ૯૨
હવાં સ્મૃતિહરાનો સુત પ્રચંડ રે, જેહ ભમતો હીંડે નવખંડ રે;
શૂન્ય ગૃહમાં વસતા જેહ રે, અજીતેંદ્રિયને દુઃખ દે તેહ રે. ૯૩
સ્મૃતિનાશનું કરતો કાજ રે, વળી તેનો પૌત્ર કહું દ્વિજરાજ રે;
તેના પૌત્રથકી સહસ્ર જાતિ રે, ઉપજી જેની ખોટી ખ્યાતિ રે.૯૪
ધરી લીકાઓ હસ્તમાં દંડ રે, પાશ ઝાલ્યા જેણે પ્રચંડ રે;
એવી અષ્ટ ભયાનક જાત રે, થઇ ચાંડાલની પ્રખ્યાત રે. ૯૫
પછે તે લીકાઓને ચાંડાળ રે, ક્ષુધાએ વગાડવા લાગ્યાં ગાલ રે;
થઈ વપુએ વ્યાકુળ અતિ રે, કરી એકમેકને ખાવાની મતિ રે.૯૬
પ્રચંડે ચાંડાલજાતિ વારી રે, કરી નિયમિત તેમને મારી રે;
કરી આપ્યા નિયમ જેહ રે, સર્વે જણાવું તુજને તેહ રે. ૯૭

---

૯૩ પ્રચંડ—એ નામનો પુત્ર. ૯૫ લીકાઓ—એ નામની પ્રચંડના પૌત્રની સંતતિ.

આજથકી આરંભી જાણ રે, લીકાનો વાસ કરશે પ્રમાણ રે;
જ્યાં તેને વસતી જોઇશ રે, પ્રચંડ કેં દંડે સર્વસ ખોઇશ રે. ૯૮
એમાં સંશય નહિ તલભાર રે, લીકા જોઇ ગેહ કરૂં સંહાર રે;
જે લીકા ચાંડાલના ઘરમાંય રે, સંતાન જાણશો જઇ જ્યાંય રે ૯૯
તેની પૂર્ણ સંતતિ સર્વ, રે, નાશ કરીશ ધારી ગર્વ રે;
દુઃસહ કન્યા બીજહરા રે, તેની સંતતિ દાખુ ધરા રે. ૧૦૦
કરી ઉત્પન્ન કન્યા બેય રે, નામે વાતરૂપા અરૂપા જેહ રે;
તે બન્ને બીજહરાનાં શસ્ત્ર રે, ઝાલી ઝઝૂમે કરધરી અસ્ત્ર રે. ૧૦૧
ગર્ભાધાનના અંત માંહી રે, વાત રૂપાને પ્રેરે જ્યાંહી રે;
તે નર હો કે નારી ભલે રે, વાત વીર્યપણામાં મળે રે. ૧૦૨
તેમ જો અરૂપાને પ્રેરે ત્યાંહી રે, તો નિર્વીર્ય કરે જઇ જ્યાંહી રે;
હોય પુરૂષ કે ભલે નારી રે, રેત હરી દુઃખ દે ભારી રે. ૧૦૩
જે નર સ્નાનકર્યા વિણ જાણ રે, પંચ મહામખ કર્યાવિણ પ્રમાણ રે;
જે સ્ત્રી શુચિ સાચવ્યા પાખે રે, ભોજન કરે કે પતિને દાખે રે. ૧૦૪
તે નિર્બીજપણાને પામે રે, નવ સંશય એણે કામે રે;
જેના વક્ત્રપર વક્ર ભૃકુટિ રે, તે તો નાખે નરને કૂટી રે. ૧૦૫
દુઃસહ સુતા વિદ્વેષણી નામ રે, તેને બે પુત્ર થયા ઉદ્દામ રે;
નર અપકાર કરવાનુ ધાર્યું કામ રે, રાખ્યું માતાકેરૂં નામ રે. ૧૦૬
તેઓ પિશુનતાસક્તમાં પેસે રે, અદઢ મન જોઇ માંહે બેસે રે;
કરે દુષ્ટ નરની સેવા જેહ રે, સર્વેનો દ્વેષ કર્તા હોય તેહ રે. ૧૦૭
કરી તે માહી પ્રવેશ રે, નવ રે'વાદે કાઇ શેષ રે;
પેદા બન્ને જાણ તે જ્યારે રે, માતા ભ્રાતા ન ઇચ્છે ત્યારે રે. ૧૦૮
મિત્ર ઇષ્ટજન કરે દ્વેષ રે, વખોડે સર્વ સજ્જન વેષ રે;

---

૧૦૫ વક્ત્રપર—મુખ પર. વક્ર—વાંકી ૧૦૭ પિશુનતાસક્ત—ચાડિયાપણામા આસક્ત.

ધર્માર્થકેરો કરે નાશ રે, જ્યારે થાયે તે તનમાં પ્રકાશ રે. ૧૦૯
એ ઉભય માનો એક રે, તેણે ધર્યો કેવો વિવેક રે;
તેહ અધમ જાતે જાણ રે, સ્વગુણે જન્મ કરે પ્રમાણ રે. ૧૧૦
હવાં કહું બીજાકેરૂં કાર્ય રે, જેવું ભાખ્યું વ્યાસાચાર્ય રે;
અન્યમાં જે તેના ગુણ સાર રે, હોય મિત્રમાં જે અવિધાર રે.૧૧૧
તેહ ખેંચી લે તો ખાંતે રે, કંઇક ચાવી ખાતો દાંતે રે;
એ સર્વની શાંતિ કરવી રે, જો ધર્મની ધારણ ધરવી રે. ૧૧૨
વૈતરણી પાર ઉતરવી રે, તો શાંતિની કરણી કરવી રે;
એ વિધે યક્ષ્મની સંતતિ જેહ રે, કહી સર્વ મેં નિ:સંદેહ રે.૧૧૩
યક્ષ્મના પાપાચરણી પુત્ર રે, વર્યા વિધે કરી ઘરસૂત્ર રે;
તે મેં યથારથ કહી દાખ્યા રે, જેવા હતા તેવા ભાખ્યા રે. ૧૧૪
સુણી યક્ષ્મસંતતિ નર જેહ રે, કરે શાંતિકારજ તેહ રે;
વા સુણે કથા એક વાર રે, યક્ષ્મસંતતિકેરી સાર રે. ૧૧૫
તેને કષ્ટ દે ન તેની સંતતિ રે, એવું વદી ગયા મહામતિ રે;
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણ રે, દૌ:સહોત્પત્તિસમાપન જાણ રે. ૧૧૬
ગયો એકપંચાશોધ્યાય રે, વિપ્ર પુરાણી કાન્જે ગાય રે;
ભટ પ્રેમાનંદને સાં'ય રે, થાજો પુરાણીના રાય રે. ૧૧૭

વલણ.

પુરાણીના રાય જે જે, તે તે સાં'ય થાજો સાર રે;
ભટ પ્રેમાનંદ પુરાણ ગાયે, ભજી વિઠ્ઠલદેવ મુરાર રે. ૧૧૮

---

૧૧૬ દૌ:સહોત્પત્તિસમાપનં—દુ:સહના પુત્રોની ઉત્પત્તિની કથાની સમાપ્તિ.

કડવું ૧૦૯ મું.

રાગ કેદારો.

માર્કંડેય કહે સુણ્ય મુનિ, કહુ કરી વિસ્તાર,
અવ્યક્તજન્મા વિધિતણો, સર્ગ તામસ કહ્યો સાર. ટેક. ૧
હવાં રૂદ્રનો સર્ગ કહુ તને, તે સાંભળ્ય એકે ચિત્ત
અષ્ટ અગ વદુ રૂદ્રના, સુણ્યે મળે જ્ઞાનવિત્ત માર્કંડેય૦ ૨
વળી પત્નીઓ પુત્ર કહુ તેના, સાભળ્ય સર્વ આ વાર,
કલ્પાદિકાળે બલિષ્ટ વિધિ, કરતા એમ વિચાર. „ ૩
હુ સરખો પુત્ર ઉત્પન્ન કરૂ, એમ ધ્યાન ધાર્યું વિધિદેવ,
તે સમે વિધિઉત્સગમા, પ્રગટ્યો નીલલોહિત એવ „ ૪
એ સુત તો બ્રહ્માતણો, તે કરવા લાગ્યો રૂદન,
સૂક્ષ્મ ને કોમળ સ્વરવડે, રડવા લાગ્યો તે દિન. „ ૫
એમ રડતો જોઇ બાળને, વિધિએ પૂછ્યુ આમ,
કોણ કારણ રડે તુ અ'યા, શું કથળ્યુ તારૂ કામ. „ ૬
તવ તે જગતપિતા શું વદ્યો, મારૂ શુ વિધિનામ;
નામ વિના નર સુર નથી, તેણે અમુઝાઉં મહાધામ „ ૭
તવ પદ્મનાભ કેં નામ તાહરૂ, રૂદ્ર એવું પ્રકાશ;
ધૈર્ય રાખી રહે તું અહીં, હવાં મૂકી રોદન આશ „ ૮
તોય તે રડતો નવ રહ્યો, રડ્યો સાતજ વાર;
તેને રડતો જોઇ વિધિએ, ટાઢો પાડ્યો અપાર. „ ૯
જેટલી વાર રડ્યો તે સહી, પાડ્યા તેના તેટલા નામ;
વળી સ્થાનક આપ્યાં તેટલા, તેની સખ્યા સપ્ત તમામ. „ ૧૦

---

૧ અવ્યક્તજન્મા—અવ્યક્ત છે જન્મ જેનો ૩ કલ્પાદિકાળે–કલ્પના આદિમાળમા ૪ નીલલોહિત—રૂદ્ર

વળી અષ્ટ અંગ તેનાંથકી, કર્યાં પત્ની પુત્ર ઉત્પન્ન;
હવાં નામ ગણાવું સપ્ત તેહનાં, સુણ્ય તું થઇ પ્રસન્ન. મા૦ ૧૧
ભવ શર્વ ઈશાન પશુપતિ, ભીમ ઉગ્ર મહાદેવ,
વળી કલ્પી આપ્યાં સ્થાનક ગ્રહી, તેહ વદું તતખેવ. „ ૧૨
સવિતા વારિ જગતી અને, વન્હિ વાયું આકાશ;
દીક્ષિતદ્વિજ ને ચંદ્રમા, એ અંગ અષ્ટ પ્રકાશ. „ ૧૩
અનુક્રમે એહ જાણવાં, રૂદ્રરૂપનાં અંગ;
હવાં સ્ત્રીઓ વદું તેહની, સુણ્ય તું ધારી ઉમંગ. „ ૧૪
સુવર્ચલા ઉમા વિકેશા, સ્વધા સ્વાહા પ્રમાણ,
દિશા દિક્ષાને રોહિણી, વળી રૂદ્રાદિક નામે જાણ. „ ૧૫
સહિત સૂર્યાદિની સ્ત્રીઓએ, અનુક્રમવડે માન્ય,
શનૈશ્ચર અને શુક્ર ને, વળી લોહિતાગ મહાન. „ ૧૬
મનોજવ સ્કંદ ને સર્ગ છે, સંતાન ને બુધ જાણ;
છે અનુક્રમે પુત્ર એમના, શાસ્ત્ર પુરાણે પ્રમાણ. „ ૧૭
એ વિધિનું રૂપ રૂદ્રનું, તેની નારી પ્રથમ કોણ,
તેહ તુંને સર્વ દાખવું, કરૂ પૂર્ણ પ્રવીણ આણ. „ ૧૮
ભાર્યા રૂપે સતી નામની, નારી પ્રાપ્ત થઇ પ્રથમ;
તે સતીએ દક્ષકોપથી, ત્યાગ્યું અંગ મહારમ્ય. „ ૧૯
પછે હિમાલયની સ્ત્રી મેનકા, થઇ તે તેમાં ઉત્પન્ન;
થયો મૈનાક ભ્રાત તેહનો, જેનું મન સાગર પર પ્રસન્ન. „ ૨૦

---

૧૩ દીક્ષિતદ્વિજ—દીક્ષા લીધેલો બ્રાહ્મણ ૧૫ વળી ઇ૦—વળી રૂદ્રાદિક નામે સહિત એવા જે તેના સ્થાનભૂત સૂર્યાદિ કહ્યા છે તેમની સુવર્ચલા વગેરે સ્ત્રીઓ જાણવી. ૧૬ લોહિતાગ—મંગળ ૨૦ જેનું ઇ૦–(સમુદ્રે તેને ઇંદ્રથી બચાવ્યો હતો માટે)

મૈનાક સાગર મિત્ર બે, થયા વિશ્વમાં જાણ;
મર્યાદા સરખી બેતણી, ઉભય ગુણકેરી ખાણ. માર્કંડેય૦ ૨૧
મૈત્રી રહી તેણે ટકી, નવ તીતાલી તેમાં કોય;
મૈત્રી કરો તો એવી કરો, સુપ્રસિદ્ધજ હોય. ,, ૨૨
હવાં સતી અવતરી જે ત્યાં સહી, તેનું શિવપર મન;
જોઇ અનન્ય પ્રીતિ તેહની, થયા શિવજી પ્રસન્ન. ,, ૨૩.
પૂર્ણ પ્રેમે વર્યા પાર્વતી, માંડયું પછે ઘરસૂત્ર;
ઉમાશંકરની કૃપાવડે, ભૃગુના વર્ણું પુત્ર. ,, ૨૪
હવાં ભૃગુતણી કથા કહુ, એક ચિત્ત કર તુંય;
ભૃગુની પત્ની ખ્યાતિથકી, ઉપન્યું શુંય શુંય. ,, ૨૫
તે સર્વ કહી તુને દાખવુ, ખ્યાતિને થયો ધાતા પ્રથમ;
વળી સુત વિધાતા બીજો થયો, ઉભય દેવ મહાત્મ્ય. ,, ૨૬
નારાયણપત્ની લક્ષ્મી જે, થઇ તે ત્યાં ઉત્પન્ન;
ખ્યાતિતણી સુતા શ્રી થઇ, હવા હરિ જેણે પ્રસન્ન. ,, ૨૭
આયતિ નિયતિ નામે બે હતી, મેરૂને કન્યાય;
તે ધાતા વિધાતાને વરી, સુત દ્વય તેના કે'વાય. ,, ૨૮
માણ છે નામ પે'લાતણું, બીજા મહામુનિ મુજ બાપ;
મૃકંડ નામ તેમનું હતું, વાધ્યો જેનો વિશ્વે પ્રતાપ. ,, ૨૯
તે મૃકંડ મનસ્વિનીને વર્યા, જેહ મારી માતા પ્રમાણ;
મનસ્વિની માતાનો પુત્ર હું, માર્કંડેય થયો જાણ. ,, ૩૦
હું ધૂમ્રવતી નારી વર્યો, તેથી થયો પુત્ર ઉત્પન્ન;
વેદશિરા નામ તેહનું, મૃકંડવંશ એ પાવન. ,, ૩૧
હવાં માણની સંતતિ વર્ણવું, તેનો પુત્ર ધુતિમાન;
ધુતિનો અજરા સુત થયો, તેના બે પુત્ર પૌત્ર મહાન. ,, ૩૨

૨૩ અનન્ય—બીજા વિષે આસક્ત નહીં.

વિસ્તાર તેમનો વાધ્યો ઘણો, હવાં મરીચિનો કહું વંશ;
સંભૂતિ નારી ગતી લખી, કરી મરીચિએ અવતંસ. માર્કંડેય૦ ૩૩
એમ લગ્ન ઉભયનાં થયે, થયો પૌર્ણમાસ નામે પુત્ર;
તેને વિરજા પર્વત બે સુત થયા, જેદા માંડ્યું ઘરસૂત્ર. „ ૩૪
હે દ્વિજસત્તમ જ્યારે હું, વદીશ વંશાવળી વિસ્તાર;
તદા તેના તનુનાં અભિધાન જે, કહીશ તુજને સાર. „ ૩૫
અંગિરાએ અપરણા કરી, જેનું સ્મૃતિ એવું નામ;
તેથકી પુત્રીઓ નીપની, મહાગુણકેરા ધામ. „ ૩૬
સીનીવાલી કુહૂ નામની, રાકા અનુમતિ નામ;
એમ ચાર કન્યાઓ સ્મૃતિ વિષે, પ્રકટી સ્વરૂપે કામ. „ ૩૭
અત્રિએ અનસૂયા વરી, તેથી પુત્ર થયા ઉત્પન્ન;
સોમ દુર્વાસા દત્તાત્રેય, જેને જોઇ થઇએ પ્રસન્ન. „ ૩૮
પુલસ્ત્યપત્ની પ્રીતિથકી, ગ્નન્ય દત્ત નામે પુત્રઃ-
ઉત્પન્ન થયો ગુણિયલ અતિ, જેદા માંડ્યું ઘરસૂત્ર. „ ૩૯
તે સ્વયભુવ મન્વન્તરે, પૂર્વ જન્મની માય;
અગસ્ત્ય નામે જાણીતા હતો, જેણે સાહી સુરની બાંય. „ ૪૦
હવાં પુલહ પ્રજાપતિએ કરી, ક્ષમા નામે પત્ની સાર;
ત્રણ પુત્ર તેણે ઉત્પન્ન કર્યા, તેનાં ગણાવું નામ આ વાર. „ ૪૧
કર્દમ અર્વરીર સહિષ્ણુ છે, પુલહપુત્ર પાવન;
એ કર્દમવંશ વર્ણન કર્યો, હવા આગળ સુણય મહામન. „ ૪૨
ક્રતુથકી સન્નતિને વિષે, સાઠ સહસ્ર થયા સુત;
ઉર્ધ્વરેતા વાલખિલ્ય તે, જન્મ્યા ઋષિ અદ્ભુત. „ ૪૩
વળી વસિષ્ઠને ઉર્જાથકી, થયા પુત્ર ઉત્પન્ન;
નામ ગણાવું હું તેહનાં, સુણય તું થઇને પ્રસન્ન. „ ૪૪

---

૩૩ લખી—જોઇને અવતંસ—અલંકાર રૂપ.

રાજ ગાત્ર ઉર્ધ્વબાહુ ને, સબલ અનઘ સુજાણ;
સુતપા શુક્લ એ સાત છે, ઉર્જાપુત્ર પ્રમાણ. માર્કંડેય૦ ૪૫
તે સર્વે સપ્ત ઋષિ થયા, વિશ્વમાં વિખ્યાત;
વિધિનો પુત્ર વન્હિ સહી, તેની કહું હવે વાત. ,, ૪૬
સર્વથી મોટો એ હતો, તે વર્યો સ્વાહા નાર;
તેને મહાબલિષ્ટ પુત્ર ત્રણ થયા, કહું તેનો વિસ્તાર. ,, ૪૭
નામ પે'લાનું પાવક હતું, નામ બીજાનું પવમાન;
જળભક્ષક નામ ત્રીજાતણું, સહુ પવિત્ર ને મહાન. ,, ૪૮
વળી તેહની સંતતિ જે થઇ, છે તેનો અતિ વિસ્તાર;
પંચચત્વારિંશ વન્હિ વદે, પામે કોણ તેહનો પાર. ,, ૪૯
પંચચત્વારિંશ એ સહી, વળી ત્રણ પુત્ર પાવન;
પિતા ભેગો ગણાય છે, રોહિતાશ્વ ભગવન. ,, ૫૦
એકોનપંચાશત થાય સહી, એમ ગણતાં સંખ્યાય;
એ દુર્જય અગ્નિની ગણતરી, પુરાણમાંહે ગણાય. ,, ૫૧
વળી પિતામહે પિત કર્યા, એવું પૂર્વે કહ્યું મેં સાર;
તેમનો વંશ વર્ણન કરૂં, સાંભળજે તું આ વાર. ,, ૫૨
તેમાં જે અનગ્નિક અને, સાગ્નિક કહેવાય;
તેને અગ્નિષ્વાત્તા બર્હિષદ કહે, મહામોટા મુનિરાય. ,, ૫૩
તેમણે સ્ત્રી સ્વધા કરી, માંડિયું ઘરબાર;
સ્વધાથી મેના વૈધારિણી, થઇ ઉભય સુતી સાર. ,, ૫૪
તે ઉભય ગુણવતી મહામતિ, કરે બ્રહ્મચારતા રોજ;

---

૪૯ પંચચત્વારિંશ—પિસ્તાળીશ. ૫૦ પિતા ઇ૦—તેમનો પિતા જે ભગવન્ (ભગવાન) રોહિતાશ્વ (અગ્નિ) તે પણ તેમના ભેગો ગણાય છે અને એમ કુલ ૪૯ અગ્નિ થાય છે.

૫૩ અનગ્નિક—જેમણે અગ્નિ નહિ ધારણ કરેલો એવા. સાગ્નિક—જેમણે અગ્નિ ધારણ કરેલો એવા.

વળી યોગજ્ઞાત તેની હતી, કરતી શુદ્ધ વિજ્ઞાન ખોજ. માર્કંડેય ૫૫
એમ સકળ ગુણ સંપન્ન તે, પ્રકાશિત થઇ પૂર,
એ વિધે દક્ષકન્યાતણો, વેલો વિસ્તર્યો શૂર. ,, ૫૬
જે શ્રદ્ધાથકી કથા આ સુણે, થાય નર તે પ્રજાવાન;
ધન ધાન્ય મળી માન્ય થાય તે, વિશ્વ વિષે મહાન. ,, ૫૭
આમાં કેયી કન્યાતણા, પુરાણી તમે પુત્ર ?
બાપ પ્રજાપતિવંશનો, પણ માંડું કોણુ ઘરસૂત્ર. ,, ૫૮
સૂતપુરાણી શૂદ્રિણીતણા, જેહ પૂર્વજ પુરાણી દેવ;
તેણે કર્મે લાગી રહી, શૂદ્રજનકેરી સેવ. ,, ૫૯

વલણ.

શૂદ્રજનની સેવ સાધી, કારણ તેહનું એહ રે;
ભટ પ્રેમાનંદ ભૂત જાણો, છે ભવિષ્ય નિઃસંદેહ રે. ,, ૬૦

કડવું ૧૧૦ મું.

રાગ ગોડી.

ક્રૌષ્ટુકિ કે' મહામુનિ, મુને સર્વ સુણાવ્યું ગુણી;
સ્વાયંભુવ મન્વંતર મુનિ ભાખ્યો, તેમાં ભાગ બાકી જે રાખ્યો. ૧
કહો તે મન્વંતરનું પ્રમાણ, તેમાંના દેવ દેવર્ષિ સુજાણ;
થયા કવણ રાજા તેમાં, ભાખો ઈંદ્ર જે ઉપન્યા એમાં. ૨
સર્વ સમ્યક્ પ્રકારે સિદ્ધ, કરો મુનિ જેહ પ્રસિદ્ધ;
મારી સુણવા ઇચ્છા અપાર, તો સર્વ સુણાવો આ વાર. ૩
માર્કંડેય કહે સુણય તુંય, સર્વ વિસ્તારી ભાખું હુંય;
કહું મન્વંતર સંખ્યા પે'લી, કરય દૃઢ મતિ તું પે'લી વે'લી. ૪
ઇકોતેર યુગ ઉપર કંઇ વર્ષ, છે મન્વંતર સંખ્યાનો ઉત્કર્ષ;
તે કહું માનવ ગણતરી રીતે, તે તું સાભળય પૂરણ પ્રીતે ૫

જેહુ અધિક સંખ્યા જાણું, અધુના તેનું કરીએ નહિ પ્રમાણ;
ત્રીશકોટિ સડસઠ લક્ષ, વીશ સહસ્ર વર્ષ કે' દક્ષ. ૬
એક મન્વંતરનું પ્રમાણ, એવું ગાઈ ગયા સુજાણ;
દેવસંખ્યા કીને અડ લક્ષ, બાવન સહસ્ર ગણ્યનું વક્ષ ૭
વળી અધિક સંખ્યા જ્યાં વર્ષ. માન્યાં એક મન્વંતરનાં સર્વ,
પે'લા સ્વાયંભુવમનુ થયા, પછે સ્વારોચિષ મનુ કહ્યા. ૮
પછે ઔત્તમ મનુ જાણ, વળી તામસ રૈવત પ્રમાણ;
છઠા ચાક્ષુષ મનુ નામે, એમ ષટ મનુ કહ્યા આમે. ૯
અધુના વૈવસ્વત મનુ જાણ, વળી વદું ભવિષ્યના સુજાણ;
પંચ સાવર્ણિકને નામે, થાશે રૈચ્ય ભૌત્ય મનુ આ ધામે. ૧૦
જ્યદા કરીશુ મન્વંતરનુ કથન, કહીશું તદા દેવ ઋષિ પાવન,
તેના ઇંદ્ર પિતૃઓ સર્વ, કરશું વિસ્તાર થાય જ્યમ ગર્વ ૧૧
હે દ્વિજ આ મન્વતર કેરા, અધુના મારી લે તું ફેરી;
વદુ ઉત્પત્તિ લય વિસ્તાર, તે તું સાભળજે આ વાર. ૧૨
ક્ષેત્ર કહુ તેમનુ જેહ, વળી સુત તેમનાનુ તેહ;
તે તુ સાંભળ્ય એકે મને, ઇચ્છા ઉપની કે'વા તને. ૧૩
સ્વાયભુવ મનુને જાણ, દશ પુત્ર હતા પ્રમાણ;
તે હતા સ્વય સમાન, જેહ થઈ ગયા મોટા મહાન. ૧૪
જેઆએ સપ્ત દ્વીપવતી મહી, પર્વત સમુદ્રાકારવાળી સહી;
સર્વ પૃથ્વી પ્રતિવર્ષે, વ્યાપ્તમાન કરી ભોગવી હર્ષે. ૧૫
સ્વાયભુવ મન્વંતરમાં તે પેર, ત્રેતાયુગારંભે આણી મેર;

---

૬ અધિક સખ્યા—૧૮૫૧૪૨૮૬ વર્ષ. ત્રીશ ૪૦—એ સખ્યામા અધિક સખ્યા મેળવતા ૩૦૮૫૭૧૪૨૮૬ વર્ષ એક મન્વતરના થાય છે
૮ અધિક સખ્યા—૫૧૪૨૬ દેવના વર્ષ ૧૨ ફેરી મારી લે—અર્થાત્ દૃષ્ટિ કરી જો. ૧૩ ક્ષેત્ર—ઉત્પત્તિસ્થાન.

સ્વાય ભુવના પાત્રે સાર, પ્રિયવ્રતપુત્રોએ નિરધાર ૧૬
સઘળી જગતી કરી વ્યાપ્તમાન, થઇ ગયા નૃપ તે મહાન;
પ્રિયવ્રતથી પ્રજાવતીમાં, કન્યા ઉપની તે મહામતિમાં. ૧૭
તે કન્યા પ્રજાપતિકર્દમને આપી, મહામહતા મુનિની માપી;
થયા પ્રિયવ્રતને દશ પુત્ર, થઇ બે કન્યા કરતા ઘરસૂત્ર. ૧૮
બે થઇ પ્રિયવ્રતકેરી કન્યા, તેના દશ ભ્રાત ઉપન્યા ધન્યા;
થયા તેહ પ્રજાપતિ સમાન, સ્વરૂપે ને ગુણે મહાન. ૧૯
સુણ્ય નામ તેમનાં તુંય, સર્વ વિસ્તારી ભાખુ હુય;
આગ્નીધ્ર ને મેધાતિથિ, વપુષ્માન્ જન્મ્યો શુભ તિથિ ૨૦
જ્યોતિષ્માન ને દ્યુતિમાન્ , ભવ્ય સવન સપ્ત મહાન,
મેધા અગ્નિ ને બાહુમિત્ર, ત્રણ એ મળી દશ તન પવિત્ર. ૨૧
દશમાંથી ત્રણ જે છેલ્લા, થયા ભાગ્યશાળી જાતિસ્મર વે'લા;
યોગપરાયણ થયા પૂર, તેમને રુચ્યો નવ ધર્મ શૂર. ૨૨
રાજ્ય ત્યાગી ગયા વનમાય, જઇ હરિ આરાધ્યા ત્યાંય;
પ્રિયવ્રત નૃપ નિર્વાણ, તેણે સપ્ત પુત્ર જાણ્યા સુજાણ. ૨૩
તેમને ધર્નવડે વેચી આપ્યુ રાજ્ય, સોંપ્યુ સપ્તને સપ્ત દ્વીપકાજ;
સપ્ત દ્વીપનો રાજ્યાભિષેક, કરી વેચી આપ્યો વિભાગ વિવેક. ૨૪
તે કોને આપ્યો કેવો, તેહ જણાવુ જાણુ જેવો,
જે જે દ્વિપનો એ નૃપાળ, તેને કહુ તુ તારો સભાળ ૨૫
આગ્નીધ્રને કહ્યુ બાપે, જ બુદ્વીપ તુ પાળ પ્રતાપે;
મેધાતિથિને વદી વાણ, પ્લક્ષદ્વીપ નૃપ કર્યો પ્રમાણ ૨૬
વપુષ્માનને સાલ્મલિ દ્વીપ, આપી આનદ્યો મહીપ,
જ્યોતિષ્માનને કુશદ્વીપકેરો, દપવર કર્યો અનેરો. ૨૭

---

૨૨ જાતિસ્મર—પુર્વજન્મની વાત જેમને સાભરે એવા

કૌંચદ્વીપનો દ્યુતિમાન, કરી દીધો રાય મહાન;
ભવ્યને શાકદ્વીપ ભૂપાળ, કર્યો પ્રિયવ્રતે થઇ કૃપાળ ૨૮
સવનને પુષ્કરદ્વીપ આપ્યો, અધીપતિ તેને કરી ત્યાં થાપ્યો;
હવાં કહું સવનનાં સતાન, તેના બે સુત થયા અધવાન. ૨૯
મહાધાતકી પાતકી પૂરા, એકે વાતે જે ન અધૂરા
તેમને સર્વને નિર્વાણ, પુષ્કરદ્વીપ વેંચી આપ્યો જાણ. ૩૦
બે વિભાગે આપ્યા વેંચી, લેતા એકમેકકેરૂં તે ખેંચી;
હવાં ભવ્યના સુત જે સાત, તેનાં નામ કરૂં વિખ્યાત. ૩૧
જલદકુમાર ને સુકુમાર, મનીવક ને કુશોત્તર સાર;
મેધાવી ને મહાદ્રુમ જાણ, થયા તે પિતા મને પ્રમાણ. ૩૨
શાકદ્વીપના કરી વિભાગ, વેંચી આપ્યા ભવ્યે ધરી અનુરાગ;
તે સુત પ્રતાપવાન મહાન, તેણે પડયાં ભાગનાં શાકઅભિધાન. ૩૩
જેહ કુંવરકેરાં નામ, તેવાં નામ ભાગનાં પડિયાં આમ;
જલદખંડ કુમારાદિક, એવાં નામ પડયા ઠીકાઠીક. ૩૪
ધતિમાનકેરા સાત સુત, તેનાં નામ પડયાં મહાપ્રૂત;
કુશલ મનુગ ઉષ્ણ પ્રાકર, અર્થકારક મહામુનિવર'મુનિ. ૩૫
સપ્તમો પુત્ર દુંદુભિ નામ, હતા સર્વે જાણુ મહાધામ;
તે સાતને ધુતિમાને, કૌંચદ્વીપ વેંચી દીધો માને. ૩૬
તેથી ખંડ થયા તેના જેહ, સુત નામે ઓળખાયા તેહ;
કુશદ્વીપમાં જ્યોતિષ્માન્, હતો જેહ રાજા મહાન. ૩૭
તેના પુત્રના નામથી ખંડ, વેંચી દતાં પ્રસિદ્ધ પ્રચંડ;
થયા અવનિમાં વિખ્યાત, કહું તેના સુતનાં નામની વાત. ૩૮
ઉદ્દ્ભિદ વૈષ્ણવ સુરથ લંબન, ધૃતિમત્ પ્રાકર કપિલ પાવન;
રાજ્યમલિપતિ વપુષ્માન, તેના સાત પુત્ર થયા મહાન. ૩૯
તેનાં નામ ગણાવુ આજ, એ તો સર્વે તારે કાજ,

શ્વેત હરિત જીમૂત રોહિત, વિદ્યુત માનસ નામ પ્રતીત. ૪૦
નામ સાતમાનું કેતુમાન, થયા ખંડ તેને નામે ગુણવાન;
પ્લક્ષદ્વીપપતિ મેધાતિથિ જેહ, તેના સુત સાત સુણ્ય તેહ. ૪૧
તે સુતનાં નામ પરથી નિર્વાણ, પ્લક્ષદ્વીપ સપ્તખંડ પ્રમાણ;
નામ ખંડ પેહલાનું શાકભવ, શાકભવ હતો તેનો ધવ. ૪૨
ખંડ શિશિર સુખોદય બીજો, આનંદ શિવને નામે રીઝો;
ક્ષેમધ્રુવ મળીને સાત, કહી માંડી સર્વે મેં વાત. ૪૩
પ્લક્ષદ્વીપથી માંડી કરી, શાકદ્વીપાંત જોવો ફરી;
એમ ફરતાં થાશે દ્વીપ પંચ, તેમાં કરચ સામાન્ય નીમનો સચ. ૪૪
અહિંસક વિધિ વદતો જણાશે, નિત્ય સ્વાભાવિકતા ભાણાશે;
વર્ણાશ્રમ વિભાગનો જે ધર્મ, તેનાં જણાશે સમ્યક્ કર્મ. ૪૫
અહો દ્વિજસત્તમ સાંભળ્ય તું ય, આગ્નીધ્રની કથા કહું હું ય;
પ્રિયવ્રતે જંબુદ્વીપ તેને આપ્યો, ત્યાંનો ધણી કરી તેને થાપ્યો. ૪૬
તેને નવ પુત્ર થયા ઉત્પન્ન, પ્રજાપતિ જોઇ થયા પ્રસન્ન;
કાં કે પોતા જેવા હતા તેહ, ગુણરૂપ બળમાં નહિ સંદેહ. ૪૭
તેમાં સર્વથી મોટો જેહ, તેનું નામ નાભિ નિઃસંદેહ;
કિંપુરૂષ તેનાથી નાનો, ત્રીજો સુત હરિવર્ષ માનો. ૪૮
ચોથો ઇલાવૃત્ત પ્રમાણ, પાંચમો વર્ષ્ય હતો સુજાણ;
છઠો હિરણ્ય નામે હતો, સાતમો કુરૂ નામે થયો છતો. ૪૯
અષ્ટમાનું ભદ્રાશ્વ એવું નામ, નવમો કેતુમાલ મહાધામ;
તેમના નામપરથી નિર્વાણ, પડ્યાં ખંડકેરાં નામ સુજાણ. ૫૦
હિમખંડ વિનાના જે ખંડ, કિંપુરૂષાદિક નામ પ્રચંડ;
(તેમાં) સુખસિદ્ધિ મળે વિણ યત્ને, સ્વાભાવિક જોઇ આપે કો પ્રયત્ને. ૫૧
ત્યાં વિપર્યય નહિ કોઇ વાતે, નહિ જરા મૃત્યુ ભય પ્રખ્યાતે;

૪૨ ધવ—ધણી.

નથી તેમાં ધર્માધર્મ વિચાર, ઉત્તમ મધ્યમ અધમ અપાર. ૫૨
એવા ભેદ નથી તે માંહી, સુખ દર્શે જ્યાંહી ત્યાંહી;
ભિન્નભિન્ન ચાર યુગસ્થિતિ, નથી ઋતુ બદલાયાની પ્રતીતિ. ૫૩
મૂળે નવ ઋતુ તેણે ઠામ, તદ્દા ફેરફાર વસે કેાણ કામ;
હે દ્વિજસત્તમ સાંભળ્ય હવાં, ચરિત્ર વર્ણવું નવાં નવાં. ૫૪
આગ્નીધ્રના સુતને જાણ, સુત ઋષભ થયેા પ્રમાણ;
નાભિકેરેા ઋષભ સુત, તેને સેા પુત્ર થયા મહાપૂત. ૫૫
તેમાં શ્રેષ્ઠ ભરત ભૂપાળ, મહાપરાક્રમી ને દયાળ;
ઋષભે કરી ભરતને રાજ્યાભિષેક, સંસાર ત્યાગનેા કર્યો વિવેક. ૫૬
પછે તે ગયેા પુલહાશ્રમ જાણ, ત્યાં જઇ તપ કર્યું નિર્વાણ;
હિમાભિધાન દક્ષિણનેા ખંડ, આપ્યેા'તેા ભરતને પિતાએ પ્રચંડ. ૫૭
તે પરથી ભરતખંડ નામે, થયેા પ્રખ્યાત ખંડ વિરામે;
તે ભરતને સુમતિ અભિધાને, ધાર્મિક પુત્ર થયેા મતિમાને. ૫૮
કરી તેને રાજ્યાભિષેક, ગયેા ભરત વને ધરી ટેક;
તેમના પુત્રપૈાત્રેાએ જાણ, વળી પ્રિયવ્રતપુત્રેાએ પ્રમાણ. ૫૯
જેના છે સાત દ્વીપ મહાન, તેવી પૃથ્વી ભેાગવી ગુણવાન;
તે સમે સ્વાયંભુવમન્વતર, તે તેા હતેા સર્વથી મહાવર. ૬૦
હે દ્વિજસત્તમ સાંભળ્ય તુંય, વળી સાભળવું બીજું શુંય;
પૂર્વે મન્વતરકેરી જાણ, સ્વાયભુની સૃષ્ટિ કહી નિર્વાણ. ૬૧
સમ્યક પ્રકારે ભણ્યું સર્વ, હવાં થાય શેણે તારેા ઘર્વ;
જે જે પૂછવાની ઇચ્છાય, તેતુ પૂછ્ય કહું મહાકાય. ૬૨
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, મન્વતરકથન પ્રાકૃત વાણે;

---

૫૭ હિમાભિધાન—હિમનામે—હિમખંડ.

નિપચાશોધ્યાય થયો પૂરો, ભાવાર્થ રાખ્યો નથી અધૂરો;
(સર્વા) જોઇએ ખબર પુરાણીકેરી, જે પુરાણી વેળાની ખખડી ડેરી. ૬૩
તેમાં પેસી પાવન કેમ થઇએ, તેના કર્તુકના ગુણ ગઇએ,
નવ પુરાણીઓની પેઠે કરૂ, ભાગવત ખોટુ ખરૂ ઉચરૂ. ૬૪
નહિ ઘણા શ્રોતાનુ મારે કામ, જ્યાં ત્યાં ગાવા મારે સુંદરશ્યામ;
જન રીઝે તો ઉદર ભરાય, એવી અધમને આશા થાય। ૬૫

વલણ.

અધમને થાય આશા એવી, જે જન રીઝે પેટ ભરાય રે;
જન પ્રેમાનંદ કાંઈ ન જાણે, ગુણ હરિ હર વિવિના ગાય રે ૬૬

કડવું ૧૧૧ મું.

રાગ ધનાશ્રી.

ક્રૌષ્ટુકી પ્રશ્ન કરે દ્વિજરાજ જી, દ્વીપ સમુદ્ર ભાખો આજ જી.
કહો કેટલા નગ દેશ ને નદી જી, તે સમજાવો મુને વદી જી. ૧

ઢાળ.

વદી સર્વે વિપ્ર મુજને, કરો કૃતારથ દેવ,
મહાભૂતનું પ્રમાણ ભાખો, લોકાલોકઘેર તતખેવ ૨
પરિમાણ ને ગતિ ચંદ્ર ભાનુની, એ સર્વ કહો વિસ્તારી;
માર્કંડેય મુનિ ઉચ્ચર્યા તવ, તુ સુણ્ય દ્વિજ આ વારી ૩
પૃથ્વીનો વિસ્તાર છે, પચાશ કોટિ જાણ,
સ્થિતિ રીતિ તેની ભાખુ, સહુ તુજને સુજાણ. ૪

---

૬૩ નિપચાશો—ત્રેપનમો ૨ લોકાલોકઘેર—લોકાલોક નામે મર્યાદા-પર્વતનો ઘેરાવો ૩ પરિમાણ—માપ

દીસે જંબુદ્વીપથી કહ્યો મેં, પુષ્કરદ્વીપકેરો અંત,
તે દ્વીપનો વિસ્તાર સાંભળ્ય, દ્દઢ ચતથી મહંત ૫
જંબુદ્વીપ કરતાં પ્લક્ષદ્વીપજ, તેનાથી શાલ્મલકુશ,
તેથકી ક્રૌંચ ને શાક પુષ્કર, ગણી દ્વિગુણી થા સંતુષ્ટ ૬
ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ એવી, દ્વિગુણિત નિર્ધાર,
તે દ્વીપની આસપાસે, તેના સમો વિસ્તાર ૭
તે દ્વીપ જેટલા સમ સાગર, અનુક્રમે મોટા જાણ,
ગણાવું હું નામ તેના, એક ક્ષાર સમુદ્ર પ્રમાણ ૮
વળી ઇક્ષુ સુરા ઘૃતતણો, દધિ દુગ્ધનો નિર્વાણ,
વારિનો વારિધિ ભરિયો, જે આ જન લહે સુજાણ ૯
જંબુદ્વીપની સ્થિતિ સાંભળ્ય, છે તેનો ઘેર લક્ષ યોજન;
હિમવાન્ હેમકૂટ ઋષભ મેરૂ, નીલ શ્વેત શૃંગી પાવન. ૧૦
સમ એવા એહમાં છે, મહાપર્વત જાણ,
તે દ્વીપકેરા મધ્યમાં વળી, દય નગ પ્રમાણ ૧૧
તે લક્ષ યોજન વિસ્તારવાળા, માનિયા મુનિદેવ,
તે બે નગની ઉત્તર દક્ષિણે, દય નગ રહ્યા મહાભેવ ૧૨
તે મધ્યના પર્વતથકી છે, દશ દશ વિભાગે જાણ,
ઉત્તરોત્તર લઘુ રૂપી, એમ પુરાણમાં પ્રમાણ ૧૩
તે સર્વ દય દય સહસ્ર યોજન, ઉંચા અને વિશાળ,
મેરૂ વિના ષટ્ નગ માનો, દ્વીપ દય પડખે બાળ ૧૪

૬ દ્વિગુણી—બમણી (ઉત્તરોત્તર) ૮ ઇક્ષુ—સેરડી (શેરડીના રસ જેવા રંગના કે મીઠા પાણીનો) સુરા—મદ્ય (મદ્ય જેવા રંગના કે માદક પાણીનો) ઘૃત—ઘી જેવા ચીકણા કે સ્નેહ યુક્ત પાણીનો દધિ—દહીં જેવા ખડગા બાઝી ગયેલા પાણીનો સમુદ્ર દુગ્ધ—દૂધ જેવા ધોળા કે મીઠા પાણીનો વારિનો—મીઠા પાણીનો ૧૪ દોય ૬૦—દ્વીપની બન્ને બાજુએ.

સમુદ્ર માંહે સંચર્યા છે, વળી પૃથ્વી પૃષ્ઠે તેહ;
દક્ષિણોત્તર નીચા નમ્યા છે, મધ્યથી ઉપડ્યા એહ. ૧૫
મધ્ય વિભાગ દક્ષિણોત્તરે, ત્રણ ત્રણ વધ્યા છે ખંડ;
તે ઉત્તર દક્ષિણ ખંડ મધ્યે, ઇલાવર્ત ખંડ મચંડ. ૧૬
છે અર્ધચંદ્રાકૃતિ તેની, ઇલાવર્ત પૂર્વે ભદ્રાશ્વ;
આવી રહ્યો છે અવિચળ થઇ, જ્યમ જગતી શેષને પાર્શ્વ. ૧૭
તેની પશ્ચિમ દિશાએ કેતુમાલજ, ખંડ છે પરચંડ;
ઇલાવર્તની આજુબાજુ, એમ છે અનંતજ ખંડ ૧૮
ઇલાવર્તની મધ્યમાં, સુવર્ણ મેરૂ સિદ્ધ,
છે ચોરાશી સહસ્ર યોજનતણો, ઉંચો અને પ્રસિદ્ધ ૧૯
સોળ સહસ્ર યોજન સમાયો, પૃથ્વીમાં તે સાર,
સોળ સહસ્ર યોજન છે પોળો, તેહ તો નિરધાર ૨૦

* * * *

દીપપાત્રવત્ તે મેરૂ છે, સંકુચિત મૂળ મોઝાર ૨૧
ઉપરથી પોળો છે અતિશે, તેણે શિખર વિસ્તાર;
બત્રીશ સહસ્ર યોજન લગી છે, ઉપરથકી અવિધાર. ૨૨
એ નગ પૂર્વાદિક દિશાએ, અનુક્રમથી જોતા જેહ;
શ્વેત પીત ને શ્યામ દર્શે, વળી રક્ત નિસંદેહ. ૨૩
તે સ્વવર્ણ પરથી સર્વ રૂપે, જાણીએ છે સાર;
દ્વિજ ક્ષત્રી વૈશ્ય જેવો દર્શે, શૂદ્રરૂપ નિરધાર ૨૪
અષ્ટ દિશાએ તેહ ઉપર, અનુક્રમથી નિર્વાણ;
છે ઇંદ્રાદિદેવની અષ્ટ નગરી, મહાભવ્ય જેવો ભાણ ૨૫
તેના મધ્યે બ્રહ્મસભા છે, ચૌદ સહસ્ર યોજન વિસ્તાર;

---

૨૧ દીપપાત્રવત્—કોડિયાની પેઠે ૨૪ સ્વવર્ણ—પોતાનો રંગ.

છે નીચે દશ સહસ્ર યોજન ઉંચા, આધાર નગ નિરધાર. ૨૬
નામ તેના સુણજે ગણાવું, છે મંદર ગંધમાદન;
વિપુલ સુપાર્શ્વ નગ આવ્યા, અનુક્રમે અનુદિન ૨૭
પૂર્વ દિશામાં પૂર્ણ રૂપે તે, વશીરહ્યા નિરવાણ,
પ્રાસાદપર જેવા ધ્વજ શોભે; તેમ વૃક્ષ શોભે સુજાણું ૨૮
મંદરાચળમાં કદંબ શોભે, ગંધમાદને જાંબુવૃક્ષ;
વિપુલાચળમાં પિપ્પલ તેવો, સુપાર્શ્વમાં વટ કે' દક્ષ. ૨૯
કેતુ રૂપે એ ચાર વૃક્ષ તો, જણાય ચારે ધામ;
એ નગ અગિયાર સહસ્ર યોજન, વિસ્તર્યે થઇ મકામ. ૩૦
પૂર્વ ભાગે જઠર અને, દેવકૂટ નગ જેહ,
છે પશ્ચિમે નિષધ પારિયાત્રાભિધાને, નીલ નિષધ પર્વત તેહ ૩૧
વિસ્તાર એ સર્વકેરો છે, નિષધ પર્વત સુધી જાણું,
દક્ષિણે કૈલાસને હિમવાન આવ્યા, બે પર્વત ગુણખાણ. ૩૨
તે પૂર્વથી પશ્ચિમે લાંબા વાધ્યા, પછે ગયા અબ્ધિની માંય,
તે રીતે ઉત્તરે શૃંગવાન જારૂધિ, નગ બે આવ્યા ત્યાંય. ૩૩
તે પણ દક્ષિણ પર્વતની પેરે, ગયા સમુદ્ર મોઝાર;
હે દ્વિજ એ અષ્ટ સીમા પર્વત, નામે ગયા નિરધાર ૩૪
હિમવાન હિમકૂટાદિકનું, પૂર્વ પશ્ચિમ અંતર ભાખું;
ઉત્તર દક્ષિણ કે'વું સર્વે, બાકી કાંઇ ન રાખું ૩૫
પરસ્પર ગણતી કરતાં તેની, નવ સહસ્ર યોજન થાય;
મેરુ ચોપાસે ઇલાવર્ત આવ્યો તે, તેટલે અંતર કે'વાય ૩૬
ગંધમાદને જંબૂવૃક્ષફળ, થાય હસ્તિદેહ સમાન,
તે પર્વતશિખરપર પડે અહોરાત્રિ, તેના રસે નદી વહે મહાન ૩૭
જંબૂનદી એવું નામ છે તેનું, જાંબૂનદ સુવર્ણ થાય ઉત્પત્ત,

---

૨૬ આધાર નગ—થાંભલાની પેઠે ટેકો આપનાર પર્વત.

અહો દ્વિજશાર્દૂલ સર્વ તું સાંભળજ, એકે ચિત્તે થઇ પ્રસન્ન. ૩૮
તે જંબૂનદી મેરૂ ચોપાસે ફરી, પાછી પેસે જંબૂવૃક્ષ માંય;
તેના કાંઠા પર જે જન વસતા, તે તેનું જળ પીતા ત્યાંય. ૩૯
ભદ્રાશ્વખંડ માંહે વસે છે, હયગ્રીવ વિષ્ણુ નામ;
ભરતખંડમાં કૂર્મ રૂપે છે, કેતુમાલે વારાહ રૂપે અભિરામ. ૪૦
ઉત્તર કુરૂમાં મત્સ્ય રૂપે છે, વિષ્ણુ દેવાધિદેવ,
એ ચાર સ્વરૂપનું સ્મરણ કરતાં, મુક્તિ મળે તતખેવ. ૪૧
એ ચારે ખંડમાં ગ્રહશાંત્યર્થે, પઠન પાઠન કરનાર;
સમ્યક્પ્રકારના વ્યવહારથી યુક્ત, છે નક્ષત્રયોજના અવિચાર ૪૨
એવી સર્વ સ્થિતિ છે જ્યાંહી, ત્યાં દેશ વિદેશ અનેક;
પુરાણી શબ્દનો પ્રચાર ન ત્યાંહી, જયાં જ્ઞાનીનો વર વિવેક. ૪૩
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેય પુરાણે, જંબૂદ્વીપ વર્ણન જે માંય;
થયો ચતુઃપંચાશોધ્યાય પૂરણ, નગ ભૂ વિસ્તાર જ્યાંય. ૪૪

વલણ.

છે નગ ભૂમિ વિસ્તાર જેમાં, માર્કંડેય ક્રૌષ્ટુકિ કથાય રે;
ચાતુર્વિશી દ્વિજ મૂઢમતિ, સહુ યથાશક્તિએ ગાય રે. ૪૫

કડવું ૧૧૨ મું.

રાગ રામગ્રી.

કહે માર્કંડેય દ્વિજ સુણો, કહું વનકેરો વિસ્તાર;
મંદરને આદિ લેઇને, જેહ ચાર પર્વત સાર. ટેક. ૧
તે ચારનાં વન ચાર છે, બીજાં સરોવર જેહ;
તે સર્વ તુને કહી દાખવું, આજ રહિત સંદેહ. કહે માર્કંડેય૦ ૨

૪૪ ચતુઃપંચાશો—ચોપનમો.

પૂર્વ ચૈત્રરથ, દક્ષિણે-નંદનવન પાવન;
પશ્ચિમે વૈભ્રાજ છે મુનિ, ઉત્તર સાવિત્ર વન. કહે માર્કંડેય૦ ૩
તેવી રીતે પૂર્વમા છે સહી, સર અરૂણોદને નામ,
દક્ષિણે માનસસર રહ્યું, મેરૂપશ્ચિમે સાતોદ ઉદ્દામ. „ ૪
ઉત્તરે મહાભદ્ર નામનું, સરોવર છે વિશાળ,
(હવા પર્વત જે જે આવિયા, કહું થઇ તેહ દયાળ „ ૫
શીતાત ચક્રમુંજ નામનો, કુલિર ને સુકંકવાન,
મણિશૈલ ને મહાનાલ વળી ભવાચળ સમિદુ વૃષવાન „ ૬
મંદરના નામે નામનો, મંદરવેણુ તામસ,
નિષધ દેવશૈલ પૂર્વમા, મંદરાચળકેરે વશ „ ૭
ત્રિકૂટ શિખરાદ્રિ કલિંગ ને, પતંગરૂચક નામ,
સાનુમાન તામ્રક આવી રહ્યા, વિશાખવાન શ્વેતોદર શ્યામ. „ ૮
સમૂલ વસુધાર રત્નવાન જે, એકશૃંગ મહાશૈલ,
રાજશૈલ પિપાઠક નામના, આવી રહ્યા કૈલાસ પંચશૈલ „ ૯
વળી ઉત્તરે હિમવાન્ આવિયો, બૃહદ્ નગ મેરૂ દક્ષિણ,
સુરભ શિશિરાક્ષ વૈદૂર્ય, કપિલપીંજરકેરી મહાખીણ „ ૧૦
મહાભદ્ર સુરસ કપિલ ભાળો, મધુ અંજન કુક્કુર કૃષ્ણ,
પાંડુર ને સહસ્રશિખર વળી, પારિયાત્ર જોઇ તૂટે તૃષ્ણ „ ૧૧
છે શૃંગવાન્ આદિક એટલા, નગ મેરૂ પશ્ચિમ પાસ,
પશ્ચિમાધાર ન બા'ર એ આવી રહ્યા મેરી પ્રકાશ „ ૧૨
હવા ઉત્તર પર્વત આ નવા, જેમાંથી વહે નિર્મળ સલિલ,
શંખકૂટ વૃષભ હંસનાભ ને, કપિંદ્ર ને નીલ „ ૧૩

---

૧૦ ઉત્તરે—(ભરતખંડની) બૃહદ્ (મોટો) નગ—(હિમવાન્—હિમાલય) મેરૂદક્ષિણ—મેરૂને દક્ષિણ પાસે

સ્વર્ણશૃંગી શતશૃંગી છે પુષ્પક મેઘ બાંધી છે મીલ;
વિરજાક્ષ વરાહાદ્રિ આદિયા, મયૂરે મયૂર શોધે સર્પ બીલ. કહે માર્કંડ૦૧૪
હે દ્વિજ જારૂધિ નગ મેરૂ ઉત્તરે, આવી રહ્યો નિર્વાણ;
એ નગની ગુફા અતિ અવનવી, ઘણી મનોહર છે મહાન. „ ૧૫
નિર્મળ જળવાળા સર ઘણાં, વન ઉપવન છે વિશાળ;
જન્મ થાયે પુણ્યશાળીનો, તે પ્રદેશે પ્રભુ જો કૃપાળ. „ ૧૬
હે દ્વિજસત્તમ પૃથ્વીપર રહ્યા, એવા પર્વત જેહ,
જે સ્વર્ગના ગુણે અધિક છે સહુ સ્વર્ગના જાણવા તેહ. „ ૧૭
સ્વર્ગભૂમિમા નવા પુણ્યનુ, કે પાપનુ નિર્વાણ;
ઉપાર્જન થઇ શકતુ નથી, દેવાદિકે પ્રમાણ. „ ૧૮
પુણ્ય ભોગ ભોગવાય ત્યા, સર્વ જનથી સુજાણ,
આ નગ સેવ્યે મોક્ષ મળે સદા, જેના આગમ નિગમ વખાણ. „ ૧૯
શીતાંતાદિક નગ જે કહ્યા, ત્યા વસે વિદ્યાધર યક્ષ,
કિન્નર ઉરગ રાક્ષસ વસે, વળી સુર ગંધર્વ પ્રત્યક્ષ „ ૨૦
તેના પ્રાસાદ પૂર્ણ વૈભવ ભર્યા, દીસે શોભાયમાન,
મહાપુણ્યશાળી નરની ઘણી, બેઠકો આવી રહી ગુણવાન „ ૨૧
વન ઉપવને યુક્ત છે ઘણા, પુર પુરી ગ્રામ વિશાળ,
છે રમણિક સરોવર અતિ ઘણા, જ્યા વાચે વાયુ થઇ કૃપાળ „ ૨૨
ઋતુ ઋતુ પ્રતિ સુખ દેયણો, વાય શીત મંદ સુગંધ;
સુખના સાધન વસ્યાં આમટા, જ્યા નહિ પુણ્યશાળી પ્રતિબંધ „ ૨૩
ત્યા કોઇ સ્થળે શ્રમ પીડા નથી, નથી ઉદાસીપણું જાણ,
એ રીતે જગતી કમળ કહ્યુ, ચાર પાખડીનુ પ્રમાણ „ ૨૪
ભદ્રાશ્વ ભારત આદિ જે, ખંડ આવ્યા ચોપાસ,
તે ચાર પાંખડિયો છે તેહની, જેમા અતિ સુખ વિલાસ „ ૨૫

---

૨૪ જગતીકમળ—જગત્ રૂપી કમળ

એમા ભારતાભિધાન જે દક્ષિણતણો, ખ ડ કહ્યો મુનિ જેહ,
તે કર્મભૂમિકા પુરાણ કે, જે બીજા સ્થળથી ઉજેહ કહે માર્કંડેય૦ ૨૬
બીજા સ્થળે પાપપુણ્યની, પ્રાપ્તિ નવ થાય જાણ,
તેણે કરી સર્વ ખ ડથી છે, એ ખ ડ શ્રેષ્ઠ પ્રમાણ ,, ૨૭
તેનુ કારણ એમ કે' સહુ કર્મ કે વશ્યુ સર્વત્ર આય,
એથકી નર સ્વર્ગ પામતો, મોક્ષ અધોક્ષજ જ્યાય ,, ૨૮
નરપણુ નારકી ગતિ મળે, તિર્યક્તા મળે નિર્વાણ,
સર્વે અવસ્થા ને સહુ ગતિ, મળે ભરતખ ડે સુજાણ ,, ૨૯
પુરાણીપણુ અહીંઆ મળે ઠગાય અહીંઆ લોક સમસ્ત,
તેને જમપુરમા જમવા મળે, મળે મુખમાગી જે વસ્ત , ૩૦
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણમા, ભુવનકોશકેરો વિસ્તાર,
પ ચપ ચાશોધ્યાય ના, થયો માર્કડેય મોઝાર ,, ૩૧

વલણ.

માર્કંડેય મોઝાર અધ્યા', પ ચાવનમો પૂરો થયો રે,
યથા મતિ દ્વિજ કથા કે' તો, શ્રીહરિએ કર જેનો ગ્રહ્યો રે ૩૨

કડવુ' ૧૧૩ મુ'.

રાગ ધનાશ્રી.

માર્કંડેય કહે સુણ્ય મુનિસત્તમ સાર જી,કહુ ગ ગ ઉત્પત્તિ તુ ને આ વારજી
જેહ વસુ ધરા આધારભૂત જાણ જી, જેનુ થાય ન કોથી પ્રમાણ જી ૧
જકતોત્પત્તિકર્ત્તા નારાયણનુ પાદ જી,તેણે કરી ત્રિલોકગામિનીઆલ્હાદજી,
એવી મહાદવી ગ ગા થઇ જેહ જી, તે સહુ વર્ણવુ નિ સ દેહ જી ૨
ચદ્ર જળમયની અમૃત ધારી જી, આવી ગ ગા ત્યા પ્રથમ વિચારી જી,

---

૧ વસુ ધરા—પૃથ્વી ૨ ત્રિલોકગામિની—ત્રણલોકમા ગમન કરનારી

ત્યાંથી સવિતાકિરણસમુદાયે ગઇ જી, તે સહુની પાવનકારી થઇ જી ૩
પછે પડી મેરૂપૃષ્ઠની ઉપર જી, એમ વહી ગયા સુધી મહાવર જી,
મેરૂશિખરતટકોગણ પરથી જી, પડી ચતુષ્પથે ચાલી ધરથી જી. ૪
જે અવલંબ વિનાની દેવી જી, જેનુ વારિ વે'તુ એવી રોતી જી;
મંદરાદિ ચારે આધાર નગ જી, તેના પર,પડી સમાન રહિતરાગ જી ૫
પડવાને વેગે ભાગ્યા પાષાણ જી, એવી વે'વા લાગી ગંગા પ્રમાણ જી,
એના પૂર્વનો જેહ પ્રવાહ જી, તે સીતા નામે કે'વાયો ઉછાહ જી. ૬
ગયો ચૈત્રરથ વન પ્રત્યે જાણ જી, જેનુ છે પુરાણ વિષે પ્રમાણ જી,
ચૈત્રરથવન બૂરાડી દીધુ જી, પછે સીતાગંગાએ શુ કીધુ જી. ૭
જઇ વળી અરૂણોદ સરે જી, ત્યાંથી વળી શીતાંત નગધરે જી,
જ્યાંથી બીજા પર્વતે ગઈ જાણ જી, ત્યાંથી આવી પૃથ્વી પર પ્રમાણ જી.૮
ભદ્રાશ્વ દેશમાં કરી વહન જી, પો'ચી ગઇ સમુદ્રમા પાવન જી,
તે રીતે અલકનંદા ગંગા જી, પડી ગંધમાદન પર થઇ ચંગા જી ૯
ત્યાંથી સુર સર્વને આપી આનંદ જી, નંદનવનમાંથી વહી ચાલી મંદ જી,
પછે વૃદ્ધિગત કરીને વેગ જી, માનસસર ભર્યું ટાળી ઉદ્વેગ જી ૧૦
પછે રમણિક ત્રિશિખરનગ જાણ જી, ત્યા સુધી જઇ પહોચી પ્રમાણજી,
ત્યાંથી કહ્યા દક્ષિણના નગજે જે જી, એ સર્વ ક્રમે જોયા તેણ તે તે જી.૧૧
એમ વહન કરી ગઇ હિમવાને જી, એવુ ઋષિમુનિ સર્વ માને જી,
ત્યાં જેની ધ્વજામા વૃષચિન્હ જી, તેણ ધરી જટામાં કરી લીન જી ૧૨
એમ ગંગા પ્રવાહ શંભુએ રોક્યો જી, કર્યો મુક્ત ભગીરથ અવલોક્યો જી,
કરી ભગીરથે સ્તુતિ અપાર જી, આરાધ્યા શંકર દેવ તેણી વાર જી ૧૩
પ્રસન્ન થઇ સદાશિવ પૂર જી, કરી ગંગા જતી મહાશૂર જી,
તે સાત પ્રકારે કરી જાણ જી, ગઇ દક્ષિણ સાગરમા નિર્વાણ જી. ૧૪

---

૪ ચતુષ્પથે—ચાર માર્ગે ૫ અવલંબ—આધાર રહિતરાગ—પક્ષપાત વિના ૧૦ વૃદ્ધિગત—વધારેલો.

એ મહાનદી ભગીરથ રથ પૂઠે છે, ચાની પૂર્વ દેશમા તેને ત્રૂઠે છે,
તે દેશને ત્રણ ભાગે કરી જળમય છે, ત્યાથી ચાલી આગળ મહાજળ છે ૧૫
તે પ્રવાહ શમ્યો દક્ષિણ સમુદ્રે છે, એવુ વ્યાસ મુનિ વદ્યા મહામુદે છે,
તે રીતે મેરૂ પશ્ચિમ પાદ વિપુલે છે, પડી ગંગા કરી પ્રવાહતિ પુરે છે. ૧૬
પછે ત્યાથી વહન કરવા લાગી છે, જે સુચક્ષુ નામે અનુરાગી છે,
ત્યાથી ગઇ વૈભ્રાજ પર્વત ઉપર છે, વળી શીતોદસરોવરે કરી ઘર છે ૧૭.
ત્યાથકી ત્રિશિખર નગની ઉપર છે, થઇ ક્રમે કરી ગઇ પશ્ચિમ પર છે
બીજા પર્વત ઉતરી તેહ છે, કેતુમાન દેશે ગઈ નિમદેહ છે ૧૮
ત્યાથી પેડી ક્ષાર સમુદ્ર મોઝાર છે હવા તેનો ઉત્તરે [illegible] વિસ્તાર છે,
દિવ્યનદીગંગાગઇઉત્તરદિશાય છે સુનગાદિ ઉત્તરનગપરપડીત્યાય છે ૧૯
મેરૂપાદ સુપાર્શ્વ પર્વત જેહ છે, તેના પર પ્રથમ પડી તેહ છે,
ત્યા ધાર્યું ભદ્રસોમાભિધાન છે, ચાલી ગઇ સવિતા વનમા મહાન છે ૨૦
ત્યાથી મહાભદ્ર સરોવરે પેઠી છે, ત્યાથી શંખકૂટ નગે જઇ બેઠી છે,
ત્યાથી ક્રમેકરી ગઇ વૃષભાદિકે છે, તે પર્વતપર પડી મહાઝીકે છે ૨૧
ત્યાથી ઉત્તર કુરૂમા થઈ છે, જઈ મહાસાગરમા મળી ગઇ છે,
હે દ્વિજશર્મા! અપેરે સર્વ છે, મે કહ્યુ ગંગામાહાત્મ્યનુ પર્વ છે ૨૨
કહ્યુ જંબુદ્વીપસ્થાન પાવન છે, વળી કહ્યુ યથાર્થ ખડવર્ણન છે,
તે મધ્ય કિંપુરૂષાદિક જે દેશ છે, તેમા જન વસે આનંદ હૈ [illegible] ૨૩
અપરાધરહિત ઉત્કર્ષ હાનિ વિના છે, વસે જન જ્ઞાનામૃત ભીના છે,
આપ્તીના નવેખંડમાહે છે કે સપ્તસપ્ત મુખ્ય કુલાચલ ત્યાહે છે ૨૪
તેની રીતે પ્રત્યેક દેશ મોઝાર છે, નગથી નીકળી નદી વહે સાર છે,
હે દ્વિજશર્મા ! કિંપુરૂષાદિકે છે, આઠ ખંડમા ઠીકાઠીકે છે ૨૫
ત્યા જળ જમીનમાંથી નીકળે છે, મેઘજળ બારે કોઇ નકળે છે,

---

૧૬ વિપુલે—વિપુલ નામે પર્વતમા વિપુલ વિસ્તાર-મોટો

માત્ર મેઘનુ જળ ભરતખડે જી, અત્ર વારિદ મુગાધાર મડે જી. ૨૬
એ અષ્ટ દેશમાં સિદ્ધિઓ સાધે જી, વાર્ક્ષી સ્વાભાવિકીએ મન બાંધે જી,
દેશ્યા ને તોયોત્થા નામ જી, માનસી કર્મજા કરતી કામ જી. ૨૭
એવી અષ્ટસિદ્ધિઓ મળે નરને છ, તદા પામે તે જ્ઞાનના ઘરને જી,
હવા તેના અર્થ કરી કહું સ્પષ્ટ જી, સર્વ જાણી જોઇ લે દૃષ્ટ જી. ૨૮
વાંચ્છેલું ફળ મળે વૃક્ષથકી જી, તે વાર્ક્ષી સિદ્ધિની જાણવી વકી જી;
તૃપ્તિ થાય સ્વાભાવિક રીતે જી, સ્વાભાવિક સિદ્ધિ પ્રતીતે જી ૨૯
દેશમાંથી મળે મહાસિદ્ધિ જી, તે દેશ્યા સિદ્ધિ નામે પ્રસિદ્ધિ જી,
જળાભિમાની દેવતાથી મળે જેહ જી, તે તોયોત્થા સિદ્ધિ નિ સ દેહ જી ૩૦
ધ્યાને પ્રાપ્ત કરી જે સિદ્ધિ જી, તે માનસી નામે સર્વ પ્રસિદ્ધિ જી,
પ્રાપ્ત કરી ઉપાસન દિકે જાણ જી, તે કર્મજા સિદ્ધિ નામ પ્રમાણ જી ૩૧
હે દ્વિજસત્તમ તે દેશ મોઝાર જી, નથી યુગસ્થિતિ નિર્ધાર જી;
નથી આધિવ્યાધિ પુણ્ય પાપ જી, ન તેના સ પાદનનો સતાપ જી ૩૨
નથી કોઇ પુરાણી કે'તા પુરાણ જી, ન પુરાણી જેવી વદે કો વાણ જી,
નથી પળાતી આચાર પૂરા જી, કોઇ રે'તા જાતે અધૂરા જી ૩૩
એ તો ભવિષ્ય ભરતખડને લાગ્યા જી, જેને સર્વસારે સુરજને ત્યાગ્યાં જી;
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે જી, ગ ગાવતાર પ્રરા સા પ્રમ ણે જી ૩૪
ષટ્પંચાશોધ્યાય પૂરણ કા'વે જી, તરે સુણે ભણે જે ભાવે જી; ,,
ગ ગાઉત્પત્તિ સુખ ઉપજાવે જી, પાપી પુરઆણી પૂર ડબાવે જી. ૩૫

---

૨૬ અત્ર—અહીં. વારિદ—મેઘ ૨૭ વાર્ક્ષી—વૃક્ષ સ બ ધી (સિદ્ધિ) દેશ્યા—દેશ સ બ ધી સિદ્ધિ તોયોત્થા—જળસ બ ધી (સિદ્ધિ) માનસી અને કર્મજા—(સિદ્ધિઓ) ૨૯ પ્રતીતે—વિશ્વાસથી અથવા વિશ્વાસ રાખે.

વલણ.

પુર આણી પુરમાંહી ઠાણે, ગગા ચગા અતિ ઘણી રે,
ભટ પ્રેમાનંદ હરિગુણ ગાયે, કરે સેવા ગગા ઉમયાતણી રે ૩૬

કડવું ૧૧૪ મું.

રાગ કેદારો.

ક્રૌષ્ટુકિ કહે અહો ભગવન, તમો મુને કથા કહી પાવન,
તેણે પવિત્ર મન થયુ મારૂ ઘણુ રે ૧
કહ્યો સક્ષેપે જબુદ્વીપ જેહ, તે સુણી થયો હુ નિઃસંદેહ,
વળી કહો વર્ણન ભરતખડતણુ રે ૨

ઢાળ

ભરતખડનુ વર્ણન ભાખો, મુનિ મુખ બોલ્યા આમ,
ભરતખડ વિના ન થાયે, અન્ય સ્થળ પુણ્ય પાપનુ કામ ૩
ભરતખડે સ્વર્ગ મોક્ષને, મધ્ય અત પમાય;
કોઇ અન્ય સ્થળે મનુષ્યને, નવ કર્મ અડકે કાય ૪
એવુ કહ્યુ મુનિ તમે મુજને, અહો બ્રહ્મન્ સુખદાય,
તેણે ભરતખડ વિસ્તાર સુણવા, મુને ઇચ્છા થાય ૫
આ ખડના જે ભેદ છે તે, વળી સ્થિતિ જેવી હોય,
હોય પર્વત જેટલા તે, કહો વર્ણવી સોય ૬
માર્કંડેય મુનિ તવ ઉચરે, સુરય ક્રૌષ્ટુકિ મુનિ આજ,
આ ભરખડને દ્વીપ નવ છે, કહુ તારે કાજ ૭
તે સર્વે સાગરથી વીંટાયા, તેણે પરસ્પર અગમ્ય એહ,
હુ નામ તેમના દર્શ ગણાવી, તું થાયે નિઃસદેહ ૮

ઇંદ્રદ્વીપ કશેરૂમાન્ નામે, તામ્રપર્ણ અગસ્તિમાન્;
નાગદ્વીપ ને સૌમ્યદ્વીપ છે, ગંધર્વ વરૂણ મહાન. ૯
અને સાગરે આ વીંટાઇ રહ્યો છે, તે નવમો દ્વીપ સુજાણ;
આ દ્વીપ ઉત્તર દક્ષિણે છે, સહસ્ર યોજન વિસ્તૃત પ્રમાણ. ૧૦
એની પૂર્વે વાસ વસતા, મ્લેચ્છલોક અજાણ;
પશ્ચિમે સહુ યવન વસતા, જેહ દુરાચારી મહાન. ૧૧
વળી દ્વિજ ક્ષત્રિય વૈશ્યને, શૂદ્રો વસે જે સાર;
તે દેશ મધ્ય વિભાગમાં સહુ, વસે છે નિરધાર. ૧૨
તેઓ યજ્ઞ વેદાધ્યયન કરતા, વ્યાપાર કરતા કોઇ;
એવાં કર્મો શુચિપણે સાધે, તેણે અરિ રે'તા રોઇ ૧૩
તેમનો પરસ્પર વ્યવહારને, સ્વર્ગ મોક્ષ વળી જેહ,
પુણ્યે પ્રાયશ્ચિતપ્રાપ્તિ, થાય કર્મે કરી નિઃસંદેહ. ૧૪
હવાં કુલપર્વત આવિયા જે, તે કહુ છુ આજ;
એક ચિત્તે શ્રવણ કરજે, તો યઇશ દ્વિજરાજ. ૧૫
મહેંદ્ર મલય ને સહ્યાદ્રિ, શુક્તિમાન ઋક્ષ નગ જાણ;
વિંધ્ય પારિયાત્ર નામે, સપ્ત છે પ્રમાણ ૧૬
એહ નગ સમીપથી, ઉપજ્યા અનેક નગ જેહ;
તે વિસ્તારવાળા ઉંચા અતિશે, છે વિશાળ રમણિક તેહ. ૧૭
તેનાં ચિત્ર વિચિત્ર શિખર શોભે, તેનું વર્ણન નવ થાય;
મુખ્ય મુખ્યનાં નામ ગણાવું, સુણ્ય તું દ્વિજરાય. ૧૮
કોલાહલ વૈભ્રાજ મંદર, દુર્ગાચળ વાત સ્વન;
છે વિધુર ને મૈનાક સ્વરસ, તુંગપ્રસ્થ મહાપાવન. ૧૯
નાગગિરિ રોચન પાંડુરાચલ, છે પુષ્પ દુર્જયંત;

---

૧૦ વિસ્તૃત—વિસ્તારવાળો

રૈવત અર્બુદ ઋષ્યમૂક છે, કૂટશૈલ ને ગોમંત. ૨૦
છે કૃતસ્મર ને શ્રીનગ નામે, અકોરાદિક જાણ;
એવા સહસ્ત્રાવધિ નગ વસે જ્યાં, તે છે ભરતખંડ પ્રમાણ. ૨૧
એહ પર્વતથકી ક્રોષ્ટુકિ, પડ્યોત્મ્લેચ્છદેશ વિભાગ;
એણે ભિન્ન આર્યાવર્ત દીસે, જે જોઇ ઉપને અનુરાગ. ૨૨
હવાં ભરતખંડના જન પીએછે, શ્રેષ્ઠ નદીના વારિ;
તે એક ચિત્તે શ્રવણ કરજે, કહુ તુને અવિધારી ૨૩
ગંગા સરસ્વતી અને સિંધુ, ચંદ્રભાગા યમુના જાણ;
શતદ્રુ વિતસ્તા ઇરાવતી, કુહૂ ગોમતી પ્રમાણ. ૨૪
ધૂતપાપા બાહુદા છે, દૃષદ્વતી ને વિપાશા;
દેવિકા ચક્ષુ નિઃચીરા છે, ગંડકી કૌશિકી પ્રકાશા. ૨૫
એ સર્વ નદીઓ નીકળેછે, હિમાલય મૂળથી પ્રમાણ;
વળી અન્ય નદીઓ વર્ણવું હું, સુણી થા તું જાણ સુજાણ. ૨૬
વેદસ્મૃતિ વેદવતી નામે, વૃત્રઘ્ની સિંધુ સાર,
વેણ્યા ને સાનંદિની, સદાનીરા મહી અવિધાર. ૨૭
પારા ચર્મણ્વતી નૂપી, વિદિશા વેત્રવતી,
સિપ્રા અવર્ણી નીકળેછે, પારિયાત્રથી મહામતિ ૨૮
શોણા મહાનદી નર્મદા, સુરથા અદ્રિજા નિર્વાણ;
મંદાકિની દાશાર્ણા વળી, ચિત્રકૂટા શુચિ પ્રમાણ. ૨૯
“ ચિત્રોત્પલા તમસા કરમોદા, પિશાચિકા પિપ્પલિ જાણ;
શ્રોણી વિપાશા વંજુલા, એ નદીઓ પ્રમાણ. ૩૦
મેરૂજા ને શક્તિમતી, શકુલી ત્રિદિવા નામ;
ક્રમુ સ્કંધપાદપ્રસૂતા, વેગવાહિની મહાધામ ૩૧
સિપ્રા પયોષ્ણી નિર્વિંધ્યા ને, તાપી નિષધાવતી;

વેણ્યા વૈતરણી સિનીવાલી, કરતોયા ને કુમુદ્વતી ૩૨
મહાગૌરી અને દુર્ગા, અંત શિવા શુચિ જાણ,
એ પવિત્ર જળવતી નદી નીકળે, વિંધ્યાચળથકી પ્રમાણ ૩૩
ગોદાવરી ભીમરથા કૃષ્ણા, વેણ્યા તુંગભદ્રા નામ,
સુપ્રયોગા વાહ્યા કાવેરી, આદિ નદી મહાધામ ૩૪
સહ્યાદ્રિ પર્વતમાંથી નીકળે, જેનું પવિત્ર ઉત્તમ વાર,
વળી આગળ હું વિસ્તારી ભાખું, કરો યથામતિ વિસ્તાર ૩૫
કૃતમાલા ને તામ્રપર્ણી, પુષ્પજા ને ઉત્પલાવતી,
એ શીતોદકા નદી નીકળે છે, મલયાચળથી મહામતિ ૩૬
પિતૃકુલ્યા ને સોમકલ્યા, ઋષિકુલ્યા ઇક્ષુકા નામ,
ત્રિદિવા લાંગૂલિની જાણો, વંશકરા સત વિશ્રામ ૩૭
એ મહેન્દ્રાચળમાંથી નીકળે છે, સરિતા સર્વત્ર,
વળી નિર્મળ વર્ણવું નદી, સુણ્ય સર્વે અત્ર ૩૮
ઋષિકુલ્યા કુમારી મંદગા, મંદવાહિની કૃપા જેહ,
પલાશિની નદી નીકળે છે, શક્તિમત નગથી એહ ૩૯
છે સરસ્વતી સર્વ નદી એ, પુણ્ય ફળદા પૂર,
સમુદ્રગમ સર્વ કરતી, ગંગારૂપ કારીપુર ૪૦
વિશ્વમાતા સર્વ એ છે, પાપહારિણી મહાપર્વ,
દ્વિજશર્મ અનેક બીજી લઘુ નદી, જાય ગણતાં ગર્વ ૪૧
કેટલીક વર્ષાકાળમાંહે, વહે થઇ ભરપૂર,
કેટલીક સદાય વે'તી, જેનું માપી શકાય ન ઉર ૪૨
મત્સ્યકૂટ કુંથ કુંતલ, કાશી કોસલ દેશ,
અથર્વ અર્કલિંગ મલક ને વૃક, એ છે મધ્યદેશ વિશેષ ૪૩

---

૪૧ દ્વિજશર્મ—બ્રાહ્મણોમાં શર્મ જેવો

સહ્યાદ્રિકેરી ઉત્તરે છે, ગોદાવરી નદી જાણ;
મનોરજકદેશ છે તે, પૃથ્વીતળે પ્રમાણ. ૪૪
ત્યાં મહાત્મા ભાર્ગવતણું છે, ગોવર્ધન નામે પુર;
તે અતિ રમણિક છે જ્યહાં, વસે તપના પુર. ૪૫
બાહ્લિક આભીર વાટધાના, કાંલતોય અપરાંત;
શૂદ્ર પહ્લવ ચર્મખંડિક, ગાંધાર નામે દાંત ૪૬
યવન સિંધુ મદ્ર સૌવીર, શતદ્રુજ કલિંગ પારદ;
હારમૂષિક બહુભદ્ર માઠર, કૈકેય કે' શારદ ૪૭
દશમાલિક ક્ષત્રિય વાસ જ્યાં છે, છે વળી વૈશ્ય શૂદ્રનાં કૂળ,
જ્યાં વસે આનંદમા તે, છે સહુ રીતે અનુકૂળ. ૪૮
કાંબોજ બર્બર દરદ નામે, હર્ષવર્ધન ચીન,
તુષાર બહુલ બાહ્યતોનર, આત્રેય ભરદ્વાજ ભિન્ન . . ૪૯
પુષ્કલ કશેરૂક લંપક, શૂલકાર ચુલિક;
જાગુડ ઔપધ અનિભદ્ર નામે, કિરાતદેશ ને શૂલિક ૫૦
તામસ કાશ્મીર તુરગનછે, હંસમાર્ગ ને ઉર્ણ,
કહુક દર્વ એ દેશ ઉત્તર, આવિયા ધન પૂર્ણ ૫૧
હવા પૂર્વ મગના દેશ ભાખું, સુણ્ય સર્વે આજ;
અધ્રારક મુદકર અંતર્ગિર, બહિર્ગિર છે વરરાજ ૫૨
પ્રવગ રંગેય માનદ, માનવર્તિક બ્રહ્મોત્તર;
પ્રવિજય ભાર્ગવ ગ્રેય મલ્લક, પ્રાગ્જ્યોતિષ પુર વર ૫૩
છે મદ્ર વિદેહ તામ્ર લિપ્તક, મલ્લ મગધ ગોમંત,
એ પૂર્વકેરા દેશ મનહર, લઘુ ગણતા ન આવે અંત. ૫૪
હવાં દક્ષિણ દિશાએ આવિયા જે, તે દેશ કહું મુનિરાય,
પુણ્ડ્ર કેવલ ગોલાંગૂલ ને, શૈલૂષ મૂષિક મહાકાય ૫૫
કુસુમ નામવાસક મહારાષ્ટ્ર છે, માહિષક કલિંગ અભીર

વૈશિક્ય આઢચ શબર પુલિંદ, વિંધ્ય મૈાલેય દંડક વીર. ૫૬
વૈદર્ભ અશ્મક ભેાગવર્ધન, નૈષિક કુંતલ પૈારિક;
અંધ્ર ઉદ્દભિદ વનદારક વર, છે દક્ષિણ દિશાએ મૈાલિક. ૫૭
હવાં પશ્ચિમતણા સહુ દેશ ભાખું, સુણજે દીલ મ્હાર;
સૂર્પારક કાલિઅલ્લ અનીકટ, દુર્ગ પુલિંદ કહું આ વાર. ૫૮
સુમીન રૂપપ કુરૂમિન સ્નાપદ, કઠાક્ષર દેશ રસાળ;
નાસિક્ય નર્મદાતણી ઉત્તર, જે દેશ છે હે બાળ. ૫૯
ભીરૂકચ્છ માહેય સારસ્વત, સૈારાષ્ટ્ર ને કાશ્મીર;
અવંત્ય અર્બુદ એ પશ્ચિમતણા છે, દેશ સાંભળય વીર. ૬૦
હવાં વિંધ્યાચળના દેશ ભાખું, સુણજે તું સર્વ;
સરજ કરૂષ કેરલ ઉત્કલ, ઉત્તમર્ણ દેશ માન્યેા પર્વ. ૬૧
દાશાંર્ણ ભેાજ્ય કિષ્કિંધક છે, ત્રૈપુર વૈદિશા કેાશલ;
તુંબુર તુંબુલ પટુ નૈષધ, અન્નજ તુષ્ટિકાર તેાશલ. ૬૨
વીરહેાત્ર ને અવંતીપુરી, એ સૈા વિંધ્યપૃષ્ઠના દેશ;
હવાં જે દેશ પર્વત વિષે છે, તે વદું રાખું ન શેષ ૬૩
નીહાર હંસમાર્ગ ને કુરૂ, ગુર્ગણ મહારસખસ;
કુંત પ્રાવરણ ઉર્ણ નામે, દાર્વ કૂત્રક ખસ. ૬૪
ત્રિગર્ત ગાલવ કિરાત તામસ, એ સર્વ દેશ મેાઝાર;
ત્રેતાદિ યુગનેા વિધિ પ્રવર્તે, એક સરખેા સાર. ૬૫
એ રીતે ચારે દિશા દેશે, છે યુક્ત ભરતખંડ;
દક્ષિણ પૂર્વ ને પશ્ચિમે, સાગર આવી રહ્યેા પ્રચંડ. ૬૬
ઉત્તરે હિમવાન્ નગ છે, ધનુપણછ પ્રમાણ;
હે દ્વિજસતમ માહાત્મ્ય એનું, સહુ જાણેાતા સુજાણ. ૬૭
સર્વત્રનું બીજ રૂપ એ છે, ભારતવર્ષ ભારે ભાર;
બ્રહ્મત્વ છે ઇંદ્રત્વ છે, દેવત્વ છે નિરધાર. ૬૮

મનુષત્વ છે મૃગ પશુ છે, વળી વશી રહી અપ્સરા નાર,
છે ઉદરગલન પ્રાણી પૂરા, છે સ્થાવર જાતિ અવિચાર ૬૯
હે દ્વિજરાજ ન સદ્ગુણ સર્વે મહીં જન્મવુ દુર્લભ,
શુભાશુભ કર્મ ખંડ આ, થાય પ્રાપ્ત ને સુર્લભ ૭૦
હે દ્વિજસત્તમ આ વિના નથી, કર્મ ભૂમિ કયાહી,
હે વિપ્ર ઋષિ સુર ધારતા એમ, સદા મનોરથ મન માહી ૭૧
દેવત્વ જાતા પડુ પૃથ્વી, માનત્વ પામુ આહી,
એવી ઇચ્છાનુ કારણ કહુ તે, શુ સુર વાચ્છે ત્યાહી ૭૨
જે સુર અસુરથી નવ બને તે મનુષ્ય કરતા સર્વ,
સ્વકર્મરાખલામા પડ્યા, બધને ગયા સહુ ગર્વ ૭૩
સ્વકર્મ ભોગવી છૂટવામા અતિ આરતવાન,
સુખનેશે વૃદ્ધિ પામિયા તે, સુરકર્મ કરી શકે ન મહાન ૭૪
એમ નિશ્ચિત કન ન થાય તેથી, ઇચ્છતા ભરતખડે વાસ,
તે ખડે રહી આગમાચારી, જુએ પુરુ પુરાણી પ્રકાશ ૭૫
સુકર્મ તજી કુકર્મ કરતા, ભરી ભાજન મૂકતા રોરા,
નરકમાથી કેમ છૂટશે જેનુ ભણાય નવ ભવિષ્ય ૭૬
ઇતિ શ્રીમાર્કંડયપુરાણે, નદ્યાદિવર્ણન નામ,
સપ્તપચાશોધ્યાય પૂરણ, હવે રાજિવલોચન રામ ૭૭

વલણ.

રાજિવલોચન રામ માગી, આશા પૂરો આ વાર રે,
જન પ્રેમાનદ હીન દીન છે, કરો સેવક દેવ ભોગર રે ૭૮

---

૭૩ ગૃખલા—બેડી

કડવું ૧૧૫ મું.

રાગ મારૂ.

ક્રોષ્ટુકિ કહે ભગવન મુનજને, કહ્યો ભરતખંડ પાવન;
તે માંહ્યની સરિતા કહી, કહ્યા પર્વત તે મહાવન. ૧
જે જે દેશ એ ખંડમાં તે, કહ્યા સમ્યક્ પ્રકાર;
કિંતુ કહ્યું ન પૂર્વે જે કહ્યું'તું, તે કહો આ વાર. ૨
મુનિ મુખ તમે એમ વદ્યા'તા, જે નારાયણ કૂર્મરૂપધારી;
ભરતખંડે વશી રહ્યા છે, તે કહો અવિધારી. ૩
સ્થિતિ રીતિ તેમની હું, સહુ રીતે સુણવા ઇચ્છું;
જનાર્દન કૂર્મ રૂપી રહ્યા ક્યમ, તે સુણવા વપુએ વાંચ્છું. ૪
એ ઉપરથી મનુષ્યકેરાં, ક્યમ શુભાશુભ જણાય;
ત્યમ તે કૂર્મકેરૂં મુખ ક્યાં છે, કયે સ્થળ ચરણ સેવાય. ૫
તે યથારથ મુને સર્વ ભાખો, થઇ દયાળ કૃપાળ,
જો મારો કહ્યો તો તારો ત્રિકમ, ટાળો મોહજાળ કરાળ. ૬
માર્કંડેય કહે સુણય મહામુનિ તું, નારાયણ વશ્યા ભરતખંડે,
આક્રમણ કરી નવ વિભાગને, રહ્યા માની આ બ્રહ્માંડે ૭
પૂર્વદિશાભગ મુખ કરીને, રહ્યા દેવાધિદેવ,
હે દ્વિજશર્મ સાધવી તારે, તેની સમ્યક્ સેવ. ૮
તે કૂર્મની ચોપાસ વશિયા, નક્ષત્ર જે કે'વાય;
દેશ વિદેશ તે નવ વિભાગે, વશી રહ્યા મહાકાય. ૯
તે મુનયપકી તું શ્રવણ કર્ય, એક ચિત્તે આજ;
મનોરથ તારા પૂર્ણ થઇ, થાશે મનવાન્છિત કાજ. ૧૦
વેદમંત્ર ને વિમાંડવ્ય, શાલ્ય નીપ ને શક;
ઉજ્જિહાન ઘોષસંખ્ય ખસ છે, કૂર્મ મધ્યભાગ ટકોટક. ૧૧

તે રીતે સારસ્વત મત્સ્ય છે, શૂરસેન માથુર જેહ;
ધર્મારણ્ય જ્યોતિષિક ગૌરગ્રીવ, ગુડાશ્મક નિ:સંદેહ. ૧૨
પાચાલ સકેત વૈદેહક, કંકમારૂત કાલકોટિ;
પાષંડ પારિયાત્ર યાચક, કાપિંગલની વસ્તી મોટી. ૧૩
કુરૂવાહ્ય ઉદુંબર ગજાહ્વય, એ જન કૂર્મમધ્યે વસતા;
લોક ત્યાંના કયે પ્રકારે, શુભાશુભ કર્મમાં ઉલ્લસતા ૧૪
હે દ્વિજ કૃત્તિકા રોહિણી ને, મૃગશિર નામ નક્ષત્ર;
એ મધ્યાવાસીને શુભાશુભદ, કર્મફળ સર્વત્ર ૧૫
વૃષભધ્વજ જબૂ અ જન, શૂર્પકર્ણ માનસાચળ,
વ્યાઘ્રમુખ ખર્મક કર્વટાશન, ખસ ચદ્રેશ્વર નિર્મળ. ૧૬
મગધ ગિરિ શુભ્ર મૈથિલ, વદનદતુર પ્રમાણ;
પ્રાગ્જ્યોતિષ સામુદ્ર લોહિત, પુરૂષાદક દેશ સુજાણ. ૧૭
પૂર્ણોત્કઠ ભદ્રગૌર ઉદયગિરિ, કાશી મેખલા પાવન;
મુષ્ટ તામ્રલિપ્ત એકપાદપ, વર્ધમાન કોશલજન ૧૮
એ દેશ કૂર્મના મુખ વિષે છે, ક્રૌષ્ટુકિ સાભળ્ય તુય,
હવા કયા દેશો પાદમા તે, વર્ણવી કહુ હુય ૧૯
દક્ષિણપાદમા જે દેશ આવ્યા, તે પ્રથમ ભાખું સત્ય,
દૃઢ મન કરી તે સર્વ સુણજે, કરી નિર્મળ મત્ય ૨૦
કલિગ વગ જઠર કોશલ, મૃષિક ચેદિ જાણ,
ઉર્ધ્વકર્ણ મત્સ્યાદિક જે જે, વસ્યા વિંધ્યમાં પ્રમાણ. ૨૧
વિદર્ભ નારીકિલ ઐલિક, ધર્મદ્વીપ ધીમાન,
વ્યાઘ્રગ્રીવ મહાગ્રીવ ત્રૈપુર, શ્મશ્રુધારી ગુણવાન. ૨૨
કૈષ્કિંધ હૈમકૂટ નિષધ, કટકસ્થલ હારિક,

૧૪ ઉલ્લસતા—શોભતા ૧૫ મધ્યાવાસી—મધ્યભાગમા રહેનાર.

દાશાર્ણ નગ્ન નિષાદ નામે, કાકુલાલક બુદ્ધિ બારીક. ૨૩
પર્ણશબર એ દેશ પૂર્વના, દક્ષિણ પદે નિર્વાણ;
તેમજ તે પદ નક્ષત્ર આવ્યાં, તે વદું સુજાણ. ૨૪
આશ્લેષા મઘા નામે, પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર;
આનંદ આણી વશી રે'તાં, ધારી નૃરહરિ છત્ર. ૨૫
લંકા કાલાજિન શૈલિક, નિકટ ને મહેંદ્ર;
મલય દુર્ગાચળે વસતા, લોક સમ મહેંદ્ર ૨૬
કર્કોટકવન વસનાર સર્વે, ભૃગુકચ્છ કોકણ માંય;
વેણી સરિતટતણા આહિર, વસે દેશ વસાવી જ્યાંય. ૨૭
દાસપુર અવંતી આકણી, મહારાષ્ટ્ર કર્નાટક;
ગોનર્દ ચોલ કોલગિરિ ને, ક્રૌંચદ્વીપ ચિત્રકૂટક. ૨૮
જટાધર કાવેરી કાં'વે, ઋષ્યમૂક સમીપે દેશ;
નાશકી ને આશકી વળી, છે શંખનો વર વેશ. ૨૯
મૌક્તિક વૈડુર્યાદિક નગે, ફરનાર જે જે લોક;
વારિવાસી કોલા કાં'વે, છે ચર્મપટ જેનું ઓક. ૩૦
ગણવાહ્ય કૃષ્ણ પરદ્વીપ વસતા, રહ્યા સૂર્યાદ્રિમાં જેહ;
કુમુદાદ્રિમાં વસનાર સર્વે, ઔખાવન પિશિક તેહ. ૩૧
કર્મનાયક દક્ષિણ વસતા, કૌરૂપ ઋષિક જાણ;
તપસ્વી તપોરણ્ય રે'તા, ઋષભ સિંહલી પ્રમાણ. ૩૨
કાંચીપુરીમાં વાંસ વસતા, તૈલંગા ને તામ્રપર્ણી;
પાંડકેરી ખોલ ખોળી, જે વસતા વર્ણુ સવર્ણી. ૩૩
પાણુથળ પ્રદેશમાં જે, વાસ કરતા સાર;
તે જન કૂર્મ દક્ષિણ કુક્ષિમાં છે, માન તું નિરધાર. ૩૪
ઉત્તરાફાલ્ગુની હસ્ત ચિત્રા, એ ત્રણ નક્ષત્ર મહાન;
દક્ષિણ કુક્ષિ મધ્યે વાસ કરતાં, તે કૈષ્ટુકિ મતિમાન. ૩૫

હવાં પાદ બીજો વર્ણવું હુ, સુણજે એક ચિત્ત;
કાંબોજ પલ્હવ વડવામુખ છે, સિંધુ સૌવીર ભરિયા વિત્ત. ૩૬
આનર્ત વનિતામુખ દ્રાવણ, માર્ગીગ શૂદ્ર સુજાણ;
કર્ણમાધેય બર્બર કિરાત છે, પારૂદ પાંડય મગાણ. ૩૭
પારશવ કલધૂર્તક હૈમગિરિક, સિંધુક અલક વૈરત;
સૌરાષ્ટ્ર દરદ દ્રાવિડ નામે, છે મહાર્ણવમાં ખટ રત. ૩૮
દેશ એટલા દક્ષિણ પાસે, રહ્યા પૃષ્ઠ મોઝાર;
સ્વાતિ વિશાખા અનુરાધા, રહ્યાં એ ત્રણ નક્ષત્ર નિર્ધાર. ૩૯
મણિમેઘ ક્ષરાદ્રિ ખજન, અસ્તગિરિ અપરાંતિક;
હૈહય વિપશસ્તક કોકણ, પગનદક ને શાંતિક. ૪૦
પમન તારક્ષુર અગતકને, કર્કર તથા ગુરૂસ્વર;
શાલ્મવેશ્મક ફાલ્ગુનક ને, ફલ્ગુલુક ઘોર અવર. ૪૧
વેણુમતીમાં વાસ કરતા, ગુરૂહા કલ એકેક્ષણ;
વાજિકેશ દીર્ઘગ્રીવ ચૂલિક, અશ્વકેશ દેશ રક્ષણ. ૪૨
કૂર્મપુચ્છે તે રહે છે, સુણય દ્વિજસત્તમ;
જ્યેષ્ઠા મૂળ ને પુર્વાષાઢા, એ નક્ષત્ર રે' અનુત્તમ. ૪૩
માંડવ્ય ચંડખાર કુન્યતા—લડહ નૃસિંહ બાલ્હિક;
અશ્વકાલનતા સ્ત્રીવાહ્ય નામે, વસતા વેણુમતી તણી બીક. ૪૪
બલાવસ્થ ધર્મબદ્ધ ને ષૂક, ઉરૂકર્મમાં વસનાર;
ઉત્તરાષાઢા શ્રવણ ધનિષ્ઠા, એ નક્ષત્રો નિરધાર. ૪૫
એ કૂર્મોત્તર પાસ છે સહુ, જાણય ક્રૌષ્ટુકિ તુય;
વળી આગળ વર્ણન કરૂ છું, તુ સુણય સર્વે હુય. ૪૬
કૈલાસ ક્રૌંચ કુરૂબક નામે, ક્ષુદ્રવીણ ને હિમવાન્;
રસાલય કૈકેય યામુન, ભોગમસ્થ વસુમાન્. ૪૭

અંતરદ્વીપ ત્રિગર્ત સાર્દન, અગ્નીજ્ય ધનુષ્યમાન્;
અશ્વમુખ ચિપિડ કેશધારી, દાસેરક ને વાટધાન. ૪૮
પુષ્કલ અધમ કિરાત નામે, અબાલ ને શવધાન;
તક્ષ શિલાશ્રય કરનાર સહુ, માલવ મદ્ર છે ગુણવાન. ૪૯
વેણુક પિંગળ ને વદંતિક, માનકલહ વિપ્રેંદ્ર;
હૂણ કોહલક માંડવ્ય નામે, ભૂતિ યુવક મહામહેંદ્ર. ૫૦
શાતક હેમતારક યશોમત્યજ, ખરરાશી ને ગાંધાર;
સાગર રાશિ યૈાધેય નામે, દાસમેય અતિ વિસ્તાર. ૫૧
રાજ્ન્ય શ્યામક ક્ષેમધૂર્તક, એ શોભના નિરધાર;
શતભીષા પૂર્વાભાદ્રપદ ને, ઉત્તરાભાદ્રપદ મોઝાર. ૫૨
એ નક્ષત્ર કૂર્મની વામ કુક્ષિ, આવી રહ્યાં નિર્વાણ;
વળી આગળ વિસ્તાર ભાખું, તું સુણય હે સુજાણ. ૫૩
કિન્નરરાજ્ય પશુપાલ કીચક, કાશ્મીરક મહાધામ;
અભિસારલોક દવદ કુલટા, જે અગના વરનામ. ૫૪
વનરાષ્ટ્ર સૈરિષ્ટ નામે, બ્રહ્મપુરક જેહ;
વનવાહ્યક કિરાત કૌશિક, નામ નિઃસંદેહ. ૫૫
નંદ દાર્વાદ લોલન નામે, પહલવ અમરક કુરટ;
અન્નદારક એકપાદ ખસ, ઘોષ સ્વર્ગભૌમ છે ભટ. ૫૬
અનવધક યવન ને હિંગ, ચીરપ્રાવરણ ને ત્રિનેત્ર;
પૌરવ ગંધર્વ આદિક માનો, મહામોટાં ક્ષેત્ર ૫૭
હે દ્વિજશર્મ એ લોક વસતા, કૂર્મોત્તર આગલે પાગ;
હવાં તે પગે નક્ષત્ર વસતાં, તે તુંને કહું મહાભાગ. ૫૮

---

૫૪ અંગના–એક દેશનું નામ છે, એવું અસલ ગ્રંથ જોતાં જણાય છે.

રેવતી અશ્વિની ભરણી, એ ત્રણ નક્ષત્ર પ્રમાણ;
તે પાદદશે તેહ છે, તે નક્ષત્ર તેા સુજાણ. ૫૯
હે દ્વિજ એ ક્રમવડે ભાખ્યા, દશ જે જે સાર;
તેમાં શુભસ્થાને ગ્રહ હેાય તેા, થય ઉત્કર્ષ ત્યાં નિરધાર. ૬૦
જો અવળી ગતિ ધરીં ગ્રહ રહ્યા તેા, પીડાય લેાક અનંત;
* * * * ૬૧
હે મુનિશર્લ જે નક્ષત્ર સ્વામી, જે ગ્રહતણેા સુજાણ;
તેના બાધથી બાધા વધે છે, ભય ઉપજે પ્રમાણ. ૬૨
ઉત્કર્ષ થાયે તેહનેા તેા, થાય શુભ સર્વત્ર;
હે દ્વિજશાર્દૂલ પ્રતિ દશે, અનુરૂપ જે ગ્રહ અત્ર. ૬૩
ભુંડુ ભલુ તેવડે થાયે, મળે સુખ દુઃખ સુજાણ;
સ્વય નક્ષત્ર શુભ હેાય સર્વે, પણ નીચ ગ્રહ વક્ર પ્રમાણ. ૬૪
તેા જનમાત્રને ભયકારી તે છે, અશુભ ફળ દેનાર;
ગ્રહ શુભ ને નક્ષત્ર નીચુ, હેાય જેણી વાર. ૬૫
અનિષ્ટ અલ્પ શ્રમ દેનાર થાયે, દુઃખકારી ફળ દે જાણ;
તે રીતે દશ ગ્રહ કુસ્થાનકે જો, આવી વર્શ્યા પ્રમાણ. ૬૬
તેા શુભ વિપાક હેાયે છતાં પણ, તે અલ્પફળ દે સાર;
એવુ દશજ્ઞાની સુધી વદે, સેા શાસ્ત્ર જોઇ અવિધાર. ૬૭
દ્રવ્ય પશુ રેહાણ માંહે, પેાષ્યવર્ગ મિત્રની માય;
પુત્ર કે પત્ની વિષે પડચેા કદી, પાપગ્રહ જન જ્યાંય. ૬૮
જો પુણ્યશાળી પૂર્ણ હેાયે, તેાય ઉપજે ભય તેને;
હવાં અલ્પ પુણ્યવાળેા વર્ણવુ, શુ દુઃખ થાયે એને. ૬૯
એવા વિષે ગ્રહ પડચેા માઠેા, કે અતિ પાપી માહે પૂર;
નિષ્પાપીને નવ કેાઇ સ્થાનક, પાપગ્રહ નડે દ્વિજ શૂર. ૭૦
નવ ભય તેનાથકી થાયે, એમ વધુ વેદ પુરાણ;

૬૨ બાધા—પીડા.

અતિ પાપીને તો પાપ શું ? હોય નિષ્પાપીને સુજાણ. ૭૧
જે દશ દિશા શુભાશુભ, તે જન સર્વને સામાન્ય; ૭૨
સ્વરાયને સામાન્ય છે, તેવુ નક્ષત્ર ગ્રહને માન્ય
ભોગ કર્મે જે લખ્યા તે, ભોગવે નરદેહ, ૭૩
ન થાય કશી વાતે છૂટકો, તુ જાણ્ નિઃસંદેહ.
હે મુનિશાર્દુલ નેષ્ટ સ્થળથી, કરે ગ્રહ રક્ષણ; ૭૪
પદવી એવી પામી પરસ્પર, તે નવ પીડે અધક્ષણ.
કિંતુ તેહ ગ્રહ અશુભ હોયે, તો કરે શુભનો નાશ;
મેં કૂર્મ સ્થિતિ જે કહી તુજને, કરૂં તે વિષે સર્વ પ્રકાશ. ૭૫
જે શુભાશુભ ફળ તેહનું, છે દેશને નિર્વાણ, ૭૬
કિંતુ સામાન્ય સુધી ભાખે, દઇ કરી પ્રમાણ
એ રીત જોઇ મતિમાને, દેશ નક્ષત્ર ને ગ્રહપીડા, ૭૭
લોકવાદને જાણી જઇને, કરવી શાંતિકેરી ક્રીડા.
આકાશથી સુરાદિકેરા, વળી ગર્ભે દાનવ જેહ; ૭૮
પૃથ્વીપર જે પડે તેને, લોકવાદ જન કહે તેહ.
સુધી જને કરવી શાંતિ તેની, વિધિ પુરસ્સર ભ્રાત,
લોકવાદાવગણના ન કરવી, કરતાં થાય વસમી વાત. ૭૯
શાંતિકરતા જેહ નર તે, દુષ્ટ ફળ નવ પામે, ૮૦
રોધ થાયે કષ્ટનો વળી, શુભોદય સહુ જામે.
પાપનાશક એજ હેતુ, ન કરવાથી નિર્વાણ;
હાનિ મતિધનકેરી થાયે, એમ ભાખી ગયા સુજાણ , ૮૧
એવુ છે માટે સુધી પુરૂષે, રહેવું શાંતિકર્મ વિષે તૈયાર;

---

૭૪ પદવી—સ્થિતિ ૭૭ લોકવાદ—(૭૮ મી કડીમા તેની વ્યાખ્યા છે) સુરાદિ ૭૦—દેવ વગેરેના તથા દાનવના ગર્ભે ૭૯ લોકવાદાવગણના—લોકવાદની અવગણના

લોકવાદ તત્પર તેવા, અહોનિશ રે'વુ સાર ૮૨
જો ગ્રહપીડા થતી હોય તો, લોકવાદ શાંતિ કરવી,
તે સમે મનસા તાહરે મુનિ, કેઇ પેરે મરવી ૮૩
દ્રોહ તજવો ઉપોષણ ધારવુ, કરવુ સુરાદિક વંદન,
જપતાન હોમ ને સ્નાન કરવુ, તજવા કોપાદિક દુર્જન ૮૪
હવા આચરણ કેવુ પાળવુ તે, કહો દાખુ આજ,
તુ એક ચિત્તે સર્વ સુણજે, હે દ્વિજજન મહારાજ ૮૫
સર્વજન ઉપરથકી, દ્રોહમતિ કરવી ત્યાગ,
મિત્રભાવ રાખી સર્વશુ, વર્તવુ ધરી અનુરાગ ૮૬
જલ્પવુ નવ જૂઠુ કદિયે, અસત્ ગૂઢવુ વે'તુ,
પરનિંદાનો ત્યાગ કરવો, એ લક્ષણ અનિષ્ટજ દે'તુ ૮૭
પ્રાણી માત્રે સહુ પોડામા, ગ્રહ પૂજન કરવુ જાણ,
ગ્રહનક્ષત્રથી નીપજિયા જે, વિઘ્ન ભયકારી પ્રમાણ ૮૮
તે વિઘ્ન છોને દ્વિજ વારે કરે શમાની શાંત,
એ રીતે વ્યાસાદિક મોટા, કથી ગયા મહાદાત ૮૯
ભરતખંડે સર્વ વ્યાપી, એ પેર વશ્યા ભગવાન,
કૂર્મરૂપે રહ્યા તેથી, છે કૂર્મ દેવ મહાન ૯૦
એ સર્વ વિસ્તારો કહ્યુ મે જે સાભળ્યુ તે સાર,
અચિંત્યાત્મા નરહરિ એ, જેમા રહ્યુ સર્વ નિરધાર ૯૧
પ્રત્યેક નક્ષત્ર વિષે જે જે, રહ્યા દેવાધિદેવ,
તે નરહરિ વિષે વશી ર', સહુ કરે તેની સેવ ૯૨
હરિના મધ્ય ભાગે અગ્નિ છે, વસુ ધરા ને વિધુ,
મેષાદિ ત્રણ છે મધ્યમા એમ વધ્યુ વેદ સીધુ ૯૩
મિથુનાદિ દ્વય મૂળમા વસે છે વળી કર્ક સિંહ પ્રમાણ,

---

૮૪ દુજન—દુર્જન જેવા

પાદપૃષ્ઠના પૂર્વમાં છે, એમ કહી ગયા સુજાણ. ૯૪
સિંહ કન્યા તથા તુલા, એ ત્રણ રાશિ જેહ,
તે કુક્ષિમાંહે વાસ કરતી, એવી હરિવર દેહ ૯૫
પાદ દક્ષિણ પાસ પાછળ, રહે તુલાન્વૃશ્ચિક સાર;
વૃશ્ચિક અને ધન પૃષ્ઠ ઉપર, વસે વામ નિરધાર ૯૬
વાયવ્ય કોણતણે પદ છે, ધન મકરાદિ રાશિ ત્રણ;
જેની ઉત્તરાદિ કુક્ષિ વિષે છે, કુંભ મીન રાશી પણ. ૯૭
ઇશાનકોણ તણે પદ છે, મીન મેષ રાશિ જેહ
દ્વિજરાજ વળી હરિમાં વરકું શું, તે દાખવુ સહુ એહ. ૯૮
કૂર્મ રૂપમાં દેશ સઘળા, તે દેશે રહ્યા નક્ષત્ર,
નક્ષત્રમધ્યે રાશિ રહી છે, રાશિ વિષે ગ્રહ સર્વત્ર. ૯૯
એમ છે માટે જાણવું, ગ્રહથકી પીડા થાય,
વા નક્ષત્રથી તે ઉપજે તો, દેશને પીડા કે'વાય. ૧૦૦
તેની શાંતિ અર્થે સ્નાન કરીને, નરે આપવાં મહાદાન;
હોમાદિ વિધિ સર્વત્ર કરવો, એમ કથી ગયા ગુણવાન. ૧૦૧
હે વિપ્રેંદ્ર ગ્રહના મધ્યમા જે, વરી રહ્યો વિષ્ણુ દેવ,
તેના ચરણ તે જગત કારણ, છે અચિંત્ય સ્વરૂપ એવ. ૧૦૨
એવા સામર્થ્યવાળા મહાપ્રભુ છે, નારાયણ નિર્વાણ;
તેને મંદમતિ શું ઓળખે, જે મૈાઢજન પાષાણ. ૧૦૩
પુર ત્રાણી પુરાણી આ, વાચો પ્રાકૃત પુરાણ,
આયકી સંસ્કૃતતણાં થાશો, તમે જાણુ સુજાણ. ૧૦૪
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, કૂર્મનિવેશ વિસ્તાર,
અષ્ટપંચાશોધ્યાય પૂરણ, ભજો માધવ મુરાર. ૧૦૫

---

૧૦૫ કૂર્મનિવેશ—કાચબાની સ્થિતિ

વલણ.

ભજો માધવ મુરાર સર્વે, તજો તનથી દ્વેષ રે;
જન પ્રેમાનંદ નામ મિથ્યા, તવ કરો શે પુરાણી ક્લેશ રે. ૧૦૬

કડવું.૧૧૬ મું.

રાગ ગોડી.

માર્કંડેય કહે સુણ દ્વિજરાજ, વર્ણી કહ્યો ભરતખંડ મેં આજ;
એ ખંડમાં યુગ છે ચાર, સત્ય ત્રેતા દ્વાપર કલિ નિરધાર. ૧
તેવી વર્ણો ચાર છે એમાં, છે દ્વિજ ક્ષત્રી વૈશ્ય શૂદ્ર જેમાં;
હે દ્વિજશાર્દૂલ આ ખંડ વિષે, માનવ આયુષ્ય કેટલું દીસે. ૨
તેનું કરી કહું પ્રમાણ, તે સર્વ સાંભળ્ય જાણ સુજાણ;
સત્યાદિક યુગ વિષે જે હતું, તે સહુ અનુક્રમે કરૂં છતું. ૩
ચારસો ત્રણસો અને બસો, માન્ય કલિમાં વર્ષ સો,
હવાં પૂર્વ દિશાભણી દેવકૂટ, કરૂં તેનું વર્ણન સાંભળ્ય સ્ફુટ. ૪
તે મહાગિરિરાજની પૂર્વે, છે ભદ્રાશ્વખંડાભિધાન અપૂર્વે;
તેનું વર્ણન સાંભળ્ય તુય, કહું યથાર્થ સર્વે હુય. ૫
એમાં શ્વેતપર્ણ નીલ શૈવાલ, (છે) પર્ણશાલાગ્ર કૌરંજ વિશાળ;
એવા પંચકુલપર્વત સહી, અનુત્તમ આવી રહ્યા છે તહીં. ૬
એ વિણ અનેક લઘુ નગ જાણ, ઉપજ્યા તે પર્વતમાંથી પ્રમાણ;
તેણે કરી થયા નાનાપ્રકારના દેશ, જેની સંખ્યા ગણાય ન લેશ. ૭
કુમુદ સમ શુદ્ધ શિખરવાળા, મંગળકારી બીજા નગ છે કાળા;
એવા કોટચાનધિ નગ નિર્વાણ, જેનું થાય ન કોથી પ્રમાણ. ૮
સીતા શંખાવની ભદ્રા નામ, ચક્રાવર્તા નદી છે તેણે ઠામ;

---

૫ ભદ્રાશ્વખંડાભિધાન—ભદ્રાશ્વખંડ નામે

અન્ય શીતજળવાહિની અપાર, જેનો જન પામી શકે ન પાર. ૯
એ ખંડના પુરૂષો જેહ, શંખવર્ણી દીસે છે તેહ;
શુદ્ધ સુવર્ણ સમી છે કાંતિ, થાયે જેનાં દર્શ સમાગમે શાંતિ. ૧૦
પુણ્યશાળી પૂરે પૂરા તેહ, સહસ્ત્રવર્ષ આયુષ્યવાળા એહ;
નથી અધમોત્તમ તેમાં કોઇ, જ્યાં સર્વ સમાનાકૃતિ જોઇ. ૧૧
તિતિક્ષાદિ અષ્ટ ગુણેકરી યુક્ત, (છે) સ્વભાવસિદ્ધાચરણે સંયુક્ત;
ત્યાં ચતુર્બાહુ જનાર્દનનું સ્વરૂપ, અશ્વશિરા છે નર ભૂપ. ૧૨
તેને હૃદય લિંગ ને છે પાદ, છે હસ્ત ત્રિનેત્ર સરવો સાદ;
જગત સ્વામી અશ્વશિરા જેહ, એમના એવા વિષય નિઃસંદેહ. ૧૩
હવાં પશ્ચિમ મધ્યે કેતુમાલખંડ, તેહ વર્ણવી દાખું પ્રચંડ;
જ્યાં વિશાળ કંબલ કૃષ્ણ જયંત, છે હરિ પર્વત દીર્ઘ અનંત ૧૪
છે વિશોક ને વર્ધમાન, એવા સપ્ત કુલાચળ પ્રમાણ
અન્યસહસ્ત્રાવધિ પર્વત ત્યાંય, તેમાં ઘણા દેશ વશી રહ્યા જ્યાય. ૧૫
મૌલય મહાકાય શાકપોત, કરંભક જાતિની પ્રગટે જ્યોત;
એવા અભિધાનવાળા નર ઘણા, વસે તે ખંડે પ્રાણી પ્રમાણ. ૧૬
તેઓ ક્ષુદ્રશ્યામા કંબલા નામા, અમોઘા કામિની ને શ્યામા;
એવી બીજી સરિતા અનેક, તેનું જળ પીતા કરી વિવેક. ૧૭
પૂર્વખંડના જન જેટલો જાણ, કર્યો તેનો આવરદા નિર્વાણ;
એ ખંડે પાદ મુખ હૃદયવાળા, પૃષ્ઠ પાસાએ શોભાળા. ૧૮
શ્રીહરિ વસેછે જાણ, વારાહ રૂપથકી પ્રમાણ;
એ વિષ્ણુ રૂપને ત્રણ નક્ષત્ર. યુક્ત થઇ રહ્યા દેશ સર્વત્ર. ૧૯

---

૯ શીત જળવાહિની—ઠંડા પાણી વેહેનારી ૧૨ તિતિક્ષા—સહનતા. સ્વભાવસિદ્ધાચરણે—સ્વભાવથીજ સિદ્ધ થયેલા આચરણવડે. ચતુર્બાહુ—ચાર હાથવાળું.

૧૫ કુલાચળ—મુખ્ય પર્વત, જેમાથી બીજા નાના પર્વતો નીકળ્યા હોય તે.

જ્યાં છે અન્ય શુભ નક્ષત્ર મહાન, ત્યાં થયા શ્રીહરી વિરાજમાન;
હે મુનિશાર્દૂલ એ રીતે, મેં કેતુ માલ દેશ કહ્યો પૂર પ્રીતે. ૨૦
હવાં ઉત્તરકુરનું કરૂં વર્ણન, તે તું સાંભળ્ય થઇ એકમન;
છે તે દેશે મિષ્ટ ફળવાળા વૃક્ષ, જેનાં નિત્ય પ્રતિ પુષ્પફળ લેતા દક્ષ. ૨૧
તે વૃક્ષના ફળથકી નિર્વાણ, વસ્ત્રાલંકાર મળે પ્રમાણ;
તે વૃક્ષ સર્વ સમયે સર્વ, અભીષ્ટ ફળ આપે રહિત ગર્વ. ૨૨
ત્યાંની મહી છે મણિ સરખી, જ્યાં સુખશાંતિ સરખી પરખી;
સર્વદા સુગંધિક વાયુ વાય, તેથી ત્યાં સર્વાંગે સુખ થાય. ૨૩
જે પડે દેવલોકથકી મનુષ્ય, જેને આવી રહ્યુ પુણ્યતણું આયુષ્ય;
તે પડી સ્વર્ગથી જન્મે તહીં, છે એવી વાત પુરાણે ગહી. ૨૪
તે દેશે ચક્રવાક પક્ષીની પેઠે, અન્યોન્યાસક્ત નરનારી ભેટે;
તે નરનારીનાં નિર્વાણ, એકે કાળે જોડકાં ઉપજે પ્રમાણ. ૨૫
સાડાચૌદ સહસ્ર વર્ષ પર્યંત, ન આવે તેના આયુષ્યકેરો અંત;
ત્યાં કુલ પર્વત છે ચંદ્રકાંત, તેવો બીજો નામે છે સૂર્યકાંત. ૨૬
તે બે નગમધ્યે નિર્વાણ, શુચિ સ્વચ્છ નદી વહે મહાન;
છે જળ ઓઘવતી નદી તેનુ નામ, ભદ્રસોમા છે ભદ્રનુ ધામ. ૨૭
તે વહે પૃથ્વી ઉપર તમામ, તેના કરે તે કોણ વખાણ;
વળી અન્ય બીજી નદી અનેક, કરે સહસ્રાવધિનો કોણ વિવેક. ૨૮
કેટલીક સરિતા બીજી જેહ, દુગ્ધ ઘૃત વહે છે તેહ;
દધિકેરાં હૃદ છે ત્યાંહી, દર્શે અન્નકેરા પર્વત માંહી. ૨૯
તે દેશકેરા વન મોઝાર, સહસ્રાવધિ સ્વાદિષ્ટ ફળ છે સાર;
છે જેનો પીયૂષ સરખો સ્વાદ, જે જોઇ ઉપજે અતિ આલ્હાદ. ૩૦
ત્યાં મહાસ્વરૂપી વસે વિષ્ણુ, વિશ્વરૂપધારી જાતે જિષ્ણુ;

---

૩૦ પીયૂષ—અમૃત

પૂર્વ રૂપે સ્હ્યા અપૂર્વ દેહ, જેમાં ન જાણે કોઇ સંદેહ. ૩૧
હે વિપ્ર તે ત્રણ ત્રણ નક્ષત્રેકરી, નવ પ્રકારે વેંચાયા ચિત્તધરી;
હે મુનિ શાર્દૂલ ત્યાંના દેશ, વેંચાયા નવ પ્રકારે વરવેશ. ૩૨
છે તેનો ચંદ્રદ્વીપ સમુદ્ર મોઝાર, છે ભદ્રદ્વીપ સાગર મધ્યે સાર;
અહો બ્રહ્મન્ એહ પ્રકાર, મેં તુંને ઉત્તરકરૂ કહ્યો નિરધાર. ૩૩
કર્યું તેનું વર્ણન યથામતિ, હવાં કિંપુરૂષાદિ ખંડની કહું ગતિ;
તે સહુ સાંભળજ્યે એકાગ્ર થઇ, પૂરે પ્રભુ આશા તારી સહી. ૩૪
જેમ પૂરી પુરાણી કેરી આશ, યથાશક્તિ ગ્રંથ કરી પ્રકાશ;
ભલે હોય માનસે તેમને વેર, કરાય તો કરે ભલે કેર. ૩૫
આપણે ગાવી કથા ઘેર ઘેર, થાશે એથી માધવ કેરી મે'ર;
થાશે પુરાણીની પૂરી પેર, હળાહળ જામી જાશે ઝેર. ૩૬
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણે, ઉત્તરકુરૂકથન પ્રમાણે,
થયો એકોનષષ્ઠીતમોધ્યાય, યથામતિ કથા દ્વિજ ગાય ૩૭

વલણ.

યથામતિ કથા ગાય દ્વિજજન, વૃથા ન વાણી વિવેક રે;
પુર આણી પ્રીત મનમાં, તવ નવ કાંઇ એ વતરેક રે. ૩૮

કડવું ૧૧૭ મું.

રાગ કેદારો.

માર્કંડેય કે' દ્વિજ મહામતિ, કિંપુરૂષ ખંડતણી કહુ ગતિ;
અતિ રતિવતી સુખ પામવું રે. ૧
જ્યાં ગંભીર વીર દેહ ધારી, નર દશ સહસ્ર વર્ષ જીવે અવિધારી;
નરનારી જાણે ન કોઇ શામવું રે. ૨

૨ શામવુ—સમાઇ જવુ. અર્થાત્ મરવુ (અકાળે).

જ્યાં સ્ત્રી પુરૂષ ન જાણે શોક, વસે વ્ય ધિ રહિત થઇ અશોક,
એવા લોક થોકેથોક જ્યાં વસે ઘણુ રે 3
ન દનવન સરખો વિશાળ, છે એક વનખડ મુનિબાળ,
થઇ કૃપાળ દયાળ તે હુ ભણુ રે ૪
તે વનફળનો રસ જેહ, સ્થિર યૌવનવાળા પીએ નર તેહ,
થાય ઉજેકાર ઉજેહ અગમા રે ૫
ત્યા પદ્મ સમ સુગ ધી વાળી, છે શ્વેત આખ ને કીકી કાળી,
જ્યા ક્ષીણ થાય ન બાળી ઉમ ગમા રે ૬
તે પણ કરતી અમૃતરસપાન, મહામત્ત ને યૌવનવાન,
ગુણવાન બુદ્ધિવાન તે ઘણી રે ૭
નરથકી નમતી નાસિકા જેની, કટિકૃશ અતિશે તેની,
એની વેણી ફણીપર સોહે મણિ રે ૮
એવો કિંપુરૂષ વર્ણવ્યો આજ, હવા હરિવર્ષ કહુ તારે કાજ,
સુણ દ્વિજરાજ વર્ણુ ! કારમુ રે ૯
જ્યાં સુવર્ણ રગાકૃતિ છે નર, પડયા સુર લોકથી ક્ષીણપુણ્ય વર,
તેનુ ઘરબાર વણુ આ વારમુ રે ૧૦
છે તેના દેવ સમાને રૂપ દર્શે એકે એક ભૂનિનો ભૂ૧,
અનુપમને ઉપમા શી ઘટે ર ૧૧
એ ખ ડે સર્વે નર નિર્વાણ, પીએ રમ્ય ઇક્ષુરસ પ્રમાણ,
તે જાણ સુજાણનો ક્ષુધા મટે રે ૧૨
તેમને વૃદ્ધ વય કરે નવ બાધ, નવ અગઘર્ષણનો અપરાધ,
એવા સાધ શિરોમણિ ત્યા વસે રે ૧૩
તે જીવે કિ પુરૂષ જેટલુ જાણ, જેનુ રોગ રહિત અગ પ્રમાણ,
કરે કોણ વખાણ તેના નવે રસે રે ૧૪

---

૧૦ ક્ષીણપુણ્ય—જેમના પુણ્ય ક્ષીણ થયા છે એવા

કહ્યો મેરૂખ કે ઇલાવર્ત મેય, તે સર્વ સાંભળી લીધો તેંય;
તે સુખદયણો છે શાંતિકારકો રે. ૧૫
જ્યાં તપનતાપ ન લાગે રજ, જ્યાં આપ્યું રજ તો થાયે ગજ;
તું સજ થઇ સાંભળ્ય આ વારકો રે. ૧૬
ત્યાંના નર વૃદ્ધ ન થાયે કોય, ત્યાંચંદ્ર સૂર્ય ન ઉગે સોય;
હોય નક્ષત્ર ગ્રહ નવ કો લહે રે. ૧૭
તેના કિરણતણો પ્રકાશ, નથી કરતો તે દેશ ઉજાશ;
તેની આગમ આશ ન કો કહે રે ૧૮
પ્રગટે ત્યાં મેરૂ પ્રકાશ સદાય, ત્યાંના જન રીઝે તદાય;
કદાય સાંય ન અન્યની તે ધરે રે. ૧૯
તે જનની કાંતિ છે કમળ જેવી, ગંધ કમળ જેવી સેવી;
દેવ દેવી તે પણ તેવી વરે રે. ૨૦
કરે તે જંબૂરસનું પાન, તેથી પોસાય તેમના વાન;
ભાન સમાન કાંતિ પ્રગટે ઘણી રે. ૨૧
છે કમળપત્ર સમાન તેના લોચન, ભાળ વિશાળ જન પાવન;
મહામન સ્વરૂપી ચિંતામણિ રે. ૨૨
ત્યાં વસે પદ્મિની ને પુરૂષ, તેનું તેર સહસ્ર વર્ષ આયુષ્ય;
તુલ્ય તરૂણી તે જે તરણિ સમી રે. ૨૩
ઇલાવર્ત મધ્યે નિર્વાણ, શરાવાકાર મેરૂ રહ્યો પ્રમાણ;
જાણ વખાણમાં જાયે વમી રે. ૨૪
ત્યાં છે મેરૂ પર્વત એક, કરવો ન બીજા તણો વિવેક;

---

૨૧ ભાન (ભાનુ)–સૂર્ય ૨૩ તરણિ—સૂર્ય ૨૪ શરાવાકાર–કોડીઆ જેવા આકારે. જાણ ઇ૦–જાણ પુરૂષ હોય તથાપિ તે વખાણમાં વમી જાય.

ટેક છેક જાય બીજો ગાણે રે. ૨૫
એ ઇલાવર્ત ખંડ કહ્યો ભૂદેવ, હવાં રમ્યકખંડ કહું તતખેવ;
ભવ્ય ભેવ દેવ જેના ભણે રે. ૨૬
ત્યાં લીલાં પર્ણવાળો એક વૃક્ષ, જોતાં ઉંચાં ચડી જાય ચક્ષ;
દક્ષ ભૂલે તે શોઇ જોઈ વૃક્ષની રે. ૨૭
તે વૃક્ષ વટતણો નિર્વાણ, તેના રસ પી કરે સર્વ વખાણ;
છે જાણ મુજાણ સાક્ષી એ ભક્ષની રે. ૨૮
તે વટફળરસ પીએ મહત, તેણે જીવે તે ખંડના જંત;
અંત ચતુરશિરોમણિ શાં ભણે રે. ૨૯
તે ફળ ભક્ષક નરનાર, જીવે છે વર્ષ દશ હજાર;
પાર તેહનો સુધી એવો ગણે રે. ૩૦
તે છે રત્યાદિક કર્મ નિર્મળ, ત્યમ વૃદ્ધત્ત્વી છતાં મહાબળ;
વિમળ સુગંધી વાયુ જ્યાં વહે રે. ૩૧
એ રમ્યખંડ કહ્યો રમણિક, કહું હિરણ્યખંડ હું ઠીકાઠીક;
જે અધિક એક એકથી મુનિ કહે રે. ૩૨
જ્યાં પુષ્પ પલ્લવડે ઉજ્વળ, હિરણ્યવતી નદી વહે નિર્મળ;
છે જળ બળ જેનું ગહન અતિ રે. ૩૩
ત્યાં બલિષ્ટ તેજસ્વી સાર, શરીર સંપત્તિ જેને અપાર,
એવાં નરનાર વસે મહામતિ રે. ૩૪
વળી ધનવાન ને બળવાન, ગુણવાન ને રૂપવાન;
મતિમાન મહાન નર નીપજે રે. ૩૫
જ્ઞાનવાન ને સત્યવાન, ધૃતિવાન ને લજ્જાવાન,

---

૩૧ વૃદ્ધત્ત્વી—વૃદ્ધ વયવાળા.

દાનુ માનવધારક નર ઉપજે રે. ૩૬
નહિ પાપી પુરાણી જેવા કોઇ, અદ્યાપિ સુણી જાણી સોઇ;
જે ધોઇ પુણ્યની ધારણ ધસમસે રે. ૩૭
દિસે કનકફૂલ સમાન, ફૂલે તેવો ફૂલકો મહાન;
તેવા ગુણ વાનના ગંધ મસમસે રે. ૩૮
સ્વાયંભુવ મન્વંતર થયો પૂરો, નથી કથા ભાગ રાખ્યો અધૂરો;
ચરે ચૂરો પ્રાયશ્ચિત થાય સુણે ભણે રે. ૩૯
સત્તરસે પાંસઠ્યે કથા કથી, કર્યું સંસ્કૃત કે પ્રાકૃત મથી;
નથી ગુણ પુરાણી અરી બણે રે. ૪૦
થાય તેવા જો થઇએ સહી, તો ગ્રામ મધ્યે જઇએ રહી;
કહી કુંવત એવી જને સહી રે. ૪૧
તવ જોરીના વેરી થાશુ, પ્રભુકૃપાએ પુરાણ ગાશું;
આ શું ! કંઇ પુરાણી જહીં તહીં રે. ૪૨
પુરાણી પ્રેમાનંદ કેરો, સુણે ઝઘડો તેનો ટળે ફેરો;
હેરો વૈરભાવ નથી કઇ નાશનો રે. ૪૩
જેને કવિત્યાનું નવ કામ, તેહ જપો પુરાણપુરૂષ સ્વામ;
રામ મળશે પુરણ પ્રકાશનો રે. ૪૪
ઇતિ શ્રીમાર્કંડેયપુરાણનીમાય, ભુવનકોશસમાપ્તિ વર્ણી આંય;
જ્યાંય ત્યાંય હરિ નામ દેખશો રે. ૪૫
અહી થયો ષષ્ઠીતમોધ્યાય, વિપ્ર યથામતિએ ગાય;
ઉપાય મળતાં પુરાણી ઉવેખશો રે. ૪૬
ઉવેખો અણઉવેખો કોઇ, મારે જોતી ન તેની સોઇ;
રોઇ રેશો અરિગણ દામણો રે. ૪૭

---

૩૮ કનકફૂલ—ધતૂરાનું ફૂલ ૪૬ ષષ્ઠીતમો—સાઠમો

હવા આરભ કર્યો તે ઉતરૂં પાર, જો દયા કરો દેવમોરારૂ;
આ વાર ઇષ્ટદેવ કર્યો, મેં વામણો રે. ૪૮

વલણ.

છે વામણો ઇષ્ટદેવ મારો, ડરો સર્વે બામણો રે,
દયામણો નથી દેવ એ તો, છે અરિ સંમ્યક્ શામણો રે. ૪૯

૪૮ વામણો—વામન